"PINKY" ES MAMA DE UN VARONCITO

La cigüeña visita locutoras. Primero a Colomba... ¡HOY A PINKY! El mejor programa para la vida de la singular muchacha que encarna a la televisión argentina, es un niño (las locutoras los prefieren varoncitos), que nació hoy, a las 17.15, pesando 4,120 kilos.

Pinky está bien. Su pibe, lo mismo. El grave es el papá, Raúl "Polo" Lavié, que todavía no ha reaccionado y sigue fumando cigarrillo tras cigarrillo... Pinky tuvo el bebé por el sistema de parto sin dolor, para ayudar al cual —lo dijimos antes— se había instruido el entonces futuro papá. El alumbramiento se produjo en la clínica Pequeña Compañía de María, en la calle San Martín de Tours 2952, y el médico que atendió a mamita Pinky y a su niño —su nombre es Leonardo Raúl— es el Dr. Francisco Cosoli.

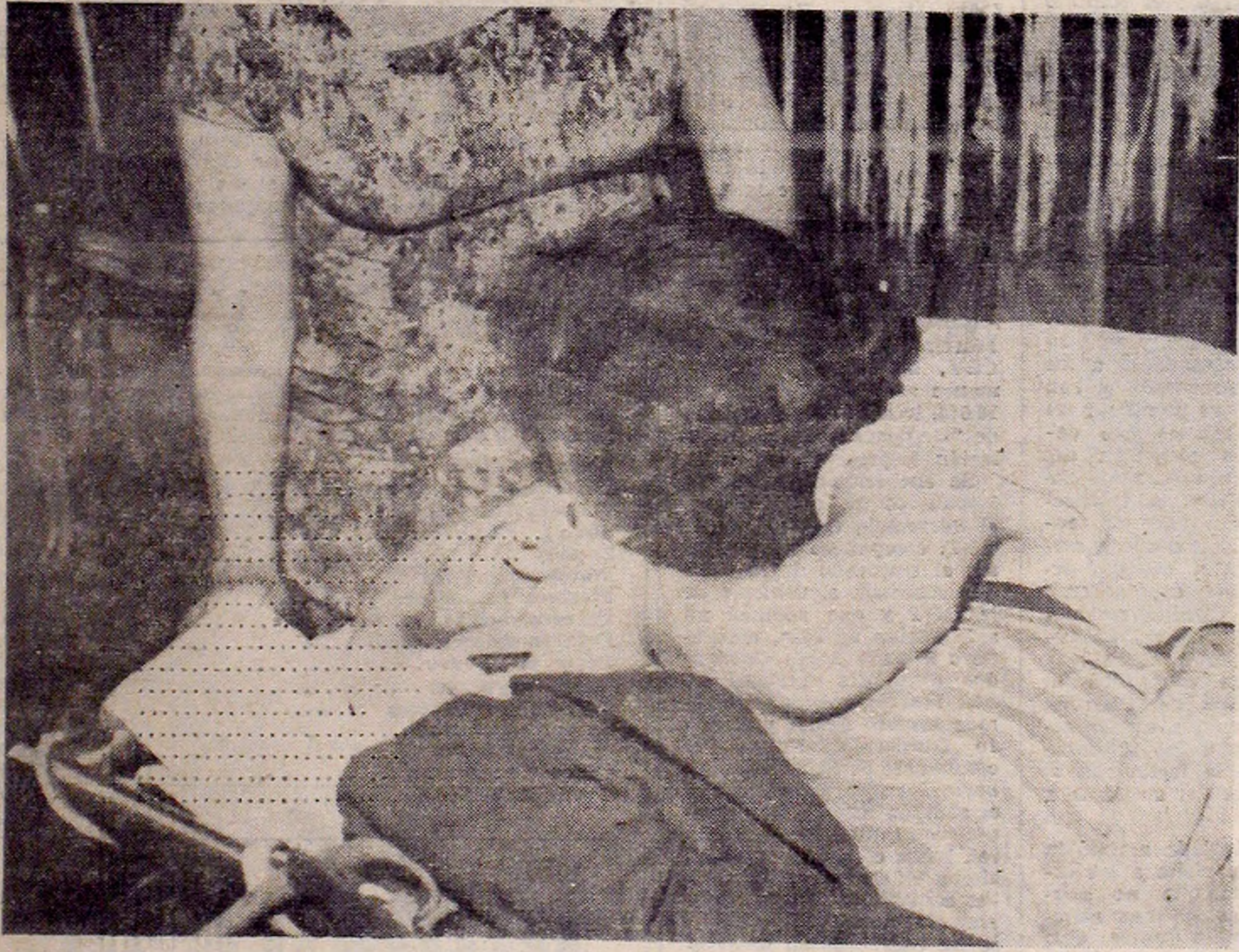
CGT: PARO GENERAL EL JUEVES Y VIERNES EN SEÑAL DE PROTESTA

Información Página 2

ESPAÑA EXPULSA A 4 DIRIGENTES DEL PERONISMO

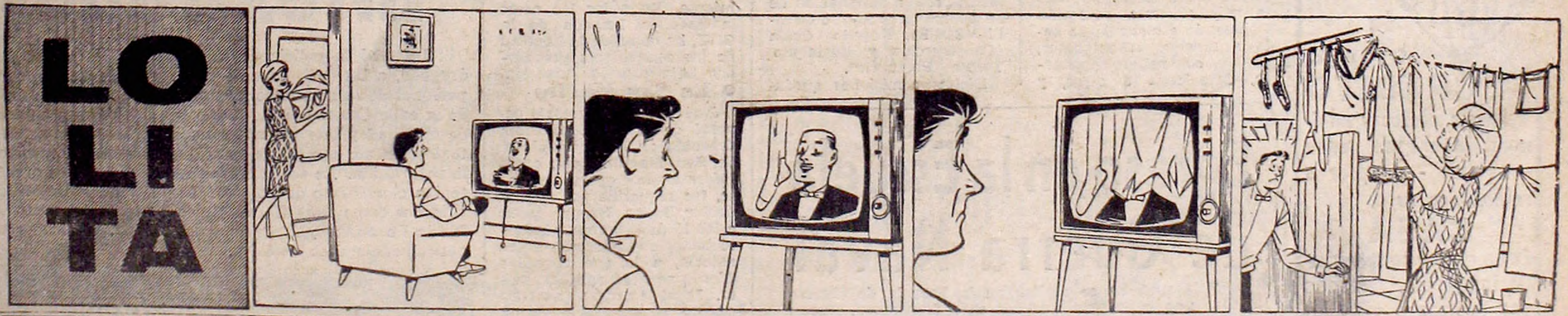
• Información Página 2

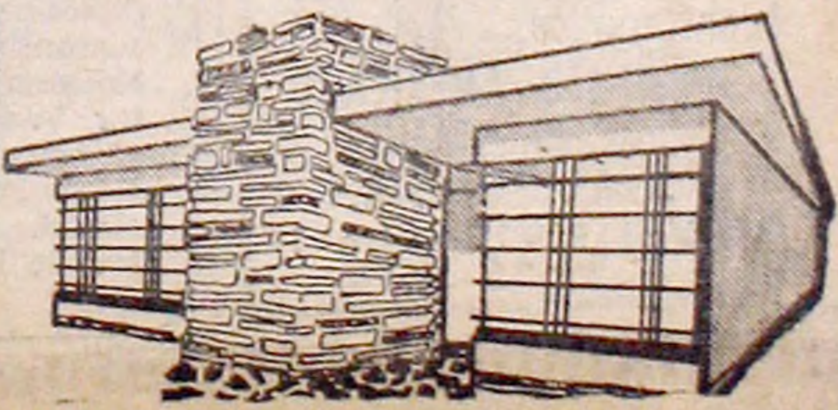
crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6ª EDICION
Año II — Buenos Aires, Lunes 14 de Diciembre de 1964. — Nº 494 — $ 7.-



FALLECIO CANARO

Esta tarde a las 15 se apagó súbitamente a raíz de un síncope cardíaco la vida de Francisco Canaro, uno de los grandes del tango. Con él desaparece toda una época del Buenos Aires querido, aquél donde nació la letra de "Sentimiento gaucho" y "Madreselva", piezas debidas precisamente a su inspiración inagotable. Canaro —el popular Pirincho para el concenso universal de los porteños de ley— estaba conversando con su hermano cuando se desplomó como un rayo. El corazón, ese corazón de donde habían nacido tantas melodías inolvidables, había dejado de latir. En ese momento —según el relato exclusivo que hizo su hermano a CRONICA— Canaro sonrió. Fue la suprema filosofía de un hombre de tango; la suprema elegancia. Despedirse de la vida con una sonrisa bailoteándole en los labios. (En el grabado se observa a la viuda y a una cuñada del gran maestro desaparecido inclinadas sobre su cuerpo yacente). (Información página 24).





CUARENTA NIÑOS ENCABEZAN LA MARCHA DEL HAMBRE EN POSADAS

POSADAS, 14 (De nuestro corresponsal). Un espectáculo doloroso, indigno de la época que presumimos vivir, ofrece la plaza 9 de Julio, sobre la que da el frente de la Casa de Gobierno. Un centenar y medio de trabajadores, con sus hijos de corta edad —no menos de 40— han acampado en el paseo, y por la espontánea contribución de la población de esta capital, que se cotizó dentro de sus posibilidades, con los elementos que traían montaron sus cocinas. Así, la olla popular se ha instalado frente a la Casa de Gobierno.

La caravana de trabajadores llegó promediada la mañana. Hizo su entrada a la ciudad encabezada por 40 pequeños misioneros. Las condiciones de los encolumnados no pueden ser más penosas. Vienen desde Campo Viera, a 130 kilómetros de Posadas. Allí funciona la denominada "Industria del té argentino", a la que abandonaron para plantear a las autoridades provinciales el drama que crea a los trabajadores y sus familias, el no pago de sus haberes por los empresarios de la enorme fuente de riqueza que son las plantaciones y la industria del té.

Uno de los obreros llegados de Campo Viera —José González— fue requerido por el corresponsal. "Decidimos ésta, que es una marcha del hambre, en razón de la actitud asumida por nuestros patronos. Desde que la ley estableció el salario mínimo, vital y móvil, los empresarios han declarado una guerra sin tregua a los trabajadores. Dicen que no pueden pagar esos sueldos. Pero viven como príncipes, disponen de automóviles de la más alta categoría, hacen periódicos viajes a Buenos Aires y también a algunos países de Europa. Ahora, para remachar la guerra, no nos pagan. Las proveedurías no nos fían. Nuestras mujeres, nuestros hijos y nosotros mismos ya no tenemos para comer.

PARO GENERAL POR 48 HORAS

La CGT dispuso la realización de un paro general de 48 horas para el jueves y el viernes próximos. La resolución de la Central Obrera se conoció pasado este mediodía, luego de finalizado el cuarto intermedio de treinta minutos del plenario de secretarios generales, que había comenzado en horas de esta mañana. El anuncio del paro general está ratificado en un comunicado de la CGT dado en horas de esta tarde, y cuyo texto dice así:

● El Comunicado

"En el día de la fecha tuvo lugar la reunión de secretarios generales, reanudándose de este modo el cuarto intermedio resuelto el día sábado último. Presidió la reunión el secretario general adjunto, Fernando Donaires, y asistieron a la misma representantes de 78 organizaciones y 8 delegaciones regionales.

A continuación, el Secretariado Nacional produjo un amplio y exhaustivo informe de los últimos acontecimientos sucedidos, y que conformaron la puesta en marcha de la cuarta etapa del Plan de Lucha, como ser los actos públicos celebrados en Mataderos, la Boca, Ramos Mejía, Avellaneda, Lomas de Zamora y en la localidad de San Martín. Se hizo notar, en dicho informe, la gran represión que efectuó el gobierno a través de la policía, y que en la mayoría de dichos actos los oradores no pudieron hacer uso de la palabra por originarse esa represión antes del acto. La policía, con gases lacrimógenos, escuadrones armados con sables y otros elementos bélicos atacaron a mansalva al pueblo allí reunido. Se hizo notar también que actuaron muchos agentes vestidos de civil, quienes en muchos casos dispararon con sus pistolas a los trabajadores, que en forma indefensa se habían congregado en el acto para escuchar a los oradores de la Central Obrera. De este modo, la represión fue brutal, e inclusive muchos compañeros periodistas y fotógrafos fueron agredidos de una manera que solamente en una época de barbarie y pleno cercenamiento de las libertades públicas puede admitirse.

En consideración de todas estas arbitrariedades, la CGT, en su momento, dispuso realizar una hora de paro en todos los establecimientos, y en donde los trabajadores debían salir de sus lugares de trabajo y exteriorizar su protesta a través de un delegado, que en nombre de la CGT informara sobre el significado del paro en cuestión y esclareciera a los trabajadores sobre todos estos atropellos gubernamentales. Toda esta acción de represión desarrollada por el actual gobierno hizo crisis con la detención del secretario general de la Central Obrera, al cual, luego de agredirlo y en una verdadera operación de comando, se lo detuvo y se lo alojó finalmente en la sección primera de la comisaría de la localidad de San Martín (provincia de Buenos Aires).

A la vez, se produjo la detención de muchos compañeros militantes y no militantes y en pleno desarrollo de la reunión de los secretarios generales el Sindicato Empleados del Caucho y Afines denunció la detención del compañero Roberto García, secretario general de la Federación Obrera del Caucho, mientras que los dirigentes metalúrgicos denunciaban la desaparición del delegado seccional de ese gremio en la localidad de San Martín, compañero Ricardo H. Bonomo, y que hasta el momento no podía ser localizado en ningún hospital, ni tampoco en ninguna seccional de policía. Resumiendo: que ante los actos pacíficos de movilización de los trabajadores que ordenara la CGT, como cumplimiento de la Cuarta Etapa del Plan de Lucha, el gobierno había contestado con la más absoluta represión lesionando e hiriendo de bala a muchos trabajadores, algunos con peligro de muerte, deteniendo a otros, y que en este momento llegan a 40 trabajadores privados de su libertad.

Finalizado el informe del Secretariado Nacional comenzó la deliberación de los Secretarios Generales los cuales calificaron duramente la acción del gobierno, que contrariaba en la práctica toda la teoría manifestada, en el sentido que el país vivía una auténtica democracia y libertad. Finalmente, los secretarios generales sugirieron al Consejo Directivo de la CGT, y de acuerdo a los estatutos que los facultan para ello, realizar un paro de carácter nacional en todo el país por el término de 48 horas a cumplirse en la presente semana. Dada esa situación, el plenario de Secretarios Generales resolvió pasar a un cuarto intermedio de media hora, mientras deliberaba el Consejo Directivo de la Central Obrera, quien después en base a esa sugerencia resolvió decretar en todo el país un paro de 48 horas que debe dar comienzo a partir de la cero hora del día jueves 17 del corriente mes, y debe finalizar el viernes 18 a las 24 horas. Asimismo, y con el propósito de planificar las distintas acciones que demandará la ejecución del aludido paro, el Consejo Directivo ratificó la integración de las últimas dos comisiones que tuvieron a cargo la visita a aquellas organizaciones confederadas que en las últimas sesiones del Comité Central Confederal estuvieron ausentes y aquella que estructuró la Cuarta Etapa del Plan de Lucha citando a ambas comisiones para las 18 horas del día de la fecha con el propósito de dar comienzo a su labor.

El Secretariado amplió la comisión de visita a las organizaciones que no asistieron a las últimas sesiones del Comité Central Confederal con la designación de los compañeros Adolfo Cavalli (SUPE), Rogelio Coria (Construcción y Eustaquio Tolosa (Portuario).

Dichas comisiones quedaron integradas de la siguiente manera: **Comisión de Visita a aquellas organizaciones que en las últimas sesiones del Comité Central Confederal estuvieron ausentes.** Antonio Scipione (U. Ferroviaria), Francisco Prade (L. y Fuerza), Hugo Barrionuevo (Fideeros), Liberato Fernández (Marítimo), Ramón Elorza (Gastronómico)), Angel Peralta (Vitivinícola), Adolfo Caballi (SUPE), Rogelio Coria (Construcción) y Eustaquio Tolosa (Portuario); **Comisión que estructuró la Cuarta Etapa del Plan de Lucha: Rosendo García** (Metalúrgico), Francisco Prado (Luz y Fuerza), Ricardo De Luca (Navales), Venido Matheu (Prensa), Arturo Rodríguez (Textiles), Amador Gutiérrez (UTA), Amado Olmos (Sanidad), Adelio Fleitas (Patrones de Cabotaje), Narciso Angel (Unión Ferroviaria) y Eleuterio Cardozo Federación de la Carne).

La policía de la Provincia de Buenos Aires, que previno en el sumario que se instruye con motivo de los incientes ocurridos en San Martín, en el acto de la CGT, ha utilizado el flamante artículo 3º de la Ley 16.648, irónicamente llamada de "Derogación de la Legislación Represiva".

Se encuentran procesados imputados da este "delito" el Secretario General de la CGT, compañero José Alonso; el empleado de la CGT que conducía el vehículo de la CGT y que además ha sido herido de bala, compañero Alberto Jorge Ostumi; dos dirigentes textiles de San Martín, compañero Tomás Alberto Arana y Rodolfo Guillermo Fagyas, el compañero de SUTIAGA, Alberto Lorenzo Bordalecou, y el afiliado metalúrgico compañero Manuel Antonio Moral. Estos compañeros admitieron en su indagatoria haber concurrido al acto y por ese solo hecho "prima facie" se ha decretado su procesamiento. En todos los casos la Asesoría Letrada de la CGT, ha obtenido la libertad de los compañeros procesados bajo causión juratoria.

● En San Martín

José Alonso, secretario general de la CGT, continúa detenido en la seccional 1a. de San Martín. Ayer, como informáramos oportunamente, fue requerido por el juez doctor Pedro Heguy, quien a las 11 de la mañana intentó tomarle declaración indagatoria, a lo que el señor Alonso se negó rotundamente. Igual temperamento adoptó el secretario de la central obrera cuando fue requerido por el magistrado a las 19, también ayer. Alonso expresó hoy a CRONICA que el juez le había preguntado si había estado detenido, a lo que él respondió que había sido procesado pero no condenado.

● A la Capital

José Alonso permanecerá en la seccional de San Martín hasta que las fichas dactiloscópicas, correspondientes a su identificación, solicitadas por el juez Heguy para establecer los antecedentes del procesado, sean remitidos desde La Plata a la comisaría de San Martín. Esto puede ocurrir en las primeras horas de la tarde de hoy o recién a la noche.

● El Dr. Matera

A las 11.40 de hoy, José Alonso recibió la visita del doctor Raúl Matera, quien fue acompañado por la esposa del secretario general de la CGT. Un gran número de amigos y familiares de Alonso se reunieron también en la habitación que ocupa el detenido en la seccional de San Martín. Los amigos de Alonso, como así también delegados de los gremios que estaban presentes, destacaron que "estaban satisfechos por la forma ejemplar en que Alonso es tratado por el personal policial, e incluso destacar el hecho de que sea alojado en una oficina".

● La Libertad de Alonso

En los medios gremiales se estima que mañana, poco después del mediodía recuperará su libertad el secretario general de la CGT, señor José Alonso.

En la Central Obrera se informó al respecto que el juez de instrucción en lo Penal, doctor Heguy, le concedió la libertad bajo caución juratoria, y que el trámite legal quedará terminado en las últimas horas de esta noche.

Mañana a las 9, Alonso será trasladado a la jurisdicción federal del juez Isaurralde, donde prestará declaración con motivo del proceso referente al Plan de Lucha, estimándose que puede quedar en libertad algunas horas después.

DOLAR: Sin Variantes

Sin variantes sobre su cotización al cierre del viernes último —$ 151.40— se cotizó el dólar estadounidense al clausurarse las operaciones de la fecha en el Mercado Unico de Cambios.

Libra esterlina	$	422 50
Dólar estadounidense	"	151.40
Francos franceses	"	3.090.10
Liras	"	24.24
Pesetas	"	233.50
Marcos alemanes	"	3.806.95
Florines holandeses	"	4.214.05
Francos belgas	"	305.05
Francos suizos	"	3.508.70
Pesos mexicanos	"	1.212.35
Pesos uruguayos	"	638.80
Escudos portugueses	"	528.40
Coronas danesas	"	2.190.75
Coronas noruegas	"	2.117.70
Coronas suecas	"	2.940.95
Chelines austríacos	"	587.45

Intoxicados

Informó la policía de la seccional 21ª que esta madrugada, a las 4.45, durante una recorrida de inspección, personal de la misma sorprendió en el interior de un bar de la calle Coronel Díaz y Juncal, a dos parejas en estado de ebriedad y que presentaban, además, síntomas de intoxicación por alcaloides, cosa que confirmó el médico de la repartición. Lé secuestraron varios paquetitos que contenían clorhidrato de cocaína. Los detenidos fueron identificados como Juan Carlos Bulco, Cateolo del Reno, Ana María Lo Bento y Rosa Beatriz Ferrari. Se los procesa por tenencia de alcaloides.

Egreso en la Escuela de Guerra Naval

Esta mañana se realizó en la Escuela de Guerra Naval una ceremonia durante cuyo transcurso, fueron despedidos los oficiales y jefes que siguieron durante el año distintos cursos, a quienes se les entregaron los diplomas correspondientes a sus especialidades. Estuvieron presentes en el acto, el ministro de Defensa Nacional, doctor Leopoldo Suárez; el subsecretario doctor Vázquez, el secretario de Marina, almirante Pita; el comandante de Operaciones Navales, vicealmirante Benigno Varela; jefes y oficiales d la Armada Nacional. En la ocasión, pronunció un discurso el director de la Escuela, capitán de navío Mauro Gamenara.

UNA MUJER ESTRANGULO A UN NIÑO, LO METIO EN UNA BOLSA Y SE ARROJO AL PASO DE UN TREN EXPRESO

FRANCFORT (Alemania), 14 (Associated Press). — Una mujer que llevaba el cadáver de un niña en una bolsa para compras se arrojó hoy delante de un tren expreso que entraba en la principal estación ferroviaria de esta ciudad, ante el asombro del pueblo presente.

Fue conducida a un hospital local para la amputación de la pierna derecha y del pie izquierdo.

La policía dijo que la mujer, de unos 25 años, se arrojó ante el tren con el cadáver de una criatura de dos a seis meses de edad vestida con ropas azules y blancas, envuelta en una manta de los mismos colores, colocado dentro de una bolsa de compras.

En el cuello del infante se encontró un cinturón de mujer, lo que hace sospechar a la policía que fue estrangulado. La mujer, en grave estado, no ha sido identificada.

BRIZOLA SERIA INTERNADO

MONTEVIDEO, 14 (ANSA). — Leonel Brizola no confirmó ni desmintió las versiones que afirman que volvería a Brasil, afrontando las dificultades que tal regreso implica, si el gobierno uruguayo resolviera su internación al sur del país: "Acerca de cuanto y qué haremos, solo el futuro y los hechos indicarán el camino que debemos tomar", dijo el ex gobernador de Río Grande del Sur, en reportaje exclusivo para esta Agencia.

● Confían

Con respecto a las noticias periodísticas y semioficiales en el sentido de que aquella internación podría ser resuelta, al finalizar el estudio del "caso Brizola" que está haciendo el canciller Zorrilla de San Martín, Brizola expresó: "Como demócrata, yo confío del modo más absoluto en el espíritu de justicia de los gobernantes de este país libre y orgulloso de sus gloriosas tradiciones".

Uno de los motivos invocados por el gobierno de Castello Branco para pedir la adopción de medidas restrictivas contra la libertad de Brizola estuvo constituido por su supuesto apoyo al gobernador Mauro Borges, de Goias, pero el exiliado brasileño declaró ahora que esa actitud, que le atribuye una revista mexicana, no es exacta y que nunca concedió ninguna entrevista a la mencionada publicación.

Insistió Brizola que ningún brasileño ha violado normas del asilo político ni las leyes del Uruguay, comentando: "Las autoridades y el pueblo de Uruguay ya se habrán formado un juicio sobre la conducta insólita de los detentadores del poder en mi país y de su representante en el Uruguay, a esta altura de los acontecimientos".

Esas declaraciones de Leonel Brizola contrastan con la impresión predominante en ciertos círculos, inclusive en algunos muy allegados al ex gobernante brasileño, según las cuales la resolución de internarlo en una localidad interior en el sur del país sería finalmente adoptada por el gobierno uruguayo, satisfaciendo de ese modo el pedido de las autoridades defacto del Brasil. El diario "El País" revela hoy que son varias las notas brasileñas en que se solicita poner freno a las actividades de Brizola y sugestivamente señala ese órgano periodístico que las conversaciones uruguayo - brasileñas sobre la cuestión se desarrollan en términos muy cordiales. Sin embargo, sostiene "Sl País" que en medios vinculados al Ministerio del Interior se aseguró que "es adecuado el control en torno a los asilados brasileños".

Tshombe Fue a Alemania, no a Buscar Plata, Sino una Rubia con la que se Casará

BONN, 14 (ANSA). — El motivo del viaje de Tshombe a Alemania no parece ser exclusivamente el de obtener ayuda financiera para el Congo, sino también entrevistarse con una joven de la que Tshombe está enamorado. Según afirma el diario "Mittag" de Dousseldorf, el amor secreto de Tshombe es una joven rubia fotorreportera de Munich, Marianne Thal, que visitó oportunamente Leopoldville y que recibió a Tshombe en el aeropuerto con un ramo de flores. "Esto explicaría el inesperado cambio producido en el viaje del hombre político africano, quien desde Roma debía trasladarse directamente a Estados Unidos, escribe "Mittag", agregando **que Marianne Thal había informado a algunos amigos del próximo viaje de Tshombe a Munich".**

Durante una recepción celebrada en la capital de Baviera, la joven aparece al lado del líder africano. Además, la prensa de la República Federal Alemana subraya la intención de Tshombe de solicitar inversiones alemanas para el Congo

Obreros de la CAP de Rosario la Demandan por 30 Millones

ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — La Corporación Argentina de Productores de Carne ha sido demandada por sus obreros por cobro de jornales por la suma de $ 30.000.000. Patrocinan a éstos el ex diputado nacional Agustín Rodríguez Araya y el doctor Angel P. Maurino. Dicha demanda se fundamenta en que la CAP adquirió los mataderos municipales a la Municipalidad de Rosario en la suma de $ 25.000.000, con el cargo de dar trabajo a todos los obreros que integraban los mataderos municipales. Así se dispuso en una ordenanza sancionada por el C.D. con el voto de la casi totalidad de los sectores políticos que integraban dicho cuerpo.

Resulta que luego, por tramitaciones dolosas —según acusan los obreros—, la cláusula de la ordenanza por la cual la CAP se obligaba a tomar todo el personal de los mataderos municipales fue modificada, sustituyéndosela por previa selección del personal. A raíz de este hecho el ex diputado nacional querelló al ex intendente municipal Luis Cándido Carballo, al secretario de Gobierno, Juan Hipólito, y a Miguel O. Busquet Serra por los delitos de violación de los deberes de funcionario público y cohecho, ordenando el doctor Omar Guerra, juez de Instrucción del tercer turno, al procesamiento de los nombrados. El ex secretario de Gobierno, Juan Hipólito, un mes después de prestarse a modificar la cláusula beneficiando a la CAP, fue nombrado por ésta abogado de la empresa.

La demanda ha sido interpuesta ante el Juzgado del Trabajo, a cargo del doctor Oscar Fábrega, reclamando los sueldos impagos desde que la CAP habilitó los nuevos mataderos en la "Chicago" argentina.

San Nicolás: Antigolpismo y Concurrencia en Marzo

SAN NICOLAS, 14 (Enviado especial). — **Solo 2 puntos quedaron claros al término de la reunión de dirigentes justicialistas realizada el sábado y domingo en esta ciudad:**

1) Apoyo a la estabilidad institucional y al gobierno, con preservación de la democracia y la oposición a todo "golpismo" o presunta solución de violencia.

2) Concurrir a las elecciones parlamentarias de marzo en las condiciones que fije el futuro Estatuto de los Partidos Políticos, con "candidatos propios" y sin digitaciones.

La reunión no pudo cumplir sus objetivos por la ausencia de personalidades y dirigentes representativos, algunos de los cuales habían incluso participado de la organización de este cónclave desde muchos meses atrás. Anoche, al tratarse el nombre de la confederación de partidos, se suscitó una agria polémica y finalmente los asistentes se dividieron en tres grupos: uno quería aprobar un nombre que contuviera la palabra "peronista", otro optó por "justicialista" y un tercer sector se pronunció por suprimir los dos conceptos. La denominación, entonces, lo mismo que las bases de la agrupación y prácticamente todo el programa de la reunión, quedaron postergadas para otra reunión que se realizaría en Córdoba el 9 de enero. Tampoco pudieron designarse autoridades, prefiriéndose que el grupo de legisladores que promovieron el cónclave siga haciendo las veces de "comité preparatorio".

• Presiones

Dos factores presionaron sobre los dirigentes del neojusticialismo, cuya aspiración, al parecer momentáneamente diferida, era constituir un núcleo al margen de Madrid. El retorno, con los rumores y versiones de inminentes desplazamientos de Perón llegados ayer aquí, fue la presión más concreta. A tal punto se hizo insostenible que los dirigentes separatistas fueron aumentando las citas e invocaciones peronistas a medida que pasaban las horas. Y finalmente resolvieron enviar un telegrama "de adhesión" al ex presidente. Algunos de los líderes del cónclave, como los señores Albrieu y Sapag, hicieron llegar su desagrado por esta decisión.

El segundo factor de presión fueron las ausencias. La del Dr. Raúl F. Matera, que desautorizó expresamente la reunión, dejó a varios sectores en blanco porque confiaban en el ex secretario general del Consejo Coordinador para "vestir" a la futura Confederación. Pero hubo "mucha gente que debía estar y no está", según se dijo desde la misma mesa directiva provisional que presidió el Dr. Francisco Marcos Anglada. De 7 provincias (incluídas Chaco y Jujuy, con movimientos neoperonistas traunfintes en 1963), no se pudo obtener ni un solo "delegado". En otras, como Mendoza, asistieron representantes de una sola fracción, caso Serú García. Y hubo algunos "delegados" cuyo solo título era el de haber sido expulsados de sus respectivos partidos.

• Elecciones

Donde hubo coincidencia total fue en la necesidad de aceptar las condiciones que se supone exigirá el Estatuto, y asistir de cualquier manera a las elecciones que se anuncian para el 14 de marzo. "Con candidatos propios", según se repitió constantemente en la reunión, y "sin digitaciones ni órdenes".

Un comunicado distribuido al finalizar el congreso reitera la vocación electoral y demócrata del justicialismo —según se afirma—, y "la defensa de las instituciones republicanas". En el comunicado se incluyó también una "adhesión de la CGT".

FUE UNA INVITACION DECOROSA, MAS EL PENSO EN OTRA COSA

por MEZZADRA



Habló de la mala suerte
Sin intención mezquina
Ir de visita a una mina
Y se lo pierda Perette.

Un Intruso Filipino Fue Muerto por un "Marine"

MANILA, 14 (Associated Press). — Un guardia de Infantería de Marina de los Estados Unidos mató anoche a un filipino cerca de un almacén de bombas en la base naval norteamericana en la bahía Subic, anunció hoy la Marina. Fue el segundo intruso filipino muerto por la guardia militar norteamericana en tres semanas. La Marina dijo que se disparó contra Gonzalo Villedo, cuando con su hermano Ricardo estaban en zonas reservadas, adyacentes a un depósito, del cual los intrusos habían robado bombas de 500 libras. Agregó la Marina que los centinelas de guardia están detenidos en la Base, mientras el incidente es investigado.

En otro caso similar, la Fuerza Aérea ha presentado acusación de asesinato sin premeditación contra el soldado de Aeronáutica, Larry D. Cole, que mató a un muchacho de 14 años que estaba recogiendo cascos vacíos en un campo de la Base Aérea Clark.

Balbín se Refirió a la Situación Política Económica y Social

TUCUMAN, 14 (De nuestro corresponsal). — Fue cerrado en la víspera el primer Congreso Juvenil del Noroeste del Radicalismo del Pueblo, haciendo uso de la palabra en el acto el presidente del Comité Nacional doctor Ricardo Balbín, quien se refirió a diversos aspectos de la situación política económica social del país, en especial de las provincias norteñas. También hablaron el señor Carlos Suárez, delegado juvenil por la Capital Federal, el delegado de Santiago del Estero, Néstor Cáceres y el diputado provincial tucumano, Miguel Rimbaue. Posteriormente el doctor Balbín y los delegados, al igual que las autoridades partidarias locales, se trasladaron a la ciudad de Concepción, donde se realizó también un acto público en el cual volvió a usar de la palabra el mencionado dirigente del UCRP. Por último los visitantes fueron agasajados con una cena de camaradería en la ciudad sureña. El regreso del doctor Balbín está previsto para las primeras horas de esta tarde.

Robaron en una Iglesia Pero Pusieron una Vela a San Antonio: ¿Fue Alguna Solterona?

ROMA, 14 (ANSA). — Piadosos ladrones se alzaron con una serie de valiosos objetos depositados en la iglesia del Santísimo Sacramento, en el barrio de Contocello, pero dejaron una vela encendida ante la imagen de San Antonio. El sacristán, Ippolito Allegrini, descubrió lo ocurrido a primera hora de la mañana y pudo comprobar que la vela todavía conservaba la mitad de su longitud inicial, señal de que los cacos nocturnos habían cumplido su labor una o dos horas antes. El valor de los objetos robados es estimado en aproximadamente un millón de liras, pero se cree que los ladrones tendrán dificultades para su venta y lograrán una suma muy inferior. En cuanto al pecado de sacrilegio, es evidente que los delincuentes confían en la intercesión del poderoso San Antonio, a quien pretendieron conmover con una vela después de robarle los valiosos objetos donados por los fieles.

Madre Precoz: Catorce Años

ROVIGO, Italia, 14 (ANSA). — Una madre precoz, de solo 14 años, dio a luz a su primogénito. La madre es Marina Pianta, esposa de Nazareno Mancin, de 19 años, obrero. Los jóvenes esposos se conocieron hace dos años y se casaron un año después. Un matrimonio signado por la velocidad, propio de la época en que vivimos.

Hambre en Italia: Suspenden 65.000 Obreros

TURIN (Italia), 14 (Associated Press). — La interrupción del trabajo en varias plantas de la gran empresa automovilística FIAT, en vísperas de la Navidad, añade una nueva preocupación por la situación económica italiana.

La FIAT anunció que "debido a razones técnicas resultantes de la necesidad importante de reorganización en las fábricas, el trabajo estaría suspendido en muchas de ellas durante varios turnos, desde el 25 de diciembre hasta el 6 de enero, aunque los trabajadores de esas plantas en receso, unos 65.000 de un total de 87.000, recibirán indemnizaciones". Los sindicatos calculan que el total de pérdida en salarios y bonos, será de cerca de mil millones de liras (1.600.000 dólares).

Los sindicatos, tanto los comunistas como los no comunistas, han protestado, afirmando que una reducción de las horas de labor que afecta a los salarios y al nivel del empleo debió ser objeto de un acuerdo entre la empresa y los trabajadores.


ALDABA
WEMIR
siempre a pedir de...mano!
$ 4.990
PRECIO AL CONTADO CON LOS CINCO ACCESORIOS Y TAMBIEN A CREDITO
PARA AMBAS CORRIENTES
INDUSTRIA ARGENTINA
TAMAÑO NATURAL
WEMIR de lujo
•bate
•licúa
•muele
•amasa
•desintegra
en cualquier recipiente, aún sobre el fuego
HELADOS • COCKTAILS
MAYONESAS • PURES
CLARAS A PUNTO NIEVE
SALSAS • CREMA CHANTILLY
MASAS • AZUCAR IMPALPABLE • FLANES
PANQUEQUES • LICUADOS DE FRUTAS
UNICA que no ocupa espacio.
UNICA que no necesita vasos especiales.
UNICA por su diseño elegante y manuable.
PREGUNTE A QUIEN TIENE UNA WEMIR: LE CONVENCERA DE QUE UD. TAMBIEN DEBE TENER UNA WEMIR
WEMIR se compra para usar toda la vida
WEMIR es de fácil limpieza
WEMIR es de manejo sencillo.
WEMIR no queda olvidada en un rincón de la cocina
ADQUIERA SU WEMIR EN LAS MAS ACREDITADAS CASAS DEL RAMO
ES OTRO PRODUCTO DE INDUSTRIAS ELECTROMECANICAS SABA S.A.I.C. JUNTA 4277 - Tel. 69-6307

EXPULSAN DE ESPAÑA A VARIOS PERONISTAS

MADRID, 14 (ANSA). — El gobierno español ha comunicado oficialmente a Jorge Antonio, Delia Parodi y José Manuel Algarbe, miembros del partido Justicialista que preside Perón, que se les concede un plazo de 72 horas para abandonar el territorio español.

• Perón Respondería Hoy

TORREMOLINOS, España, 14 (Associated Press). — Funcionarios del gobierno en Madrid dijeron hoy a mediodia que no se ha recibido respuesta de Juan Perón a la intimación del gobierno. Pero la impresión general en los círculos oficiales es que llegará durante el día. En la mayoría de las fuentes informativas se estima que el ex presidente aceptará la decisión del gobierno de dejarlo residir en España si se abstiene de actividades políticas.

La aceptación pudiera significar el suicidio político para el ex presidente argentino, de 69 años de edad.

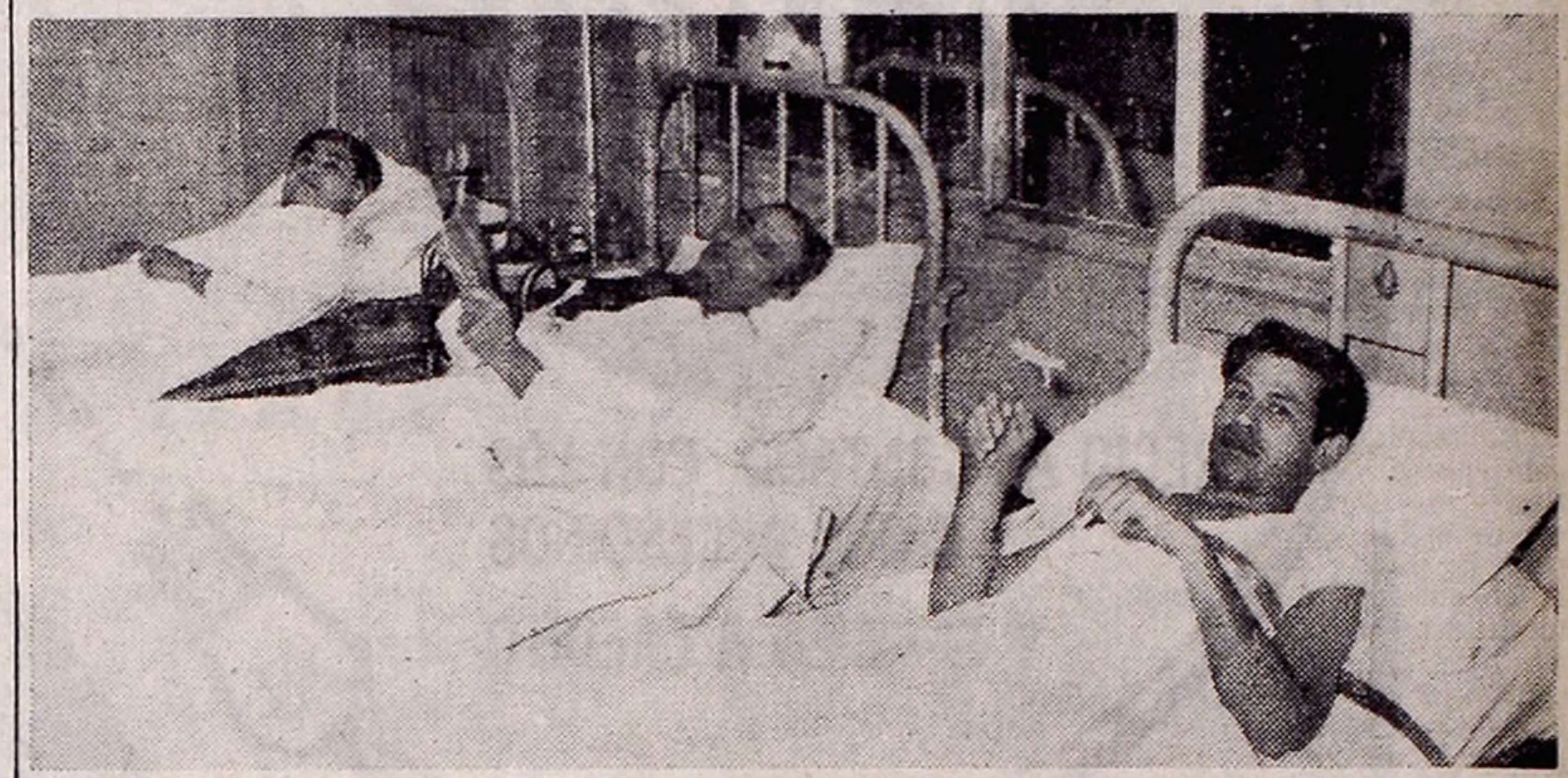
"Sus partidarios en la Argentina considerarian su aceptación como una completa capitulación", dijo un experto politico, aquí.

"Pero parece que Perón —tras haber intentado regresar a la Argentina— se someterá a la condición impuesta por el gobierno español", agregó el mismo dirigente político.

Esas fuentes manifestaron que Jorge Antonio solicitó del gobierno una semana más para resolver asuntos personales, y le fue concedida hasta el miércoles para la salida del país. Esta información no ha sido confirmada.

• Deberá Firmar

Una fuente responsable dijo que escuchó que Perón había pedido permiso al gobierno español para ir a Madrid, y se le dijo que primero debería acordar por escrito que cesaría toda actividad política. Esta información no pudo ser confirmada, ni aquí ni en Madrid.



HUELGA DE HAMBRE. - Miguel Angel Saldaña, Adrián Rogelio Rojas y Raúl Coria, iniciadores de la huelga de hambre, quienes explicaron a nuestro cronista los motivos de la misma.

Aquí Dicen que ya Llegó a Madrid

—Perón ya está aquí, en Madrid, con su esposa...

Este anuncio fue formulado hoy, exactamente a las 11.55 por la señora Delia de Parodi al diario "La Tarde", de Bahía Blanca, que intentó nuevamente, como el 27 del mes pasado, una comunicación telefónica con Juan Domingo Perón.

• Un Número Clave

El mencionado periódico trataba de comunicarse con la residencia del ex mandatario argentino en Torremolinos desde hace cuatro días, sin conseguirlo. Finalmente hoy, a la hora citada, se le indicó el número 236-1162 para llamar a Madrid. Así lo hizo. La llamada fue atendida por la señora Delia de Parodi, sin especificarse el lugar desde donde lo hacía, aunque se supone que es la residencia de Puerta de Hierro.

Consultada sobre el paradero de Perón, la señora de Parodi, que se dio a conocer como tal, respondió:

—Perón ya está aquí, con su esposa...

• Habría Novedades

Se le pidieron declaraciones con referencia a las próximas actividades de Perón, y sobre su actual situación. La señora de Parodi respondió entonces que no podía hacer declaraciones porque inmediatamente cortaban las comunicaciones. Empero, alcanzó a decir:

—Dentro de dos o tres días habrá novedades...

Y, en efecto, la comunicación quedó cortada.

Huelga de Hambre de Enfermos Pulmonares

Hace tres días, la mayoría de los enfermos internados en el Instituto de Vías Respiratorias General Belgrano, en la calle Constituyentes, de Villa Zavala, Partido de San Martín, están haciendo huelga de hambre. Concurrimos al establecimiento, donde los internados Miguel Angel Saldaña, Adrián Rogelio Rojas y Raúl Coria, en nombre de sus compañeros, informaron acerca de las causas de ese movimiento de protesta.

• Comida Escasa y Mala

En el establecimiento no se sirve carne desde hace un mes. Los menúes son siempre pobres. Almuerzo y cena, constan solo de pescado, fideos y papas.

—Teniendo en cuenta nuestras enfermedades, dijo uno de ellos, que requieren una sobrealimentación, es lógico que, en vez de mejorar, cada día sea peor nuestro estado de salud.

Se quejan, además, de que el personal de maestranza los trata en forma despectiva, y que en el hospital no se hace la limpieza correctamente.

• Son Setenta Internados

El establecimiento tiene capacidad para 200 internados pero, desde tiempo atrás, no se reciben nuevos enfermos. El 22 de octubre, a raíz de una huelga de médicos, muchos fueron evacuados y los menos graves dados de alta.

Ahora solo hay 70, en el Pabellón "B", que son los que resolvieron decretar la huelga de hambre. En las primeras 24 horas, el movimiento comprendió a todos, pero ayer decidieron aceptar alimentos 15, y hoy lo hicieron algunos más, que por su estado, no están en condiciones de ayunar.

Los enfermos afirmaron que no tienen ningún motivo de queja para los médicos ni enfermeras, y que el único motivo de su protesta es la mala alimentación y la falta de determinados medicamentos, como estreptomicina y terramicina.

• Habla el Director

El interventor a cargo de la dirección del establecimiento, doctor Ernesto Pérez, cuya acción es eficaz, según los internados, al ser interrogado por nuestro cronista, dijo que en parte los enfermos tienen razón, en lo que se refiere a la escasez de mdicamentos, pero que esto está ocurriendo actualmente en todos los hospitales, y no corresponde a la responsabilidad del personal médico, que en casos urgentes, adquiere de su pecunio algunas drogas.

La administradora, señorita María Elena Compapaiani, dijo que, en efecto, desde hace un mes, casi no les proporcionan carne, y que también hay dificultades para conseguir los demás alimentos, ya que los proveedores, descontentos ante la mora en el cobro de sus cuentas, se resisten a seguir entregando sus mercaderías.

Finalmente, afirmó que, a base de pescado, legumbres y cuanto reciben, se esfuerzan en variar las comidas, y que la alimentación es suficiente, aunque no del gusto de muchos internados.

Intentaron Secuestrar al Gerente del Banco Español

A las 10.30 salía de su domicilio, Santa Fe 3110, el gerente general del Banco Español del Río de la Plata, situado en Reconquista al 200, cuando dos inviduos, armados con revólveres, lo obligaron a entrar en su domicilio. Uno de los desconocidos amenazó de muerte a la esposa y a la hija del gerente bancario. Acto seguido uno de los individuos partió hacia la institución bancaria, con el gerente, Fortunato Mauri, mientras que el restante permanecía vigilando a la esposa e hija del secuestrado. Una vecina de la finca visitada por los pistoleros, advirtió la presencia de los mismos, y pudo observar cómo uno de ellos vigilaba, a punta de revólver, a las dos mujeres, razón por la cual llamó telefónicamente al Comando Radioeléctrico de la Policía Federal, dando cuenta de lo que allí ocurría. Momentos después un patrullero de la seccional 21ª llegó al lugar con personal convenientemente armado, y procedió a la detención del desconocido hampón. Este resultó ser Alberto Morinari, argentino, de 21 años de edad, quien fue conducido al local policial para su posterior interrogatorio. Mientras tanto, se comunicó a la seccional primera y a las autoridades del banco lo ocurrido con el gerente del banco, y cuando el pistolero llegó a la institución, llevándolo custodiado, intervino la policía y lo detuvo. El delincuente se llama Roberto Patricio Duncan, argentino, de 18 años de edad. Los pistoleros confesaron posteriormente que el gerente del banco debía entregarles la mayor cantidad de dinero posible, o, en caso contrario, iban a asesinar a la esposa e hija.

Reunión Privada: Defensa y Marina

Media hora conversó con el ministro de Defensa Nacional, doctor Leopoldo Suárez, el secretario de Marina, vicealmirante Manuel A. Pita.

No se dio información, pero la entrevista se la supone vinculada a los próximos ascensos dentro de esa fuerza. Posteriormente, el doctor Suárez se dirigió a la sede de la Escuela de Guerra Naval, donde se llevó a cabo el acto de fin de curso, de lo que informamos en otra parte de esta misma edición.

REGRESO ILLIA: MISION CUMPLIDA EN LA PATAGONIA

El presidente de la Nación emprendió a las 12.10 su regreso a Buenos Aires en avión desde Comodoro Rivadavia, donde asistió a los actos celebratorios del Día del Petróleo, visitando asimismo los yacimientos carboníferos de Río Turbio.

El presidente de la Nación inició su actividad de la última jornada de su viaje a Río Turbio y a Comodoro Rivadavia, a las 8.10, dirigiéndose desde el chalet Huergo, donde se aloja, al colegio Dean Funes, de esta ciudad.

Allí fue recibido por el director del establecimiento, reverendo padre Eraclio Moreno, el vicario de la diócesis, reverendo padre Pacino y el rector de la Universidad, doctor Laertes Massari. Seguidamente, el doctor Illia fue acompañado hasta la dirección, donde firmó el libro de oro de la Universidad de la Patagonia. Luego visitó las aulas y terminada su visita se trasladó a los talleres de YPF acompañado por el presidente de esa institución, doctor Facundo Suárez.

En ese lugar fue recibido por el jefe de suministros, señor José Garacija, quien lo asesoró durante la recorrida que se realizó por las distintas secciones de los talleres.

Asimismo el Dr. Suárez explicó diversas faces del trabajo que se realizan en esas secciones.

A continuación el Dr. Illia y sus acompañantes se dirigieron al lugar donde se perforó el primer pozo que dio petróleo a Comodoro Rivadavia, señalado con un monolito.

El Primer Mandatario se dirigió después a la sede del SUPE, donde fue recibido por el secretario del sindicato, señor Juan Pozas, con quien recorrió las dependencias del moderno edificio, reciéntemente terminado y una escuela de dactilografía que funciona en el mismo, para los hijos de los obreros.

Posteriormente, el señor Pozas hizo entrega de sendos álbumes al doctor Illia y al doctor Facundo Suárez, promoviéndose a continuación una conversación sobre cuestiones de vivienda, jubilaciones y diversos problemas que afectan a los trabajadores de YPF.

Terminada esta visita el presidente se dirigió a las instalaciones de Petroquímica.

Cumplida la última parte del programa de actos, el Presidente de la Nación, como ya lo anunciamos en la primera parte de esta crónica, emprendió regreso a la capital federal, arribando al Aeroparque metropolitano a las 14,07, a bordo de un avión Caravelle de Aerolíneas Argentinas.

Recibido por los ministros de Interior y Trabajo y Seguridad Social, como así también por altos funcionarios de la Presidencia de la Nación, el primer mandatario expresó a los periodistas que había dejado la Patagonia "en pleno florecimiento". Agregó luego que mantuvo conversaciones esclarecedoras con trabajadores de varias empresas petroquímicas.

ILLIA FELICITO A BRASIL POR SU INTERVENCION EN EL RETORNO DE J.D.P.

RIO DE JANEIRO, 14. (ANSA). — "Argentina está agradecida a Brasil por haber obstaculizado el retorno del ex presidente Perón. El noventa por ciento de sus habitantes está de acuerdo con esta posición asumida por Brasil", declaró el presidente Dr. Arturo U. Illia, en una entrevista exclusiva concedida al corresponsal en Buenos Aires del "Jornal do Brasil", José Rafael Fernández. El reportaje fue publicado hoy por el diario carioca a ocho columnas y con grandes titulares.

El presidente Illia dijo: "La aplastante mayoría del pueblo argentino se pronunció por la ley y el orden".

"El comportamiento del gobierno brasileño —agregó Illia— no resultó del agrado de un grupo de argentinos, pero se puede asegurar que el noventa por ciento está totalmente de acuerdo con la iniciativa brasileña, que constituye un capítulo muy importante en el proceso de pacificación nacional que mi gobierno está dispuesto a realizar con carácter de precedencia absoluta". Más adelante agregó que no solo el gobierno brasileño mostró esa actitud de colaboración, sino también el resto de los países del continente, en especial los países limítrofes de la Argentina, "demostrando un sentimiento de unidad que fortalecerá a todos por igual".

El doctor Illia agregó que en el nivel económico el gobierno intenta "planificar el desarrollo del país de forma ordenada y segura, habiéndose ya elaborado un plan de desarrollo con validez hasta 1969".

En el nivel político, dijo el presidente argentino: "Deseamos un esfuerzo conjunto para evitar la polémica destructiva".

Con respecto a las próximas elecciones argentinas de marzo, en que serán renovados los cuerpos legislativos, declaró que las mismas tendrán un gran significado en el proceso de revitalización de la estructura política. "El gobierno está empeñado —dijo— en garantizar la normalidad absoluta del proceso. Todos los ciudadanos podrán concurirr a las urnas y los resultados serán respetados". En ese momento el periodista le preguntó: "¿Los peronistas podrán presentar sus candidatos?", a lo que Illia contestó: "La Cámara de Diputados acaba de aprobar un proyecto, y el Senado lo está por hacer, sobre el estatuto de los partidos políticos, justamente para que se resuelvan todos los problemas pendientes de candidatos y electores".

• Justicia Social

En el campo de la política internacional, el jefe del Estado argentino declaró que se seguirá con los lineamientos tradicionales. "Soy de un partido —agregó— que a través de las generaciones, con los presidentes Yrigoyen y Alvear, defendió la aplicación de una política exterior basada en la comprensión y la amistad, sobre todo con nuestros vecinos. Durante mi gobierno, justamente para dar continuidad a esta posición, solicité al canciller doctor Miguel Angel Zavala Ortiz que visitase todo el continente y transmitiese nuestras preocupaciones".

Cuando se le preguntó qué mensaje daría para su patria en un momento un tanto agitado de su vida política, el presidente argentino dijo: "Solo puedo ratificar que mi gobierno no cejará en sus propósitos de lograr una justicia social efectiva, sobre la base de una mejor distribución de la riqueza y de días mejores de paz y trabajo para todo el pueblo".

Repudio al Terrorismo

El 35º congreso socialista democrático dio a conocer dos comunicados al terminar sus conversaciones de fin de semana. Uno de ellos se refiere al "terrorismo insurreccional", que se repudia con ostensible indignación con concretas alusiones al peronismo. Según surge de la declaración, el socialismo ghioldista entiende que los recientes atentados deben ser atribuidos a los partidarios del ex presidente argentino. "La violencia sistemática y el tono insolente de documentos hechos públicos por tituladas agrupaciones sindicales al servicio de la ex dictadura —afirma—, aumenta a medida que fracasan por repudio interno y continental los intentos perseguidos." Dice que el socialismo democrático "no ha ocultado en ningún momento su opinión sobre dichos planes" y expresa: 1) "Sus repudios a los métodos de criminal violencia contra quienes, en defensa de las instituciones y la dignidad de la ciudadanía, se resisten a la resurrección de sistemas e intereses solo concebibles bajo el totalitarismo o en la época ominosa de la mazorca rosista". 2) "Su solidaridad con las víctimas de tales atentados". 3) "Su decisión de continuar en la lucha por la recuperación del movimiento gremial democrático". Hay una censura a "los amos y lacayos" nativos y un reclamo al gobierno para que reprima los planes del totalitarismo vernáculo y "salve el destino democrático de la República".

El segundo comunicado se refiere a la situación económica del país (Argentina) y contiene algunos reparos a la política del gobierno en ciertos aspectos vinculados a la inflación. "Ha llegado la hora de decirle al gobierno que por el camino que sigue, los consumidores y la República se empobrecen", afirma la declaración.

El 35º congreso ghioldista resolvió igualmente hacer llegar su "saludo y simpatía" a los gremios con dirección no peronista, que "luchan por el gremialismo libre, y van hacia la verdadera democracia sindical", finaliza diicendo la declaración del P. S. D.

"Con Perón en el Exilio" de Américo Barrios, Tendrá un Gran Exito de Difusión

Las notas de Américo Barrios, que con el título "Con Perón en el exilio", se publicaron en CRONICA de la mañana, se editarán en un libro de gran formato que aparecerá esta semana, con el sello de la Editorial "Treinta Días". Los editores han respetado integralmente el texto conocido. Se descuenta que el libro repetirá el gran éxito de difusión que alcanzaron las notas en el diario CRONICA y en la revista "ASI".

La Editorial "Treinta Días", con oficinas en Tronador 434, y teléfono 52-4829, espera tomar contacto con todas aquellas personas que se interesen por colaborar en lo que, sin duda, constituirá el "best-seller" argentino. El libro de Américo Barrios, escrito en lenguaje sencillo y en forma muy amena, constituye un esfuerzo altamente logrado de objetividad, de observación honesta y exactitud histórica, como el propio Perón lo ha reconocido públicamente.

Gómez Machado: Quieren Destruir la CGT

CORDOBA, 14. (De nuestro corresponsal). — El doctor Héctor Gómez Machado, presidente del bloque de diputados del MID frondizista, formuló declaraciones a los periodistas con referencia a la detención del secretario general de la CGT. Dijo, entre otras cosas, que la detención del señor José Alonso "no es más que el principio de una acción represiva destinada a destruir la CGT como expresión de la unidad obrera. Me ha llamado la atención que simultáneamente con esta medida se haya lanzado una ofensiva general contra la Ley de Asociaciones Profesionales".

• El Ejército

Al referirse a la supuesta divergencia entre el gobierno y la comandancia en jefe del ejército, el doctor Gómez Machado dijo: "Creo que este gobierno está desperdiciando, como consecuencia de su incapacidad de acción, la existencia de una fuerza armada responsable y seria que se niega a intervenir en política, y que está al servicio de la estabilidad institucional".

Crónica POLÍTICA

POCA IMPORTANCIA DAN EN PARAGUAY A FRAMINI-VANDOR

ASUNCION, 14 (Associated Press). — Escasa importancia dieron los diarios locales a la llegada y estada en Asunción de los cuatro dirigentes pedonistas

El matutino "La Tribuna"da solamente la información de la llegada con una fotografía de dos columnas y transcribe parte de las declaraciones formuladas por Alberto Iturbe.

Por su parte el diario oficialista "Patria" publica la información de la llegada en breves términos con un título a tres columnas que dice "Dirigentes peronistas llegaron ayer a Asunción" y tampoco hace comentarios

El matutino "El País" publica a tres columnas en primera página la información de la llegada en espacio similar al de "Patria" con este titular: "Llegaron líderes peronistas" y sin ningún comentario.

Mientras tanto los señores Vandor, Framini, Iturbe y Lazcano siguen residiendo en el domicilio del señor Julio César Riego en la calle Estados Unidos y según el dueño de casa, un ex funcionario de la embajada paraguaya en Madrid, los señores Vandor y compañía proyectan iniciar mañana las gestiones para obtener pasajes aéreos a Buenos Aires.

Con relación al viaje a la Argentina Alberto Iturbe dijo: "Estamos de viaje para continuar a Buenos Aires" y afirmó que no le sorprendería que al llegar a Buenos Aires fueran detenidos. Sobre esto dijo: "Estamos acostumbrados a ello".

• Dicen en Lima...

LIMA, 14 (ANSA). — El paso por Lima de los cuatro líderes peronistas, sus declaraciones y las noticias procedentes de España sobre la situación y los movimientos del ex presidente argentino, constituyen la información más destacada por todos los diarios peruanos. El matutino "La Crónica" dedica un editorial a la postrera aventura del ex presidente justicialista y comenta después declaraciones formuladas en el aeropuerto de El Callao por Andrés Framini sobre la existencia de grupos organizados. "Aquí, en el Perú, sabemos que el grupo está organizado", habría dicho Framini, agregando que "en todas parte del mundo hay peronistas". Habría dicho también que el ochenta por ciento del pueblo argentino es peronista y pide el regreso de Perón. "El gobierno argentino —agregó— tuvo que recurrir a la fuerza de otros países con el fin de impedir el regreso de Perón". Según "La Crónica", Alberto Iturbe declaró que el peronismo es "una fuerza decidida y si hay impedimentos se recurrirá a medios más expeditivos".

El Diputado Murmis Sufrió un Ataque

LIMA, (Perú), 14 (D.P.A.). — El diputado argentino Oscar Murmis de UDELPA debió ser trasladado urgentemente a Lima luego de haber sufrido un ataque mientras visitaba la ciudad de Cuzco.

Se Niega a Pelear Contra los Norteamericanos un Joven Ruso: Los Militares Temen por Nuevas Generaciones

MOSCU, 14 (Associated Press). — Un joven soviético que escribió que no quiere pelear contra los soldados norteamericanos, fue hoy denunciado en el diario juvenil ruso "Komsomolskaya Pravda". El diario también publicó cartas que indican que los jerarcas soviéticos están muy preocupados por la nueva generación de su país.

El joven aparentemente sorprendió a los directores del periódico con la siguiente declaración: "Sé que nuestros tíos de uniforme entienden actualmente que la palabra "enemigo" significa "soldado norteamericano". Bien, que así sea. Esa es su labor, pero yo no quiero la guerra. Y no quiero matar gente que no me ha causado ningun daño".

El escritor Leonid Likhodyeev, argumentó que los líderes militares rusos no llaman enemigos a los soldados norteamericanos. Son realmente los "tíos de uniforme" de Estados Unidos los que llaman enemigos a los soldados rusos, afirmó.

El artículo de Likhodyeev fue uno de una serie publicada en el periódico, dirigida a refutar críticas de la vida en Rusia por parte de la juventud del país.

Una de las cartas de jóvenes decía: "me gusta el jazz. El twist me encanta, pero por algún motivo impiden que llegue aquí y se difunda...".

Una muchacha dijo que busca un marido con dinero y un auto. Otro joven se negó a unirse a una unidad policial voluntaria, alegando que es un cobarde.

"Si hubiera una guerra ahora y me enviasen de patrulla me haría traidor. En verdad, podría ser un traidor ahora mismo, sin esperar la guerra", dijo.

Sentimientos como estos rara vez hallan eco en la prensa soviética, el hecho de que las autoridades permitan su publicación y los conteste, indica que están preocupados por la actitud de la nueva generación soviética.

Inundaciones en Vietnam: 500 Ahogados y 20.000 sin Techo

SAIGON, 14. (France Presse). — Alrededor de quinientas personas han resultado muertas o arrastradas por las aguas y otras veinte mil han quedado sin vivienda en las provincias del litoral sur vietnamita (Khanh Hoa, Ninh Thuan y Binh Thuan) asoladas por las lluvias torrenciales

La red de carreteras ha quedado enormemente dañada y las comunicaciones entre Dalat, Nhatrang y Phan Thiet interrumpidas completamente. En el mismo Nhatrang, la lluvia ha cesado de caer ayer, pero las aguas no se han retirado todavía, en esta ciudad hay más de seis mil damnificados.

En Phan Rang, el derrumbamiento de un dique hizo que el agua del mar invadiera el centro de la ciudad, que se encuentra cubierta en algunos lugares por más de cuatro metros de agua. En todas partes los pescadores, sorprendidos por la tempestad, han parecido ahogados. Frente a la costa de Phan Thiet se ha descubierto un junco a la deriva en el que se encontraban cinco cadáveres, el junco ostentaba asimismo la bandera de la China Comunista y se encontraron en él siete fusiles de fabricación china.

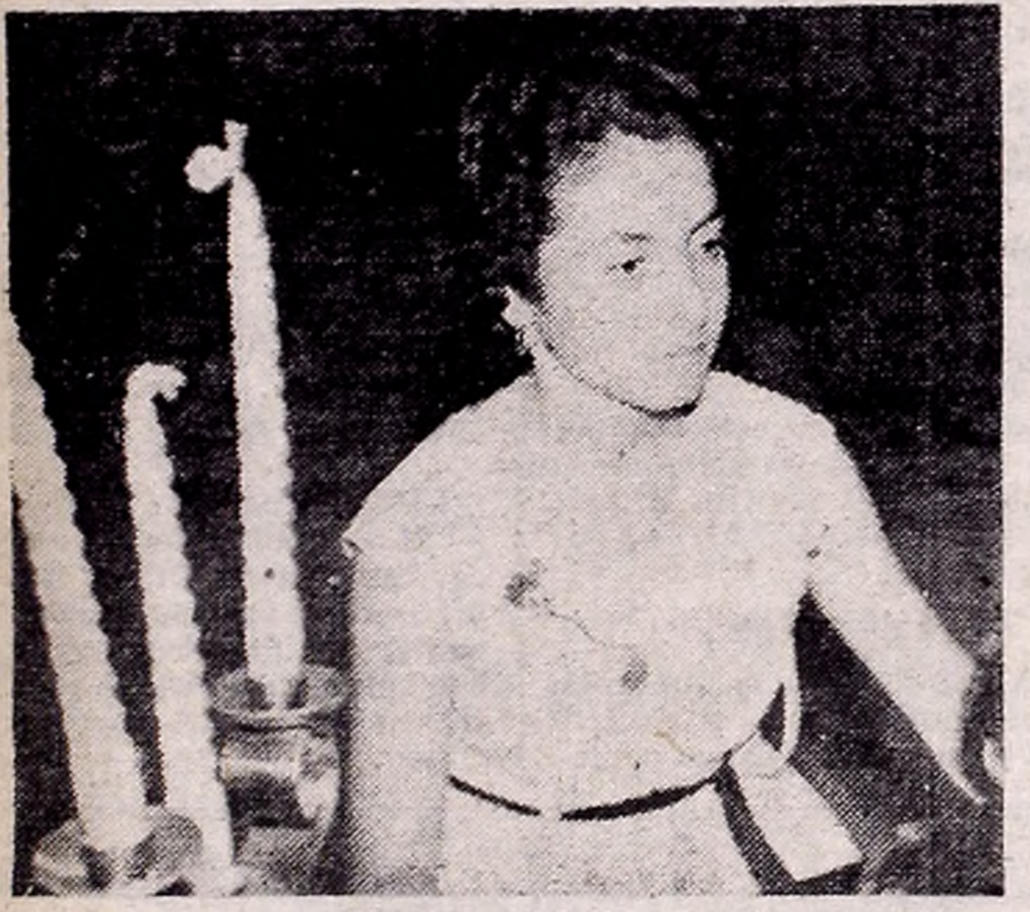
Esta nueva calamidad sobreviene en el momento mismo en el que el gobierno subvietnamita comenzaba a aplicar un importante plan de reconstrucción de las regiones del centro del Vietnam que fueron asoladas



MANIFESTANTES EN FAVOR de la restricción de armas nucleares recorren las calles de Copenhague antes de entregar un petitorio al canciller dinamarqués. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA.)

—¿Qué haría usted si ganara la grande?...

Hoy Contesta una Chica "Enciclopédica"



La linda y talentosa Stella Maris, nuestra reporteada de hoy.

Stella Maris tiene la edad que representa en este registro gráfico. Estudia y realiza menesteres hogareños. Podría simbolizar la juventud, pero bien orientada, pues no fuma ni anda de noche por las whiskerías. Subestima decididamente los falsos modernismos, entendiendo que todo depende de la conducción ambiental que imprimen los padres a su órbita familiar. Su "hobby" estriba en "**coleccionar profesiones, que es una forma efectiva de la previsión**". Por eso ahora puede desempeñarse como taquígrafa, dactilógrafa, fotógrafa, traductora de inglés y pianista... Stella Maris responde hoy a nuestra compulsa, sobre el sorteo de Navidad; pero empezamos con música...

—Como pianista, ¿qué prefiere?

—Dentro de la línea clásica, a los románticos y, entre ellos, a Chopin... Me apasiona, además, nuestro folklore y ejecuto música típica, sobre todo de Filiberto.

—¿Y acerca de los ritmos modernos?

—Aclaro que los bailo. También bailo tango en mi club. Lo aprendí con mi papá y mis tíos y creo en su perdurabilidad. Con respecto a los ritmos nuevaoleros, se trata de una música elemental, que no provoca surmenage a sus autores...

—¿Jugó algún billete de Navidad, Stella Maris?

—Jugué un entero con el "aguinaldo" que me anticipó mi padre, porque le plancho impecablemente las camisas... Los emite la Asociación de ex Alumnos del Colegio Nacional Mariano Moreno y lo garantizan sus agentes oficiales. Además, juegan por el extracto nacional. Todo esto lo averiguó mi hermana, Elsa Cristina, quien estudia contabilidad y tiene los pies bien firmes en la tierra...

—¿Y qué haría usted si ganara los 30 millones?...

—Si hay lógica en el juego, tenemos que ganarlos los de mi pueblo, que se llama, precisamente, Moreno... Bueno, le sugeriría a mis padres unos años de andanzas por el mundo, sobre todo, por los países más pintorescos. No se olviden que soy fotógrafa. Mi hermana es acuarelista.

—¿Qué fotos le agradaría traer de ese viaje?

—Con preferencia una de la Torre de Pisa, antes de que se caiga...

(Prensa Austral - Relaciones Públicas)

crónica EN EL MUNDO

Ponen una Bomba en una Iglesia Bautista de Negros, en Alabama

MONTGOMERY, Alabama, 14 (Associated Press). — Una bomba instalada en un camión estalló hoy frente a la primera iglesia Bautista de negros y el pánico cundió. Un policía que presenció el incidente, arrestó a tres blancos que iban en un vehículo. Fueron conducidos al cuartel de la policía para interrogarlos.

Los blancos fueron acusados luego de colocar explosivos próximos a un edificio habitado, delito que en ese estado puede aparejar la muerte en la silla eléctrica.

Nadie resultó lesionado por la explosión. La iglesia no sufrió daños.

El jefe de policía, Marvin Stanley, dijo que la explosión fue causada por un balón plástico lleno de gasolina fijado en el extremo de un depósito de metal adherido al camión, el cual fue estacionado delante de la iglesia. Una bujía estaba adaptada al depósito y un alambre desde la bujía penetraba en la casilla del camión. Otro alambre iba al acumulador y cuando las puntas descubiertas de los dos alambres se tocaron, la gasolina del balón se incendió.

La bomba fue lanzada desde un camión cuando pasaba ante la iglesia. Sus ocupantes, cuatro hombres, fueron detenidos pocos momentos después, ya que por pura casualidad el camión era seguido por un coche en que viajaban policías de civil.

Explosión de Gas en una Casa de 4 Pisos

BRIVE, Francia, 14 (Associated Press). — Una explosión, causada aparentemente por un escape de gas, dañó hoy seriamente un edificio de departamentos de renta, resultando lesionadas 20 personas.

La explosión destruyó los dos pisos superiores del edificio de cuatro pisos. Otras 40 casas en esa zona sufrieron ligeras averías. Los heridos más graves fueron un hombre, una mujer y dos niños que ocupaban el departamento en que ocurrió la explosión.

• 17 Departamentos

BRIVE, 14 (France Presse). — La explosión de gas devastó hoy 17 departamentos de un grupo de inmuebles populares de la localidad de Brive, en el Sudoeste de Francia. El siniestro causó cuatro heridos y privé de techo a doce familias.

48 HERIDOS AL CHOCARSE 2 TRANVIAS

MILAN, 14 (Associated Press). — Cuarenta y ocho personas resultaron heridas esta noche en el choque de dos tranvías con varios vagones de pasaje en la densa niebla a 18 kilómetros de esta ciudad del Norte.

Ninguna de las 32 personas ingresadas en hospitales en Monza y Milán estaba grave, de acuerdo con los informes, y 16 fueron dadas de alta después del tratamiento efectuado.

El accidente se debió al mal funcionamiento de la señal automática de tránsito, al extremo de una vía única en un tramo cercano a Concorezzo, dijo la policía.

Un Paseíto por las Cámaras de Gas, en el Campo de Auschwitz

OSWIECIM, Polonia, 14 (Associated Press) — Un grupo de funcionarios de justicia de Alemania Occidental, efectuaron hoy una inspección sin precedentes en Auschwitz, el mayor centro nazi de matanza de seres humanos durante la segunda guerra mundial.

Un juez auxiliar, fiscales, abogados de la defensa, funcionarios de la Corte y un solo acusado estuvieron esta mañana en el grupo de edificios de oscuros ladrillos, aún rodeados de una doble barrera con alambradas de púas, mudos testigos de la masacre nazi.

Kazimirz Smolen, director del museo de Auschwitz, de Polonia, que fue prisionero en este campo de concentración nazi, donde vio morir a su padre, informó al grupo acerca de la matanza en masa de más de cuatro millones de personas detrás de los muros de Auschwitz.

Los miembros de los tribunales alemanes vinieron en avión y autobuses desde Francfort, donde una corte de justicia ha pasado un año recopilando testimonios sobre crímenes de guerra contra 21 acusados, que con miembros de las fuerzas escogidas de Hitler, fueron guardias y funcionarios en Auschwitz.

El objetivo técnico de la visita de estos funcionarios, está en examinar 32 puntos en el diluvio de testimonios: se buscaría determinar si los testigos podían realmente ver y oír desde un bloque de celdas a otro, e identificar a los perpetradores de actos específicos de tortura, sadismo y matanza.

Estas cuestiones técnicas quedaron eclipsadas por el drama y la significación de una visita oficial alemana a las cámaras de gas y crematorias, donde tantos seres humanos fueron muertos por los alemanes nazis, tan solo una generación atrás.

Uno de los fiscales, Joachim Kugler, declaró a los reporteros: "Lo más importante es que por primera vez un tribunal alemán observará y reconocerá la existencia de las cámaras de gas".

COMPLOT EN HUNGRIA; 5 CONDENADOS

BUDAPEST, 14 (Associated Press). — La Suprema Corte de Hungría sentenció hoy a cinco húngaros, incluyendo a los antiguos miembros de la Asamblea, a la cárcel, por intentar el derrocamiento del régimen comunista "y restablecer el capitalismo".

La agencia húngara de noticias MTI dijo que los cinco fueron declarados culpables también de organizar ilegalmente partidos políticos.

El dirigente del grupo, Ferenc Matheovics, economista industrial y ex diputado en el Parlamento por el partido Democrático Popular, recibió la condena más larga, 10 años

La MTI dijo que el grupo incluye a Peter Istvan Keleti, abogado, de 60 años, y ex diputado del partido Democrático Popular, sentenciado a tres años de cárcel; José Kalmar, profesor de una escuela técnica de Budapest, a cinco años; Zoltan Teszar, médico del Servicio Nacional de Salubridad, a cuatro años y medio Josezsef Gerendas, comercoiante en ganado, de Pecs, a diez meses.

El anuncio de la Corte dijo que los acusados fueron declarados culpables de "intentar organizar el partido Democrático Popular y el partido Liberal, que fueron prohibidos por los comunistas en 1959". El gobierno anunció la semana pasada el arresto de otros nueve húngaros, por acusaciones similares.

• Heridos en una Explosión

COLUMBUS, Ohío, 14 (France Presse). — Varios ferroviarios y bomberos resultaron ligeramente heridos a consecuencia de la explosión y del incendio de un vagón tanque que contenía óxido de etilo, y que había descarrilado ayer, con otros once vagones de mercancías.

• Huelga de Abogados

ROMA, 14 (ANSA). — Los abogados italianos han paralizado hoy su actividad forense, para protestar contra el aumento del papel sellado. Los abogados penalistas y civilistas no acudieron a las audiencias, por lo que los magistrados de los diversos tribunales del país tuvieron que aplazar a breve término las causas anunciadas para hoy.

• Tifón en Manila

MANILA, 14 (Associated Press). — El tifón "Opal" azotó anoche la isla de Luzón, con vientos de hasta 200 kilómetros por hora. La oficina meteorológica dijo que la tormenta pasaría a unos 80 kilómetros al norte de la capital.

Un Brujo Mató a un Colega: Está Presó

PRETORIA, 14 (France Presse). — El brujo africano Wilson Makosa, que dirigía una escuela de iniciación Tribal cerca de Pretoria, fue condenado hoy a diez años de reclusión por el asesinato de uno de sus colegas, rival del procesado. Dictó el fallo la Corte Suprema de Pretoria.

Makosa era acusado asimismo del asesinato de cinco de sus iniciados, pero el tribunal no tomó en consideración tal cargo, declarando que los cinco niños habían muerto de pulmonía, lo que no podía ser imputado forzosamente al acusado.

El Gobierno de Israel Renunció

JERUSALEN, 14 - Urgente - (France Presse). — Dimitió el gobierno israelí presidido por Levi Eshkol. Se espera de un momento a otro la publicación de una carta dirigida por el presidente del consejo al presidente de la república en la que el primero expone las razones de la dimisión de su gabinete.

Expulsó Rusia a Cuatro Militares Occidentales

MOSCU, 14 (Associated Press). — Cuatro agregados militares occidentales acusados por los rusos de espionaje, han sido retirados de sus embajadas aquí, debido a las restricciones que durante los dos últimos meses les impusieron las autoridade soviéticas, según anunciaron hoy las embajadas de Gran Bretaña y los Estados Unidos.

A tres agregados norteamericanos y a uno británico se les prohibió viajar por la Unión Soviética desde que fueron sometidos a un forzoso registro, el 26 de setiembre, en Khabarovsk, dijo un vocero. Los cuatro saldrán de Rusia dentro de una semana, se informó al gobierno soviético.. "Una acción pertinente" se toma en Washington y Londres, añadió el vocero norteamericano.

UN MANIATICO ARROJA AL LAGO DEL PALACIO DE BUCKINGHAM A LOS NIÑOS QUE JUEGAN EN EL PARQUE St. JAMES. ESTRECHA VIGILANCIA

LONDRES, 14 (Associated Press). — Scotland Yard ha colocado patrullas policiales especiales para que vigilen el parque St. James y protejan a los niños de los ladrones de párvulos que escapan con sus víctimas y las arrojaron a un lago.

El parque, que se encuentra frente al Palacio Buckingham es el lugar favorito de diversión al aire libre de los hijos de Isabel II, los príncipes Eduardo y Andrés.

Scotland Yard dijo que cinco pequeños fueron sacados la semana pasada de las aguas de un lago del parque. Los ladrones habían logrado ponerse a salvo aprovechando la confusión. La policía indicó que estos ataques ,comenzaron el domingo pasado cuando un hombre de unos 20 años arrebató a un niño de los brazos de su madre y lo arrojó rápidamente a las aguas del lago.

Un oficial de Scotland Yard dijo: "cualquiera de estos niños podría haber muerto, de no hallarse una persona adulta en las cercanías. Lo sorprendente es que el ladrón logró siempre escapar".

OLA DE SANGRE EN TUCUMAN

Los Hermanos de un Menor Asesinado Matan a Dos Familiares del Criminal; una Carrera Cuadrera Terminó con Tres Muertos; Don Juan, Acuchillado

TUCUMAN, 14. (De nuestro corresponsal). — Un dramático suceso ocurrió en La Rinconada, en el departamento de Tafí. Durante una incidencia, un hombre mató a un joven de 17 años y después huyó. Los hermanos de la víctima, decididos a vengarse, como no hallaron al homicida, asesinaron a su padre y a un hermano del criminal.

Fueron protagonistas del hecho José Lorenzo Navarro, de 21 años y José Zelaya, de 17. Los dos eran amigos y ayer, en las últimas horas de la tarde, bebieron en un comercio de la localidad. Parece que ambos pretendían a una misma joven y esto originó una disputa. Se desafiaron a pelear y salieron a la calle, donde Navarro lo mató de una cuchillada, tras lo cual huyó.

• Gran Venganza

Dos hermanos del extinto, cuyos nombres no proporcionó todavía la policía, al tener conocimiento de lo ocurrido, se encaminaron al domicilio del acusado, con el propósito de vengarse. Pero el homicida se había alejado del lugar y entonces atacaron a puñaladas al padre del acusado. Cuando uno de sus hijos intervino tratando de defenderlo, también fue muerto a cuchilladas por los Zelaya, que posteriormente cayeron en poder de la policía la que está buscando afanosamente al prófugo. El hecho conmovió al vecindario, ya que ambas familias están radicadas en la zona desde hace muchos años.

Cuadrera Trágica

TUCUMAN, 14 (De nuestro corresponsal). — Informaciones procedentes de Gancedo, dan cuenta de un grave suceso ocurrido en horas de la tarde de ayer, en el paraje conocido por El Dos, en esa jurisdicción.

Se había organizado, sin autorización policial una carrera cuadrera. Además de otros pingos sin mayor relieve, se correría una carrera de fondo, de la que participaban los famosos de la zona: Trueno y El Pampa. La prueba se hacía por una apuesta de 50.000 pesos entre los propietarios de ambos animales, y una numerosa concurrencia se había congregado para presenciarla. Las apuestas entre el público favorecían a El Trueno, cuyos partidarios jugaban dando ventajas a razón de 2 a 1.

En medio de gran expectación, los dos caballos se situaron en el lugar de la partida. Se hizo profundo silencio, cuando el largador bajó la bandera y ambos pingos enfilaron como flecha rumbo al final de la pista.

Allí se hallaba esperando el juez de raya, un respetado vecino de la zona.

Los animales cruzaron la meta juntos y la mayoría de los que asistían a la carrera gritaron: "Puesta".

El rayero, impresionado quizás por el favoritismo del público por El Trueno, lo dio como ganador. Esto enfureció a los hermanos Juan y Bienvenido Igarzábal, propietario de El Pampa, quienes, tras breve discusión extrajeron sus armas y dispararon contra el juez de la prueba, dándole muerte de varios balazos.

Consumado el hecho, los Igarzábal se encararon con el propietario del otro caballo, Matías Saldívar, al que también ultimaron a balazos. Igual fin tuvo un defensor de Saldívar. Después de esto montaron a caballo y se alejaron logrando desaparecer. La policía trata de detenerlos.

Puñaladas

TUCUMAN, 14 (De nuestro corresponsal). — En una finca ubicada en La Tipa, departamento de Río Chico, ocurrió un grave suceso, del que fueron actores los vecinos Benito Ibáñez, de 54 años y Victoria Gallardo, de 38.

Desde tiempo atrás, los nombrados solían mantener discusiones por asuntos de vecindad. Además, parece que el hombre requería de amores a Victoria, sin ser correspondido.

Anoche, tras una violenta incidencia, la mujer se armó de un cuchillo de grandes dimensiones, con el que atacó a Ibáñez, infiriéndole tres puñaladas que le causaron la muerte en forma instantánea.

crónica POLICIAL

Deberán Indemnizar a un Preso Inocente

ROMA, 14 (ANSA). — El Tribunal de Casación concedió a un ex presidiario condenado por un error judicial, la suma de 13,3 millones de liras en compensación por cinco años de cárcel transcurridos injustamente. El damnificado, Salvatore Abbate, fue acusado en 1945 de haber asesinado a un antiguo empleador suyo, comprobándose luego que Abbate era inocente. En 1956 fue absuelto y su expediente sobreseído definitivamente. Finalmente, en 1960 se aprobó la ley que estableee la compensación pecuniaria por errores judiciales, a la que decidió acogerse Abbate.

A la Administradora de una Sucesión Remueven

La Cámara Nacional de Apelaciones en lo Civil confirmó el fallo de la juez de ese fuero, doctora María Luisa A. de Walger, que dispuso remover a la señora Emilia Cavura del cargo de administradora provisional de la sucesión de su esposo, el financista y naviero internacional Alejandro Vlasov, fundada en la circunstancia de que, intimada para que rindiera cuentas de su gestión, abandonó dicha administración ausentándose a Europa y sustituyendo por sí misma ese cargo judicial en el doctor Aurelio S. Acuña, con todas las facultades que le habían sido conferidas.

Al confirmar el pronunciamiento, la Cámara expresa que los fundamentos del mismo demuestran que la designación de administradora de la sucesión del esposo a la cónyuge supérstite es una imposición legal que solo en determinados casos y con suma prudencia aconseja que lo sea en favor de terceros. La fortuna denunciada en la Argentina como perteneciente al causante se estima en unos 300 o 400 millones de pesos.

PIDEN UNA ACLARACION

El señor Roberto Cazinai, vecino de Villa Chingolo, solicita una aclaración. Señala que, por confusión, apareció su nombre en la crónica del homicidio ocurrido el día anterior como si fuera la víctima, pero que solo fue testigo y uno de los que cooperaron para la detención del criminal.

El carnicero asesinado se llamaba Francisco Luca, tal como informó este diario en sus ediciones de ayer.

Estalló Otra Bomba

A las 2,10 de hoy, en una ventana de la finca de la calle Gorriti 3750 estalló una bomba que causó diversos daños en el frente de la casa, sin que se registraran víctimas.

Se domicilia allí el señor Juan Del Río, argentino, de 68 años, quien al ser interrogado por la policía de la seccional 21ª dijo que probablemente colocaron el explosivo por equivocación, ya que no tiene militancia política ni gremial, ni enemigos.

Se hacen averiguaciones encaminadas a la identificación de los responsables del atentado.

Original Extorsión de un Falso Policía

AZUL, 14. (De nuestro corresponsal). — La policía local procedió a la detención de Isabelino Aníbal Sanjurjo, argentino, de 31 años, domiciliado en Argañaraz número 1165, de Avellaneda, quien titulándose empleado de Investigaciones, extorsionó al vecino de ésta José Nápole.

Se presentó en su casa afirmando que había comprobado que el automóvil Ford que el nombrado había adquirido recientemente, procedía de un robo y que iba a secuestrarlo. Nápole, temiendo que en efecto, le hubieran vendido un auto malhabido, por el que pagó 800.000 pesos, le entregó los 5.000 que le exigió para silenciar el asunto.

Otras dos veces le dio 5.000 pesos. Entre tanto, buscó al vendedor, comprobando que no había tal robo, por lo que hizo la denuncia en la seccional. Cuando el falso pesquisa intentó sacarle más dinero, lo detuvieron. Quedó a disposición del juez de turno.

Varios Menores Autores de Robos Han Sido Detenidos

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Con motivo de la denuncia formulada por Ramón Felipe Llanos, en la comisaría Capilla del Señor, del robo de un equino que valuó en 12.000 pesos, la policía inició averiguaciones que permitieron identificar y detener a los autores. Eran tres menores, quienes confesaron y entregaron el animal. Quedaron a disposición del juez doctor Danino Iphat.

—En la misma localidad está preso un menor de 16 años, al que le secuestraron un revólver que había robado a José Raúl Sosa en su domicilio.

—En Coronel Suárez fue hallado con una pierna fracturada, en el interior del taller mecánico de la firma Colaizo Hermanos, un menor de 15 años. Refirió que había entrado para robar, pero, al pretender salir por una ventana, perdió el equilibrio y cayó al pavimento. Confesó después que había cometido anteriormente robos de bicicletas, herramientas y diversos objetos en perjuicio de distintos vecinos del lugar.

—Otro menor, arrestado en Carlos Casares, resultó ser el autor de una serie de delitos contra la propiedad. Le secuestraron parte de lo robado, que fue reconocido por el vecino Adolfo Chuguranki. Quedó a disposición del juez doctor Iphat, quien dispuso su internación en un instituto de reeducación, en razón de que sus padres merecen mal concepto.

UN AUTO MILLONARIO

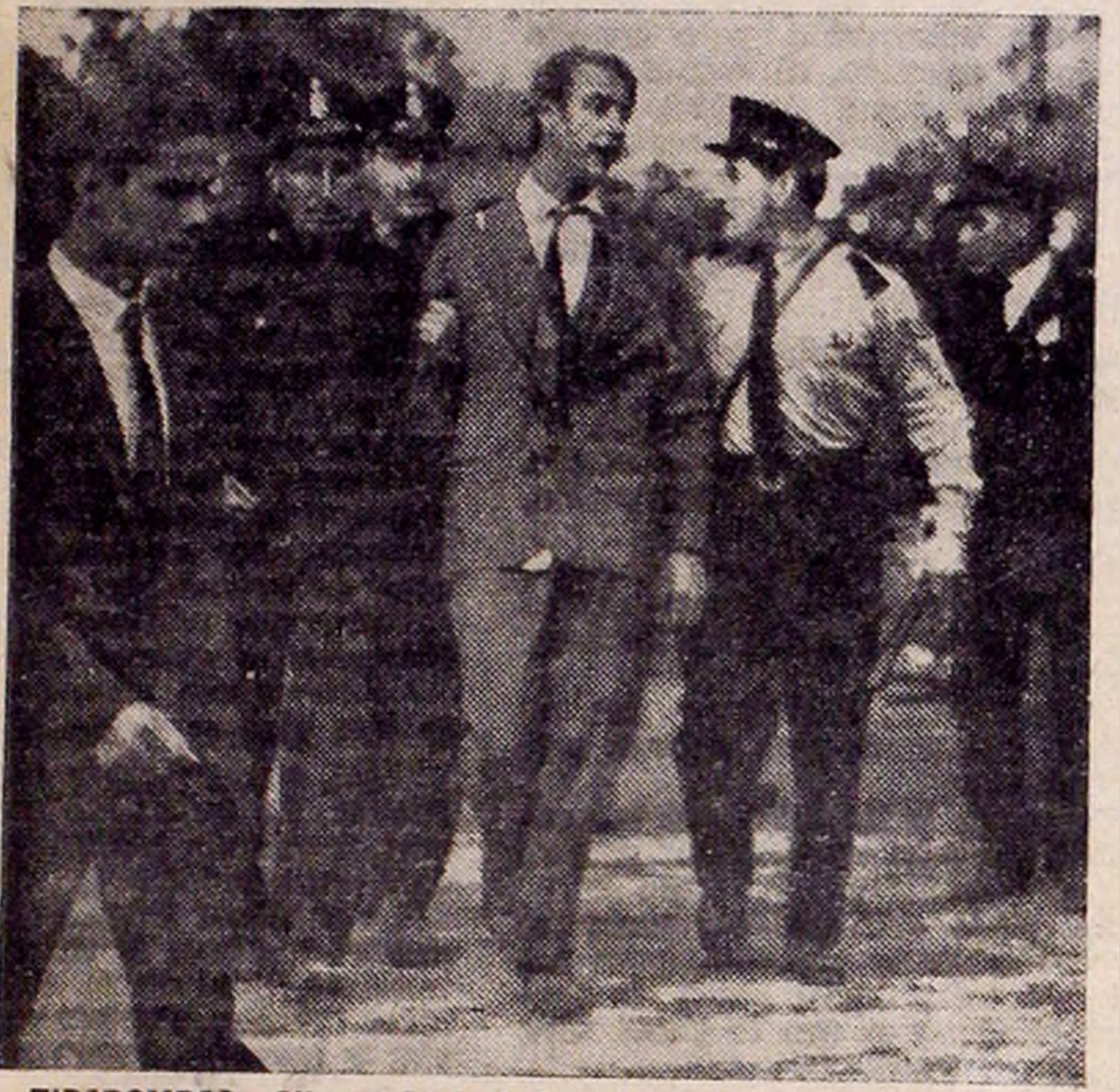
En Villa Martelli, una comisión de empleados de la comisaría local a las órdenes del principal Vásquez, a quien acompañaban el subinspector Escudero, cabo Alarcín y agentes Alves y Junín, realizaba esta madrugada una recorrida, cuando advirtieron que en la esquina de las calles Brasil y Venezuela se hallaba estacionado un lujoso automóvil, con sus luces apagadas.

Se acercaron y procedieron a interrogar a sus dos ocupantes, quienes no dieron explicaciones satisfactorias, por lo que los llevaron en el mismo rodado hasta la seccional.

Allí los identificaron como Juan Carlos Serrano, argentino, de 28 años y Ricardo Dolores Benítez, de 26, quienes confesaron que el auto lo habían robado horas antes. Se trata de un Buick modelo 1964, que su propietario, Nicolás Pondi, al formular la correspondiente denuncia, valuó en 3.000.000 de pesos. Los acusados, sometidos a interrogatorios, dijeron que en la calle Richieri y Agüero de Villa Celina habían asaltado una cigarrería, donde robaron 50.000 pesos. Se confesaron además, responsables de otros delitos contra la propiedad ajena.

BOMBA DE ESTRUENDO EN PARQUE INFANTIL DE JUEGOS

Un joven de 21 años, estudiante, arroja una bomba de estruendo contra el monumento a Tiradentes. Había muchos niños en el lugar, ya que la estatua está ubicada en un parque de diversiones. Esa circunstancia hace monstruoso el episodio. Pero también lo hace sospechoso en cuanto a sus fines. Como repudio a Brasil, arguye una confusión. Tiradentes es un héroe del pueblo brasileño y no del gorilismo brasileño, un libertador representativo de las fuerzas populares. Cualquier estudiante sabe eso. Y el autor del atentado lo es.



TIRABOMBAS. Alberto Peyloubet, que arrojó una bomba contra el monumento a Tiradentes, en un parque de diversiones donde jugaban numerosos niños. La fotografía fue tomada por un lector de CRONICA que se hallaba en el lugar.

Un insólito atentado fue cometido ayer, al caer la tarde, en Palermo, dentro del recinto del parque de diversiones existente a la altura de Avenida del Libertador y Schiafino. Un hombre joven arrojó una lata de pintura blanca contra el monumento de José Joaquín de Silva Xavier, conocido por Tiradentes, héroe brasileño. Ante la sorpresa de las numerosas personas que con criaturas se hallaban en el lugar, tras el tarro de pintura que salpicó la escultura, arrojó junto a la misma una bomba explosiva de gran poder, que provocó la alarma que es de imaginar.

Muchos de los que presenciaron el hecho, justamente indignados persiguieron al autor del atentado, que se alejó a la carrera. Pero le dieron alcance y recibió un severo castigo.

En ese momento acudió el personal policial que estaba en las inmediaciones y que tuvo que realizar esfuerzos para evitar que el sujeto se librara de las iras del público. Severamente custodiado lo llevaron a la comisaría 15ª en un patrullero. Allí quedó alojado a disposición de la justicia, procesado por intimidación pública.

El acusado fue identificado como Alberto Peyloubet, argentino, de 21 años, soltero. Se trata de individualizar y detener a otros dos que lo acompañaban y que desaparecieron cuando reaccionó el público.

Felizmente no se registraron desgracias personales, y la explosión no dañó el monumento. El detenido confesó pertenecer a un grupo de extrema derecha.



QUERIAN LINCHARLO. La policía tuvo que realizar grandes esfuerzos para contener al público indignado, que quería linchar al autor del atentado, que resultó ser Alberto Peyloubet.

Descarrilaron 12 Vagones de un Convoy de Carga

ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — En la línea del ferrocarril Belgrano, entre las estaciones San Genaro y Classón, a la altura del kilómetro 384, ocurrió un descarrilamiento seguido de incendio. Las pérdidas fueron considerables y hasta hoy quedó el tránsito interrumpido, pero, felizmente, no se registraron desgracias personales.

Procedente de Tucumán, con destino a Retiro, circulaba un tren de carga de los denominados "expresos", número 504, cuando al llegar al lugar indicado, al romperse el eje de uno de los vagones, cargado con azufre, saltó de los rieles y provocó el descarrilamiento del convoy.

• El Incendio

El vagón cargado de azufre se incendió al producirse el accidente y el personal del tren logró aislarlo del resto del convoy. Una dotación de bomberos concurrió más tarde desde Rosario, a 90 kilómetros del lugar, y logró apagar el incendio después de intensa tarea.

Diez vagones quedaron totalmente destruidos y otros dos resultaron con daños parciales. Estaban cargados con azúcar y cereales y solo podrá recuperarse una mínima parte de esa carga.

• Interrupción

El tránsito de trenes quedó totalmente interrumpido durante quince horas y después se reanudó con dificultades mediante la construcción de un desvío.

Hoy llegó una grúa desde la estación Boulogne, con cuya ayuda comenzó a despejarse la vía principal, a la vez que se procedía a la reparación de los rieles.

ASALTOS

Asaltante Solitario

Ricardo Guillermo Mozadri transitaba a las 2 de la mañana por la calle Arenales, cuando, entre Junín y Ayacucho, un desconocido le apuntó con un revólver y le exigió la entrega del dinero. Le dio su cartera con dos mil pesos, pero el ladrón no se conformó.

—Es poco —dijo— largue el reloj y los anillos.

Y lo despojó de un reloj pulsera de oro y dos anillos que la víctima, al hacer la denuncia en la 17ª, estimó en 33.000 pesos.

Chofer de Turno

En la calle Bolivia, entre Beláustegui y Avenida Juan B. Justo, tres hombres jóvenes que viajaban en el automóvil de alquiler chapa 8016, conducido por Nicolás Noel, italiano, de 29 años, tras amenazarlo con armas de fuego lo despojaron del vehículo. El damnificado hizo la denuncia en la comisaría 50ª, y valuó el rodado en $ 680.000.

Se Llevan el Auto

Carlos Floreno, italiano, de 24 años, soltero, conducía el auto de alquiler chapa 6458, cuando al llegar a la esquina de las calles Castillo y Andrés Argibel, dos pasajeros lo intimidaron con pistolas y le robaron 1.800 pesos y el rodado. La policía de la seccional 23ª procura identificar y detener a los ladrones.

PERSONAJES

Beneficencia

Está preso en la seccional 3ª de San Isidro Antonio Salustiano Orozco, vecino del Barrio Nuevo, quien desde hace varios días vendía una rifa que sortea el 23 y no estaba autorizada. "Es a beneficio", decía. Pero cuando lo detuvieron y le preguntaron a quién iba a ayudar con el dinero, respondió: "Es a beneficio mío; necesito plata para el pan dulce y la sidra".

Entretenimientos

En los casinos autorizados, se les llama salas de entretenimientos; y cuando unos amigos se entretienen con una partidita en la trastienda de un boliche, garito. Don Vicente Stábile, propietario del restaurante Mary, instalado en la calle Urquiza 590 de Caseros, acostumbraba a pasar un rato los domingos con varios parroquianos, jugando inocentemente con los dados. Anoche se les apareció la policía cuando estaban en lo mejor del "pase inglés" y se llevó a don Vicente y a diez clientes. También se llevaron los dados, el cubilete y 17.000 pesos que había sobre la mesa.

Folklore

En el barrio de emergencia Ean Eduardo, en la calle Mariano Acosta 1442, hay un grupo de amantes del folklore. Guitarrean, toman ginebra y de vez en cuando juegan a la taba. Ayer, después de saborear una parrillada, Luis Villalba, Florentino Peralta, Nazario Montenegro, Cristóbal Escobar y Rogelio Ubeda, estaban demostrando sus habilidades con el "huesito". Acababa de tirar Villalba y dió un grito: ¡Suerte! Pero en ese momento entraron policías de la comisaría 2ª, que dijeron lo contrario. Se llevaron a todos y los 1.500 pesos que había en juego. Los procesan por infracción a la ley de juegos de azar. Podrán discutir el fallo, ya que hay un precedente que establece que la taba no es juego de suerte, sino de destreza.

UNA MADRE BUSCA AL HIJO DESAPARECIDO



Manuel Conde, de 18 años, salió el 5 del corriente de su domicilio de la calle Carabelas 4717, de Villa Dominico, y desde ese momento no han vuelto a tener noticias suyas. La madre, desesperada por su ausencia, hizo la denuncia a la policía, pero sin obtener resultado. Ruega a quien pueda informar acerca del paradero del joven lo haga al domicilio indicado. Viste traje negro, tiene cabello abundante y mide 1,65.

RECUPERO SU LIBERTAD EL HOMBRE QUE MATO BAJO EMOCION VIOLENTA

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Acaba de ser puesto en libertad, al establecerse que obró bajo los efectos de emoción violenta, Hugo Rodolfo Paiva, argentino, de 24 años, quien el 16 de diciembre en Ingeniero Bunge, jurisdicción del partido de Lomas de Zamora, mató de una puñalada a Héctor Osvaldo Lemos. Ambos trabajaban juntos como recolectores de basuras y eran íntimos amigos. Cuatro meses antes del hecho, Lemos lo llevó a vivir a su casa, que era compartida por Ana, su esposa, y los hijos menores del matrimonio.

• Abandona el Hogar

El 17 de octubre de ese año, Lemos hizo abandono del hogar para ir a vivir con otra mujer, dejando desamparados a su esposa y sus hijitos. Paiva se hizo cargo de los gastos del hogar y tiempo más tarde, en vista de que su esposo no regresaba la mujer le propuso a Paiva vivir en común, a lo que éste no puso reparos.

Un mes después, su amante y cuñada; era hermana de su esposa, lo abandonó y éste retornó al hogar.

Ana aceptó la reconciliación, pero con la condición de que arrojara al otro de su casa.

• Lo Perseguía

Desde entonces Lemos perseguía a su ex compañero de trabajo. Lo insultaba cada vez que lo encontraba y en una oportunidad lo golpeó causándole lesiones, por lo que estuvo detenido. El día del hecho, Paiva entró a una casa vecina con el ocupante de la misma y al verlo su rival volvió a amenazarlo de muerte, mientras éste se introducía en una habitación para eludir la pelea. El otro siguió con sus amenazas y le dijo que saltaría el alambrado y lo sacaría con los huesos rotos por "batidor y vigilante". Se refería a la denuncia que formuló cuando fue agredido.

Cuando el acusado vió que el otro se disponía a entrar, tomó un cuchillo de mesa dispuesto a defenderse. El agresor lo esperaba en la puerta con un trozo de hierro. Le tiró dos puntazos y emprendió veloz carrera perseguido por el otro, que de pronto se desplomó. El fiscal calificó el hecho como homicidio simple y pidió 8 años.

• Se Dicta Sentencia

El juez doctor Lagares, en su fallo, tras estudiar las consecuencias sumariales y las declaraciones de los testigos, llega a la conclusión de que Paiva fue aquejado por un estado psíquico anormal, que se tradujo en un rapto de furor, que anuló sus frenos inhibitorios. Finalmente considera que existe la atenuante de emoción violenta y lo condena a tres años de prisión. Como había cumplido ya ese período de detención se dispuso su inmediata libertad.

BORDEU: MISTICO DE S









EL GRAN PREMIO. "Tiene que ser duro y difícil". Que ande por todos los caminos, así como son los caminos que recorremos todos los días. Eso será obra, porque servirá para un nos a todos. Por eso el Gran Premio Argentino de Carretera es popular por excelencia.

Una Tristeza Mort a la Vida, al Camp

Acaba de ganar un Gran Premio. Viene de recorrer medio país, vertiginosa, audazmente. Y el país ha multiplicado su nombre en creciente admiración. pero cuando uno pensaba hallarlo eufórico o engreído, al menos alardeante; cuando podría suponérsele pleno de júbilo y siquiera fatigado por el trajín, en realidad lo encontramos sencillo y hasta común. Mezcla de porteño y provincianito, exacta imagen de una juventud de nuestro tiempo. Claro está: se llama Juan Manuel Bordeu y tiene 30 años.

• "Yo Soy un Apasionado"

En nuestra casa, "Maneco" Bordeu habló de este Gran Premio, que es solo un momento estelar de su vida, y solo eso. Aunque también representa una pasión integral.

—No me considero un deportista... Sí, un apasionado. Por un deporte, yo no arriesgaría la vida. Por una pasión, no vacilaría...

Hace tres años, una "piña" en Inglaterra lo tiró sobre el césped. No sabe cuánto tiempo permaneció a la espera de atención. La velocidad, el ruido, los cuidados médicos, todo se mixtura en una sensación:

—Era la sensación de la muerte... Y frente a ella, no experimenté dolores, ni penas. Solamente una tristeza inenarrable, un desaliento infinito...

Tenía 27 años, se sintió morir y lo único que lamentaba era eso: no vivir. No vivir para cumplir un destino soñado:

—Creo en el destino... Todo está escrito; nada en nosotros es casual. Creo devotamente en Dios, pero me sentía frustrado en el ideal de ser y hacer cosas, de contribuir a que el mundo sea mejor y a que la gente viva mejor...

• Campesino y Escritor

Mientras nos habla, Bordeu se maneja con soltura, claramente. No hay rebuscamiento en sus palabras. Todo en él es fluido, aunque calmo, parsimonioso:

—Soy hombre de campo. Quedé sin padres muy chico, y con mis cinco hermanos nos dedicamos a trabajar la tierra. Eso me gusta, me distrae y al mismo tiempo, me define.

No tiene la fortuna fabulosa que le adjudican. Tiene pesos, los guarda y los cuida. Pero no es el dinero, sino el alma, lo que definirá al hombre. Y esto es lo que lo pinta a él personalmente.

Su vida campesina conoce amaneceres hermosos, crepúsculos suaves, pero también sabe del alba rugiente y los ocasos del granizo. El equilibrio íntimo lo busca en la lectura. Y escribiendo...

—Escribo... Bueno, cosas... Cosas que estimo positivas... Puede ser un término abstracto, pero entiendo que así ha de ser la literatura: positiva. Me gusta el periodismo, por ejemplo...

Una pregunta que presume de la respuesta afirmativa, choca con esto:

—¡No! No escribo ni escribiré poesías...

Del recordado accidente en Inglaterra sobrevino un año enyesado, los tres primeros meses, boca abajo. Quedó un saldo: un "clavo" en un ... torna cuidadoso en el ... que "hablan de todo un ...

Piensa mucho. Mejor ... pensamientos ya están ... que versan sobre el mundo ... juventud argentina de hoy ... lacónico, pero expresivo ... trino de hombre del agro.

Hay que edificar y ... entregarlo a quienes nos ...

Aunque esa misma ...

• Lo Duro y lo Difícil

Así, como "duro y difícil" ... Premio. Lo quiere, lo siente ... cual, a quienes hablan de ... de avanzada vial.

—El Gran Premio debe ... pruebe hombres y máquinas ... nuestros, auténticos, sobre ... todos los días. Por ser así ... cial y humano, reúne a la ... mana...

Solamente con una ... parte del destino que para ... Bordeu:

—En el fondo, somos todos ...

APUN...

Faltaba poco para que los coches entraran al "parque cerrado" en el aeródromo de Arrecifes. Conversaban Bojanich y Exertier. Nos acercamos y lanzamos el dardo: "Capitán Sarmiento se quedó de a pie". La reacción de Exertier: "Se da cuenta. Pero la zona es la que anda mal. Mire Arrecifes. Se quedaron Di Palma, Marincovich... menos mal que les queda Pairetti." Terció don Daimo: "La influencia llegó hasta Venado Tue...



EQUILIBRIO. El coche de José Manzano baja por una pronunciada pendiente, para admiración del público. Fue un gran trabajo el del mendocino, que se ganó en buena ley el tercer puesto en la clasificación general.

JUSTICIA HECHA PARA LOS DOS

Juan Manuel Fangio dijo ayer: "Se dio la lógica. Emiliozzi merecía ser campeón y Bordeu el Gran Premio". No hay duda que le cabe razón. El hombre que ganó más carreras ... lendario de la Deportiva, logró una vez más el título de campeón argentino, mientras que ... bajó este Gran Premio con ritmo sostenido, sin desentonar en ningún tramo, fue quien se ... có la prueba máxima de ruta. Pero hubo alguien que trajo reminiscencias del TC de antes, ... se corría a suerte y verdad, sin pararse a calcular las diferencias que marcaba el reloj ... hombre fue el mendocino José Manzano, a nuestro juicio, el verdadero héroe de este Gran ...

• Bordeu

Administrando equilibradamente una máquina fuerte y veloz, anduvo parejo en todos los tramos. En el llano, quedó muy cerca de Emiliozzi y en la montaña fue donde se le presentó, inesperadamente temprano, la posibilidad de pasar al frente. Un equipo eficaz lo fue controlando y el hombre respondió al mandato. Dejó de lado su temperamental manera de conducir, para convertirse en el frío realizador de planes cuidadosamente elaborados y que debieron sufrir una variante, cuando en la tercera etapa el Nº 1 tuvo su retraso (para muchos esperado, pero no tan pronto ni tan grande).

Posteriormente debió especular con la quedada de Manzano, pues el mendocino había pasado a ganar en la cuarta etapa y se hizo claro que únicamente un inconveniente como el que tuvo el mendocino, pudo privarlo de un triunfo.

• Emiliozzi

Es uno de los pocos casos —entre la gente de punta— que es corredor y mecánico a la vez (Ciani, Meunier, Caparrós, entre otros). Pero es evidente que aún no ha podido superar su "complejo montaña". Aunque no lo quiera reconocer, allí sus condiciones conductivas sufren un bajón importante. En esta oportunidad, el problema se le agravó con la pinchadura de dos gomas que lo dejaron sin auxilio y lo obligaron a ir despacio, para evitar quedarse. Por otra parte, una caída de compresión le restó poderío al Ford en la trepada.

• Manzano

Volvemos al principio: en nuestro concepto fue el héroe "a la antigua" del Gran Premio. Siempre estuvo en la lucha e hizo lo más importante que corredor alguno hiciera en esta carrera. Con un coche totalmente sin frenos realizó en los peligrosos caminos de cornisa la faena más extraordinaria. Trabajando impecablemente con la caja de velocidades, anduvo a velocidades increíbles para condiciones normales. Andar así, sin frenos ... cional. La bomba de recuperación de aceite le jugó una mala pasada ... nal de la cuarta etapa, cuando había gando el primer puesto general y terminó por arruinarle ... rrera en el tramo ... cifes.

• El Resto

En cuanto al resto de los ... cados, es claro que fueron ... posiciones, merced al quedo ... te de vanguardia. Por otra ... es descubrimiento nuestro. ... ció así el mismo Raymundo ...

Norberto Polinori, ... gador, revalidó lo hecho el ... cuando debutó. En cuanto ... dad de la carrera, la ... los dos equipos Ford Falcon ... tró que esas máquinas deben ... rimentar mucho todavía. ... ches de la fábrica (Alzaga ... vieron inconvenientes con ... do.

...SU PASION

...tal le Hizo Amar ...anpo y a la Gente

...ónica
...DPORTE

...y cierta leve cojera que le ... Y muchas páginas sueltas, ...son pensamientos sueltos"... ...ho, piensa siempre. Algunos ...dos más arriba. Lo cierto es ...a gente. A la juventud, a esta ... entrega este mensaje, quizá ...s ojos azules y el rostro ce-

...r lo mejor de uno mismo y ...an, y al país, todo... ...sea "lo más duro y difícil".

• lo ...il

... define precisamente al Gran ...así. Otorga su razón a cada ...porte, de progreso mecánico o

...er lo más duro y difícil, que ... Que marche sobre caminos ...minos que recorre la gente ...Gran Premio es nivelador so- ...ente, la apasiona y nos her-

...lidad así puede cumplirse una ... ha entrevisto Juan Manuel

...dos un poco egoístas... Yo mentiría si dijera que voy solamente a cumplir para la mecánica o para el progreso... Voy empujado por mi pasión... Como los astronautas... Sólo que nos debemos, eso sí, todos por igual, al mundo y a la sociedad...

• Los Dos Juan Manuel

El destino... El vocablo se reitera en el diálogo saltarín, como un coche, de baden en baden.

—Miren... Tenía que estar escrito... Yo iba hacia Mar del Plata y me detuve, casi sin proponérmelo, en un bar del camino... Allí estaba Juan Manuel Fangio. ¡Así nos conocimos personalmente! Palabra va y viene, surgió mi pedido de "una recomendación". Después, la frecuentación y la amistad: el viaje a Europa... y, en fin: mi carrera —llamémosla así—, de automovilista...

La aclaración es categórica: Juan Manuel —el "viejo"— no conoció de pibe al Juan Manuel —el "nuevo"—, allá por Balcarce. Las mentas los presentaron y la casualidad —el destino— los reunió en un mostrador caminero.

• El Verdadero Retrato

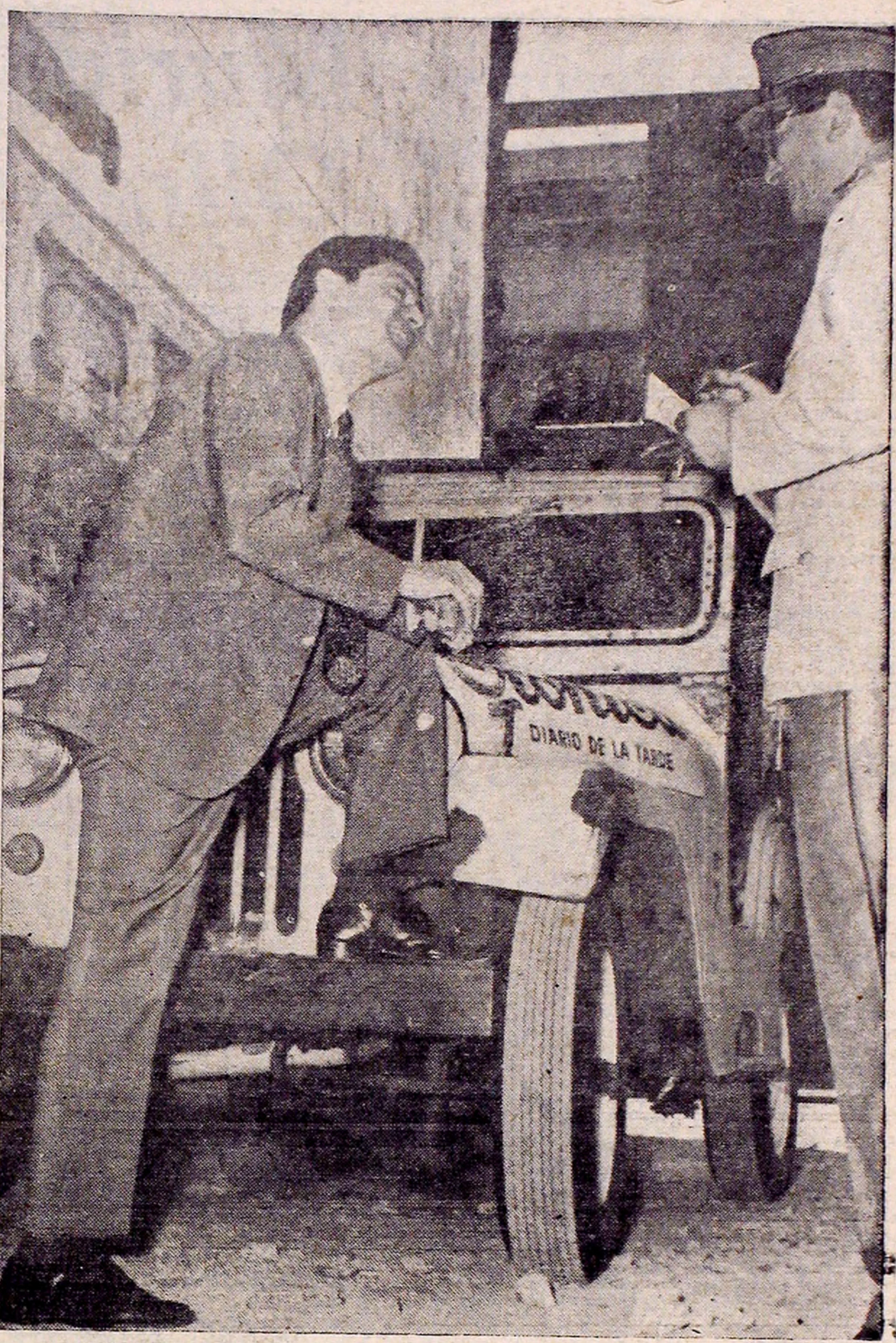
Existe un retrato erróneo de Bordeu. Los calificativos "nueva ola", "iracundia" o "snobismo", no le cuadran. Tampoco la difundida creencia de que se trata de un introvertido y mucho menos, de un ogro.

—A lo sumo, soy un poco paisanito, y nada más...

Este paisano —sin diminutivo—, ofrece su exacto retrato en su cariño a la tierra, en su entereza para jugarse en sus pasiones. Y en esa audacia que le coloca al borde de los abismos y, a veces, a un paso de la muerte...

—También pienso alguna vez en la muerte... A lo mejor, me mato en alguna "torta"... Claro que lo pienso... Pero toco madera, y sigo...

Este es el destino que ha leído Bordeu. Y cumple el mandato. Ama a la gente, cree en Dios, aspira a perfeccionarse, disfruta de la vida. Y busca el ideal definitivo al que consagrarse para siempre. Y entregarle la vida, si es preciso.



NO HAY BOLETA. Es un encuentro casual. Hasta un "zorro gris" se rinde admirativamente al veloz muchacho de la ciudad de Balcarce. Un muchacho que en silueta y espíritu —mezcla de paisano bonachón y ciudadano vertiginoso— puede ser un símbolo de nuestra juventud.

...ANTES A TODA VELOCIDAD

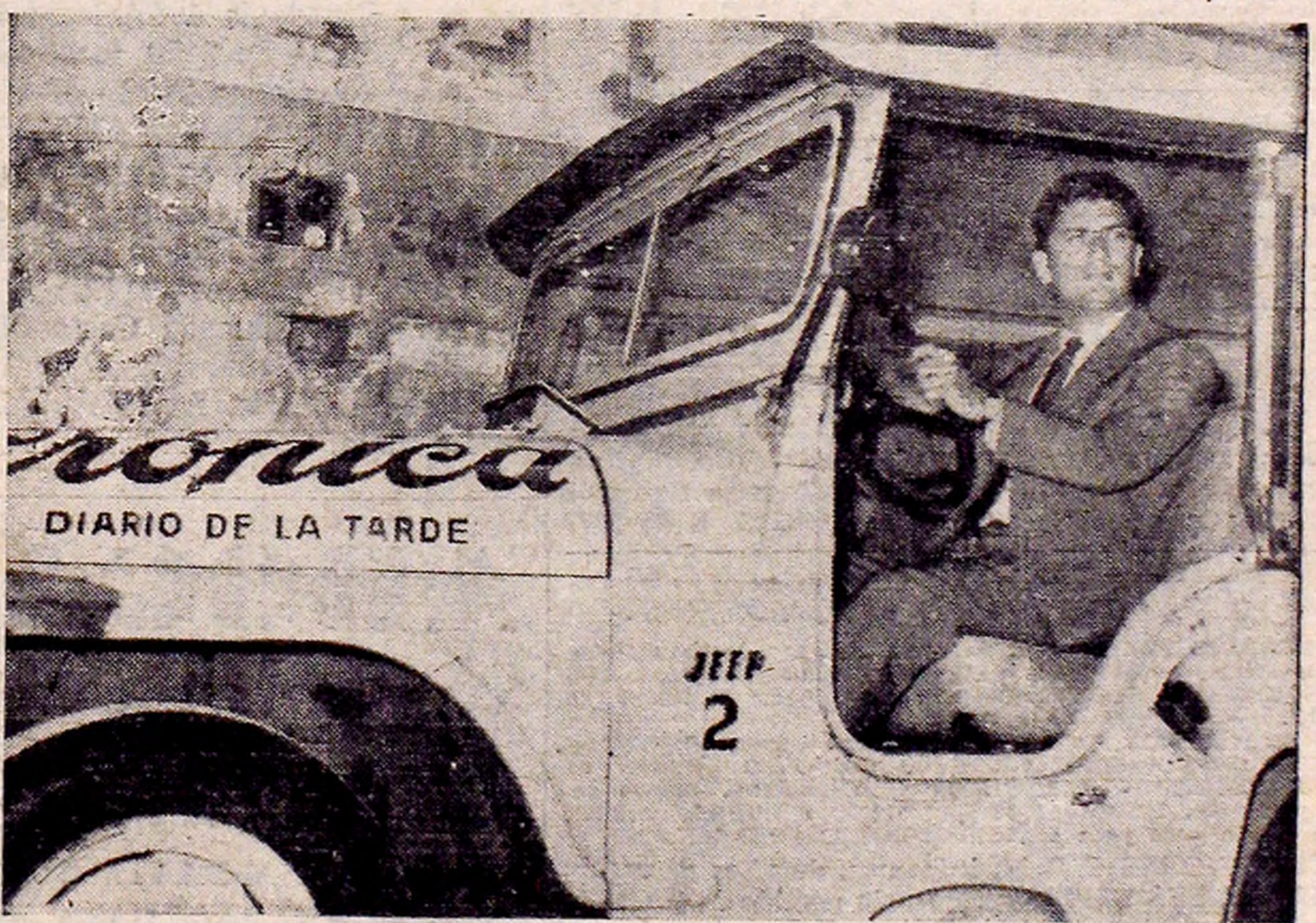
...to. Hasta hace un rato teníar dos hombres (Ciani y Meunier) luchando por la etapa. Ahora solo les queda Caparrós". No hay duda que siente el pago.

Fangio: "Ayer (por antes de ayer) no se podía correr. Estuvo bien suspendida la carrera. Había una alcantarilla rota y por el desvío debían desalojarse los camiones que estaban en l. ruta y lo iban a dejar a la miseria". Un colega que hizo la ruta: "Hoy (por ayer) el camino estaba igual que ayer. Además se suspendió desde una oficina en Buenos Aires, sin esperar el informe del comisario deportivo en la neutralización de Río Cuarto". Franklin Hortal: "Es como para sospechar..."

La señora María Sansinena de Cordonnier, esposa de Oscar: "Por supuesto que no me gusta mucho que corra. Pero cómo le vamos a cortar el entusiasmo a don José (padre de Oscar). Hay que verlo trabajar en el coche. Está más tiempo en el taller que mi esposo".

Norberto Polinori: "Estoy contento. Especialmente por la gente de Villa Cañás, que confía en mí. Para ellos es mi actuación en el Gran Premio".

Raymundo Caparrós: "Quedé cuarto porque abandonaron los de adelante. Mi aspiración era arrimar, pero esto es superior a mis cálculos". Mas sinceridad, imposible.



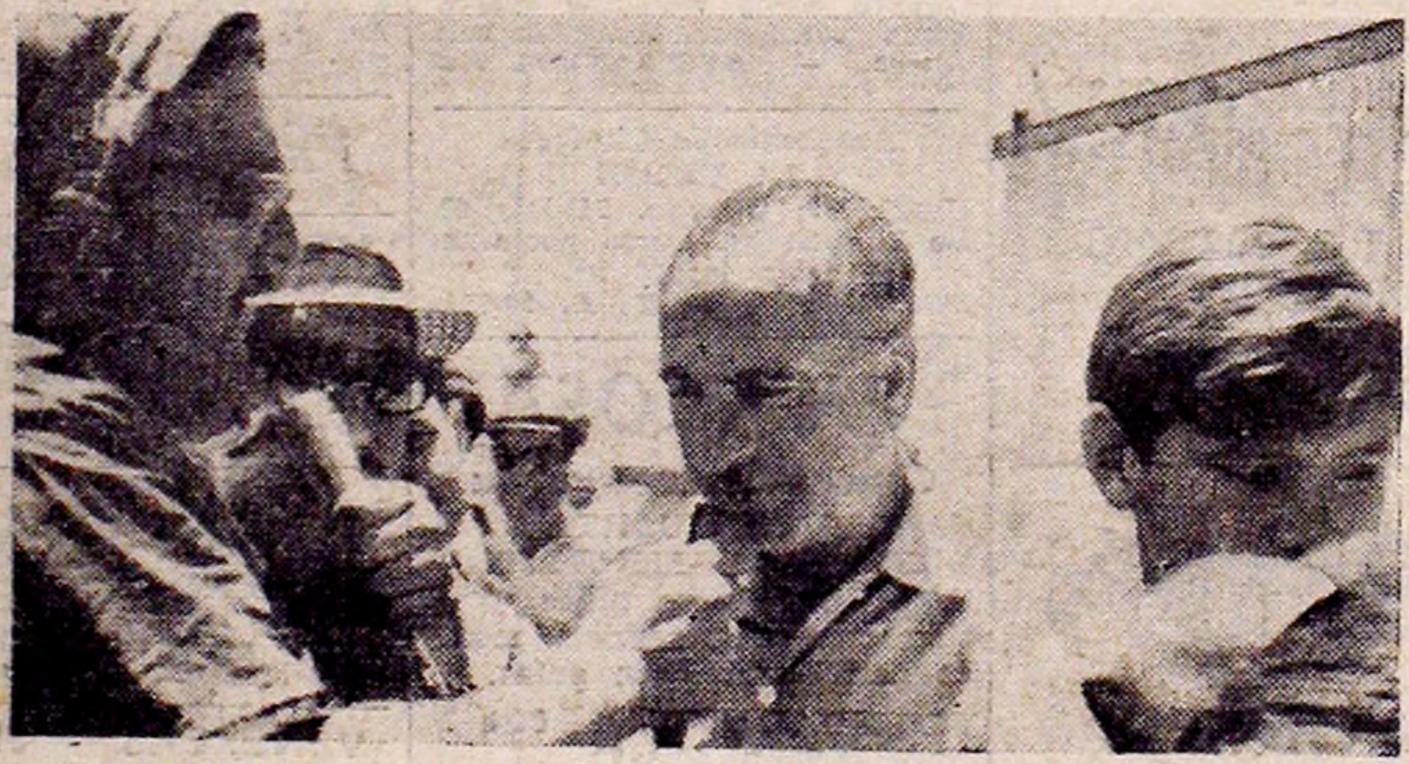
NADA DE IRACUNDIAS. No hay introversión, sino íntimo recogimiento en la vida de Juan Manuel "Maneco" Bordeu. "Pienso mucho. Mejor dicho, siempre pienso." Quiere "ser" y "hacer" en la vida. Y se entrega al amor por el mundo y la gente y a su deber con la sociedad.

...IA ...OS

...deu ganar ...as del ca- ...quien tra- ...se adjudi- ...es, del que ...reloj. Este ...an Premio.

...nos, es excep- ...ecuperación de ...a pasada, al fi- ... cuando ya se ... puesto en la ...rruinarle la ca- ... Clavero-Arre-

... los 25 clasifi- ...on escalonando ...iedo" de la gen- ... otra parte, no ...ro. Lo recono- ...undo Caparrós. ...un coche lle- ... el año pasado. ...nto a la nove- ...articipación de ...Falcon, demos- ... deberán expe- ... Los dos co- ...ga y Casá) tu- ...on el encendi-



CAMPEON AL AIRE. Los colegas radiofónicos acapararon al conductor del coche número 1, al finalizar la carrera. Pese al cansancio, siempre tiene la sonrisa a flor de labios el veterano corredor de la ciudad de Olavarría.



EL "BEATLE" QUIETO. Rubén Luis Di Palma tuvo que conformarse con mirar como llegaban los otros competidores. Los esperó en el "parque cerrado". No perdió detalle de los coches. Se entusiasmó bastante con el de Emiliozzi.

Se nos Fue Don Pedro

Don Pedro. Así a secas. Era suficiente en el ambiente de los "fierros y la grasa" para saber que se estaba hablando de Pedro Fiore. Ayer, uno de los creadores del turismo carretera hizo su último comentario. Su corazón de 71 años se paró definitivamente, cuando ya estaba a punto de finalizar el Gran Premio, cuyo comentario final había comenzado a esbozar.

Desde esta tarde sus restos descansarán en la Chacarita, luego de haber recibido el silencioso homenaje de quienes fueron sus amigos —que fueron muchos— en la Asociación Argentina de Volantes, donde fueron velados.

Murió en su ley. Junto al micrófono que durante tantos años recogió su palabra serena, encauzadora, de viejo conocedor de lo que estaba diciendo.

El periodismo deportivo ha perdido un valor. El automovilismo un consejero. Y todos, un amigo...

Murió Petrone, Crack Olímpico de Uruguay

MONTEVIDEO, 14. (ANSA). — A los 61 años de edad, y después de soportar las alternativas de una penosa enfermedad, ha fallecido el extraordinario ex jugador olímpico uruguayo de fútbol, Pedro Petrone, iniciado en el desaparecido Club Charley, formó en el equipo uruguayo que obtuvo el campeonato sudamericano de 1923. Luego se consagró en el campeonato olímpico de París de 1924 y de inmediato pasó a defender la casaca del Club Nacional, entidad que lo contó en sus filas.



UNA EPOCA memorable del fútbol oriental llora la desaparición de Pedro Petrone.

• Muchos Títulos

Fue campeón uruguayo en 1924 y de inmediato campeón sudamericano. En 1928 integró la selección Celeste que obtuvo el segundo título olímpico para Uruguay en Amsterdam y en 1930 se clasificó campeón del mundo en Montevideo.

Marchó luego a Italia, donde defendió al Fiorentina. Goleador absoluto en 1933 con 32 goles, junto a los grandes realizadores de Italia de aquel tiempo, Schiavo y Meazza. Fue un ídolo indiscutido en Italia.

En el Viejo Continente jugó en la selección italiana frente a Austria, marcando dos goles. En 1933 volvió a Nacional y después de jugar todo ese año en el Uruguay retornó a Italia, donde no pudo actuar, finalizando así su magnífica carrera deportiva.

• Gran Shoteador

Petrone fue el máximo exponente de gol del fútbol uruguayo. Su reconocida capacidad para shotear desde todos los ángulos y desde cualquier distancia le permitió lograr goles inverosímiles. Jamás un arquero sabía cuándo iba a llegarle la pelota estando Petrone en la cancha. Por aquella época, jugando tanto en Nacional como en la selección uruguaya, era común escuchar la frase de "juega Petrone, entramos ganando".

El club Nacional de fútbol, reunido anoche en forma extraordinaria, resolvió que a las 11.30 los restos de Perucho Petrone sean llevados a la sede social de la calle Ocho de Octubre, donde serán velados hasta las 16.30, en que serán sepultados en el Panteón de los Olímpicos, en el cementerio del Buceo.

• Idolo Máximo

Nota de la Redacción. — Para las actuales generaciones, Pedro Petrone es solo un nombre. En el mismo Montevideo actual es casi una leyenda. Pero Uruguay, país futbolístico por esencia, tuvo su gran época, la que mantenía latente el orgullo oriental, porque su deporte era primero en el mundo, de manera incontrastable. Petrone participó en la conquista del primer Campeonato del Mundo para Uruguay, y luego en el Olímpico. Junto con Nazzazi, el gran capitán, fue Petrone la figura más alta de su país en un período brillante en el ámbito deportivo uruguayo.

Su vida fue seguida siempre con admiración, y sus clásicos botines —los del "matador"— fueron expuestos durante mucho tiempo en una vidriera de un comercio de Montevideo, donde la gente los miraba, entre admirada y absorta. Este fue el hombre que amargó a la afición argentina en aquella famosa final de 1930, en que la Argentina estuvo tan cerca a lograr el título mundial.

Al desaparecer, se remueven los recuerdos y seguramente en Uruguay su figura ha de ser recordada con nostalgia y señalada como algo insólito, pues el fútbol no se destaca en abundancia de shoteadores, y Petrone fue el mejor del Río de la Plata, en una época en que los había a granel. Representó una generación que dio a Uruguay momentos de gloria, y que en ambas márgenes del Plata nadie olvidará.

Santos ya Recuperó su Milenaria Corona

SAN PABLO, 14 (France Presse). — Santos conquistó el campeonato paulista de futbol bajo la lluvia, en un campo anegado y con el relampagueo "megatónico' del puntero izquierdo Pepe, que con el extremo derecho Toninho, superaron al clásico dúo que forma "El Rey" Pelé y su "compadre" Coutinho. Los santistas demostraron que no solo Pelé puede definir los cotejos. "La perla negra" fue eficientemente neutralizado, pero Portuguesa, su rival omitió la marcación de los punteros, que entraron en la zona adversaria como cuchillos en un pan de manteca.

Santos, al vencer por 3 a 2, con un gol impresionante de Pepe, de tiro libre, retoma el cetro paulista, que comenzó a ganar en impresionantes seguidillas, en 1956, 58, 60, 61, 62, declinando en 1957 ante el San Pablo, y el año pasado, con el Palmeiras.

En el encuentro decisivo para el Santos, los equipos se constituyeron así:

Santos: Gilmar; Ismael y Modesto; Haroldo, Pima y Zito; Mengalvio, Toninho, Coutinho, Pelé y Pepe.

Portuguesa: Orlando; Jair Marinho y Ditao; Wilson Silva, Edilson y Pampolini; Nair, Almir, Dida, Enrique e Ivar.

En el primer tiempo no hubo goles. En la segunda etapa abrió el score Pepe, tras gran combinación con Pelé; Toninho aumentó y descontó Ditao, igualando Pampolini. Finalmente, un chutazo impresionante de Pepe, puso cifras defiintivas al tanteador.

Espectacular Trompo de una Lancha al Garete

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). — Un curioso episodio se produjo durante el desarrollo de un festival de motonáutica en el dique embalse de El Nihuil.

Las pruebas se cumplían sin inconvenientes cuando de improviso el conductor de la lancha denominada "Lucky" realizó un brusco viraje cayendo al agua.

La embarcación acelerada a pleno y con el timón suelto comenzó a dar vueltas por el lago, amenazando a los demás botes

Finalmente, la decidida acción de un joven de 18 años, llamado Andrés Stortini, le permitió, con otra embarcación similar, abordar la lancha y detenerla.

ANGELILLO DICE QUE LORENZO LO BOICOTEA, LO CREE PAYASO Y LE HACE PASAR PAPELONES; EL COACH LO NIEGA

ROMA, 14 (ANSA). — El ambiente del fútbol oriundo en Italia continúa hirviendo como una caldera. Apenas cerrada la polémica en el seno de la "juve" entre el entrenador Heriberto Herrera, el famoso "H.Z.", y el argentino Sívori —si bien el vespertino romano "Momento-Sera" afirma que "la guerra continúa y que "la desmentida del Juventus no convence mucho". En el Roma estalló un gran escándalo con las fogosas declaraciones de Angelillo en polémica con el entrenador Lorenzo.

• Otra Polémica

Los hechos no parecen ser muy serios, pero las palabras, sin duda, son gruesas. En una declaración publicada textualmente por el vespertino romano "Giornale D'Italia", Angelillo impreca contra Lorenzo porque, según dice, no lo tomó en justa consideración. He aquí la declaración de Angelillo, tal como se publica en "Giornale D'Italia": "No puedo seguir adelante; en estas condiciones no puedo más; ¿de qué sirve jugar bien?; he tenido la clara demostración de que en el Roma estoy demás; ya no tengo dudas; Lorenzo me está boicoteando; yo me pregunto ¿solo por qué ha querido que desperdiciase otro año después del paréntesis del Milán?

A mi no me gusta hacer de payaso. He cumplido siempre con mi deber marchando adelante por mi camino y es por este motivo que no me siento con deseos de continuar. No quiero quedarme, y deben creerme que no soy el único, para hacer estos "papelones". No puedo más".

• "Me Sirve..."

El redactor del "Giornale D'Italia", naturalmente, pidió a Lorenzo que comentara las declaraciones de su jugador. He aquí lo que Lorenzo manifestó al diario romano: "Yo no puedo boicotear a nadie, y menos a Angelillo, que me sirve más que cualquier otro. Estaba escrito que después del partido con los yugoslavos yo tendría un cambio de palabras con el jugador. Esta es la verdad; después del accidente de De Sisti recomendé a Angelillo ir más adelante para acompañar a Manfredini, considerando que el encuentro había sido organizado solo para observar la forma del centrodelantero. No quería que Manfredini, al final del partido, pudiese decirme: "No podía hacer más, estaba muy solo". Angelillo, durante un par de minutos, siguió mis consejos, luego se echó atrás. En los vestuarios me dijo: "Cada uno actúa como le parece mejor. Esto es todo", subrayó.

• Atmósfera Pesada

Para el redactor del "Giornale d'Italia" la polémica entre Lorenzo y Angelillo no sería más que una consecuencia de la atmósfera pesada que desde hace poco tiempo reina en el club romano a causa de la "difícil situación económica y de la ineficacia de un grupo de dirigentes que ha originado una nube de inquietud, de descontento, de desenfreno y casi incontrolable nerviosismo". En cuanto al caso Sívori-Herrera, el comentarista de "Momento Sera" considera que la "guerra continuará", por cuanto "Sívori no está aún preparado y no puede anticipar su regreso al equipo". En efecto, "HZ" ha declarado al redactor de "Momento Sera" que "Sívori no integrará el equipo en el partido contra el Roma".

CUBILLA ACUSA: RIVER LE ADEUDA $ 650.000

MONTEVIDEO, 14 (ANSA). — "El País" publica hoy un extenso reportaje al popular jugador uruguayo Luis Cubilla, quien se encuentra en esta capital.

"Yo no he sido un indisciplinado por el gusto de serlo, sino que lo que hice fue para defender una causa que, estoy seguro, es justa".

Cubilla siguió diciendo: "Cuando el presidente de River Plate, señor Liberti me fue a contratar a Barcelona y arreglamos lo referente a mi contrato, le expresé que aceptaba las condiciones que me ofrecía, siempre y cuando —cosa para mí fundamental— lo que debía descontárseme por concepto de réditos corriera en todos los casos por cuenta de la institución. **Liberti aceptó mi condición, aunque agregó que si bien estaba de acuerdo, no podía firmar ni documentar mi pedido, porque de hacerlo daría luego oportunidad a una petición quizá similar de otros jugadores.** Me prometió que diez días después de cada mes, yo recibiría el importe por concepto de réditos.

"En cierta oportunidad, reclamé al señor Liberti, quien me dio cien mil pesos a cuenta, previos a, según dijo, un ajuste posterior. Sin embargo, esa suma me fue descontada a razón de veinte mil pesos por mes. Llegó incluso un mes en que el club me debía 450.000 pesos. En esa oportunidad se me descontó una multa con la que había sido penado por una expulsión de la cancha por parte de la AFA, incluso algo de aquellos cien mil pesos, y al final, no solamente no se me pagó nada, sino que **yo quedé debiendo doce mil pesos al club.**

"Esto sucedía cuando el señor Liberti debió de viajar a Italia. Hace algo más de veinte días —continúa Cubilla— viajé después de un partido, como siempre lo hacía, a Montevideo para visitar a mi familia. Era costumbre y en River Plate se sabía que viajaba un lunes y regresaba el martes. El día que debía regresar a Buenos Aires, el avión retrasó su salida y llegué quince minutos tarde al entrenamiento. Di las explicaciones del caso, pero igual se me suspendió y se me multó con diez mil pesos. Como siempre ofrecí lo mejor de mis esfuerzos, reconocido por la prensa y el público, entendí que eso era injusto, pero no dije nada. El sábado previo al partido River Plate-Banfield, llegué a la concentración a las 18,30, es decir mucho antes de la hora fijada para hacerlo. Entonces reclamé lo que me correspondía ante la comisión interventora del club. Esta, cerca de media noche, me comunicó que nada podía hacer por mi reclamo. Pedí hablar con el presidente y me contestaron "que el presidente no podía estar a mi disposición

"Fue cuando me vine a Montevideo y ahora me entero de la suspensión, que no quiero discutir, pero que sí entiendo injusta, que no merezco, porque siempre cumplí como auténtico profesional. Me deben en este momento 590.000 pesos y sesenta o setenta mil por concepto de premios. Entiendo, que el señor Liberti debe cumplir su palabra empeñada ante mí".

Los Millonarios se Impusieron por 2 a 1

GUAYAQUIL, 14 (France Presse). — En demostración de excelente calidad, que agradó a los 35.000 espectadores, River Plate, tercero en el campeonato de fútbol argentino, derrotó por 2 a 1 al Emelec, campeón de Guayaquil, en el encuentro jugado anoche en el estadio Modelo.

Los visitantes ejercieron un amplio dominio en base a acciones vistosas y emotivas, obligando a un extraordinario esfuerzo defensivo a sus rivales. Esa mejor labor se tradujo en dos goles, con que terminó en ventaja el primer período, ambos conquistados por el puntero derecho Solari, a los 36 y 38 minutos, por cesiones de Sarnari.

Ya en la segunda etapa, Emelec introdujo tres cambios, mejorando notablemente su delantera y obteniendo su única conquista por intermedio de Raymondi, a los 29 minutos. A partir de entonces, Emelec continuó agrandándose y mantuvo un constante asedio, pero River Plate se concentró en la defensa de su valla con férrea decisión. En los minutos finales River optó por el ataque otra vez, y entró en varias oportunidades bien a fondo, pero sin coordinar bien los avances, y el score se mantuvo 2 a 1 a favor del team argentino.

Los equipos se presentaron así constituídos:

River Plate: Carrizo; Ramos Delgado y Matosas; Sainz, Cap y Varacka; Solari, Sarnari, Artime, Onega y Más.

Emelec: Mageregger; Mina y Cruzavila; Landaruzi, Magri y Pineda; Delgado, Merizalde, Baldi, Pulido y Moscol.

Esta noche arribará a Guayaquil el equipo argentino de Banfield, para jugar el miércoles por la noche en el estadio modelo frente al Barcelona, vicecampeón de Guayaquil.

BASQUET: JORNADA POR EL ASCENSO

Por la tercera jornada correspondiente a la rueda final de segunda de ascenso de la Asociación Buenos Aires, se cumplirán esta noche los siguientes cotejos de básquetbol:

Pedro Echagüe v. Stentor, en J. V. González 1511; Huracán v. El Porvenir, en Brandsen 805, y Yupanqui v. Gimnasia y Esgrima de Lomas, en Avda. Vélez Sársfield 67. Todos los encuentros darán comienzo a las 21.15.

crónica EN EL ESPECTACULO



"Farsa... Sin Apuntador"

A PARTIR DE HOY y en el horario de las 18, el laureado elenco teleteatral Sadima, "Ocho estrellas en busca del amor" pondrá en pantalla del 9, "Farsea... sin apuntador. Sus principales intérpretes son Irma Roy y Alberto Argibay.

TV PROGRAMA

16
- 7 Mujeres a la Hora del Té — Programa femenino.

16.30
- 11 Chiribilandia — Programa infantil.

17
- 7 Nueva Dimensión
- 9 Teleteatro Lux — "Un crimen singular".

17.30
- 7 Botas de Siete Leguas
- 9 Markham — Serie policial.
- 11 Don Gato y su Pandilla — Dibujos animados.
- 13 Teatro Palmolive del Aire — "Esta inútil ternura".

18
- 9 Ocho Estrellas en Busca del Amor — "Farsa sin apuntador".
- 11 Teleteatro Hogareño — "Vacaciones de mar... y amor".
- 13 Panorama Hogareño — Programa femenino.

18.30
- 7 Lassie — Serie de aventuras.
- 9 Guillermo Tell
- 11 Teleteatro del Hogar — "Historia de una pasión".
- 13 Gran Teleteatro Pond's

19
- 7 Suspenso
- 9 Bat Masterson — Serie del Oeste.
- 11 Patrulla de Caminos
- 13 Papá lo Sabe Todo

19.25
- 9 Notidiario

19.30
- 7 Noticiero TV
- 9 Caravana
- 11 Caza Submarina
- 13 Yo Quiero a Lucy — Serie cómica.

20
- 7 Nuevo Show de Lucy
- 11 Bronco — Serie del Oeste.
- 13 Noticiero 13 — Actualidad ilustrada.

20.10
- 13 Campeonato de Canciones

20.30
- 7 Canta Miguel Amador
- 9 Bajo el Signo de Leo
- 13 ¿Quién es Quién?

21
- 7 La Campana de Cristal
- 9 El Especial
- 11 Así Canta Buenos Aires — Show musical.
- 13 Felipe

21.30
- 13 Noches de IKA — Show musical.

22
- 7 Samba en Colores
- 9 Selecciones del Clan — Serie de aventuras.
- 11 Rumbo a lo Desconocido — Serie de ciencia ficción.

22.30
- 7 Anfiteatro Universal
- 13 Ataque — Serie de aventuras.

22.55
- 9 Notidiario

23
- 9 Polémica en el Fútbol
- 11 El Repórter Esso

23.15
- 11 PronostIKA — Panorama meteorológico.

23.20
- 11 Platea Familiar Nocturna — "Misión cumplida" (norteamericana).

23.30
- 7 Noticiero TV
- 13 Noticiero 13

23.45
- 13 Universidad del Aire

24
- 7 El Ultimo Café

0.45
- 13 Un Momento de Meditación

1.15
- 11 Palabras de Vida

HABLEMOS DE TEATRO

• El Maipo, Completo

—Hemos ido informando día a día de las novedades del Maipo para su inauguración 1965.

—Contrataciones hubo que hacen pensar que el suceso de 1964 se prolongará durante los 12 venideros meses.

—¿Qué le parece si refrescamos la memoria del lector mencionando los nombres de los referidos?

—Me parece bien, y aquí van: Vicente Rubino, Héctor Rivera, Pete Martin, Maurice Jouvet y Romerito serán los encargados de hacer reír.

La nota visual será dada por la vedettes Hilda Mayo, Julia Alson, Sonia Grey, Rosángela, Susana Rubio Norma y Mimí Pons...

—Sin olvidarnos de Jorge Cabral, Los Duendes Gitanos, Santiago Ayala (El Chúcaro) con Norma Viola, Panchito Cao, Buby Lavecchia y tantos otros.

—El dibujante Divito creará los modelos; Gori Muñoz, Saulo Benavente y Luis Diego Pedreira bocetarán la escenografía... En una palabra: un elenco excepcional, como para no fracasar.

• Lunes de El Nacional

—La revista porteña siempre ha ocupado nuestra atención, y ya que estamos en sus dominios correspondería decir que la empresa de El Nacional, con motivo de las fiestas próximas, realizará la función del día lunes, descansando el jueves 24, repitiendo idéntica fórmula el lunes 28, para descansar el jueves 31.

—"Proceso a la revista" de Carlos A. Petit y Francisco Reimundo cumple precisamente el día 30 las cien representaciones.

—Cifra que habla con elocuencia de la adhesión de los espectadores que hallaron y lo seguirán haciendo, motivo de solaz y entretenimiento con la belleza, el color y las ocurrencias de un elenco en cuya "plana" mayor figuran Gogó Andreu, Rafael Carret, Zulma Faiad, Alberto Castillo y Yoli Logan.

—Todo el elenco podrá reunirse con los suyos en los tradicionales momentos de Nochebuena y Fin de Año.

• Walsh, en Prensa

—Desde el 2 del corriente se hizo cargo de la oficina de prensa del teatro San Martín, nombrado por la Municipalidad de Buenos Aires, el señor Carlos Pablo Walsh.

—¿Despidieron entonces a Miguel Angel Esteva Sáenz, su antecesor?

—No señor... El funcionario que usted menciona venía ejerciendo interinamente tales funciones a pedido expreso de la Dirección General del teatro San Martín. Su paso por Prensa contó con el beneplácito general, y se retiró de tal oficina siendo amigo de todos.

• Medallas en Argentores

—La oficina de prensa de Argentores solicita a todos los autores de radio que integran su nomenclator social que depositen en el asiento de la entidad, de 12 a 19, antes del 15 de enero, los libretos irradiados durante 1964.

—¿Es una nueva disposición de Argentores?

—Tiene una finalidad muy simple. Todos los trabajos serán considerados para la adjudicación de la medalla de oro.

—¡Ah...!

• Una Sola Rosa

—Días pasados dimos la información de que Rosa Rosen haría en Mar del Plata "El tema eran las rosas".

—Reemplazando a la traductora de la pieza, y a su vez actriz, Claudia Madero.

—Sin embargo ya no estamos tan seguros que Rosa Rosen viaje para presentarse el 7 de enero en el Colón, de Mar del Plata. Hay informaciones contradictorias y no sería raro que haya surgido algún conflicto entre la señora Madero y el resto del elenco, o al menos con el productor del espectáculo, William K. Evans.

—Quiere decir que iría una sola "rosa" a la ciudad balnearia: la del título (aunque sea en plural).

—Por ahora, sí. Veremos si aclara el panorama y la obra de Frank D. Gilroy llega a la escena. Nos gustaría verla representada ya que tenemos excelentes referencias de su estreno en Nueva York.



WILLIAM BENDIX

Está Grave el Veterano Actor William Bendix

LOS ANGELES, 14 (Associated Press). — El actor de cine William Bendix se hallaba anoche al borde de la muerte aquejado de neumonía lumbar.

Bendix, de 58 años, fue internado el martes en un hospital de Los Angeles. Sus familiares dijeron que los médicos no creen que sobreviviera a este ataque de neumonía.

Bendix fue operado de úlceras estomacales en 1955 y había vuelto a sentirse recientemente con malestares abdominales.

El actor, nacido en la ciudad de Nueva York el 14 de enero de 1906, hizo su debut en el cine en 1942 con la película "Brooklyn Orchid". Desde entonces intervino en numerosas películas, incluyendo "Wake Islanda", "Two Years Before the Mast", "Submarine Command" y "The Babe Ruth Story".

"La Feria de la Alegría" Pasa a Canal 7 en Abril

Esta tarde sucribirán contrato los productores de "La feria de la alegría" con el señor Marcelo Simonetti, de Canal 7, para que dicho programa esté en pantalla de la teledifusora estatal a partir del primer domingo de abril.

El documento será suscripto a las 19 horas. La noticia ha de llamar poderosamente la atención, ya que este programa de Canal 9 era uno de los mayor "rating" de la televisión local.

"Hogar, Nueve Hogar" es Otro Gran Esfuerzo de Producción

Desde el miércoles, Canal 9 pondrá en pantalla, en el horario de 13.30 a 19.30 un nuevo programa: "Hogar, nueve hogar". Se trata de otro gran esfuerzo de producción de la teledifusora palermitana que incluirá entretenimientos, misceláneas, pasos de comedia y... ¡todo lo que el público pida!

"Hogar, nueve hogar" será la visualización de la vida familiar de un matrimonio con cuatro hijos, parientes y amistades. Pero esta familia escapa al nivel común y durante las seis horas de los días miércoles brindarán, además de los sketchs y comedias de tipo habitual, un continuo desfile de personajes y de hechos que mantendrán latente el interés de la audiencia mediante notas insólitas, reportajes inesperados o información sensacional. Para concretar este dilatado programa, Canal 9 ha contratado a Blanca del Prado, Julián Bourges, Juan Carlos Altavista, Chela Ruiz, Marcos Zucker, Luis M. Alonso, Cimy Vera, entre otros.

Las secciones previstas, sin contar las que sugerirá el público, y que se incorporarán progresivamente, son "El banquillo de los acusados" —se sentará en él la persona más criticada de la semana—; "Fila 9, punta de banco" —comentarios de cine y teatro—; "Hablemos de otra cosa" —temas opuestos a la profesión de los entrevistados—; "Hágalo usted mismo" —trabajos prácticos—, "Como comportarse en sociedad" —vida social— y muchas otras entre las que se hallan los siguientes temas: horóscopo, análisis grafológico, dermatología, música, turismo, consejos para vacaciones, y trabajos útiles para el hogar.

PARA ENERO: 'LOS ENREDOS DEL AMOR'

Bajo la dirección de Manuel Benítez Sánchez Cortés, comenzaron los ensayos del espectáculo que se presentará en los Jardines del Museo Larreta, a principios de enero próximo, con el título de "Los Enredos del Amor", el que está armado en base a obras de Cervantes, Lope de Vega y otros autores clásicos españoles.

El elenco de "Los Enredos del Amor", está encabezado por Zelmar Gueñol, Norma Aleandro, José María Vilches, con Néstor Hugo Rivas, Jorge Barreiro, Antonio Martiánez, Dora Prince y Paquita Más.

El resto del numeroso elenco estará compuesto por la mayoría de los actores que intervinieron el año anterior en el "Don Gil de las Calzas Verdes", bajo la conducción del mismo director, y que se constituyera en el mayor éxito de las temporadas teatrales al aire libre.

Saulo Benavente ha sido elegido para la creación del vestuario y la escenografía. La música ha sido compuesta especialmente por José María Vilches.

Filmarán la Historia de la Liberación de París

PARIS, 14 (ANSA). — La historia de la liberación de París será llevada a la pantalla cinematográfica por la Twenty Century Fox, que decidió hacer de esta película una de las producciones más importantes de su programa para 1965. Así lo anunció hoy en París el vicepresidente de la Fox, Richard D. Zanuck, precisando que la sociedad ha comprado los derechos cinematográficos de "Dateline París agosto 1944", hecho en base a "un soldado entre soldados", el libro escrito por el general Dietrich von Scholtitz, último comandante alemán del "Gross París", a quien Hitler había encomendado personalmente la misión de destruir la capital francesa.

"El gobierno francés y la ex resistencia —declara la Fox— reconocen que el autor del libro desempeñó un papel decisivo y contribuyó a salvar París de la destrucción, retardando durante muchas horas la ejecución de las órdenes de arrasar la ciudad. Von Scholtitz estaba en contacto con el cónsul general de Suecia, Raoul Nordling, y con los dirigentes de la resistencia".

El film empleará la técnica ya utilizada por Darryl F. Zanuck en "El día más largo", y el elenco de actores está compuesto por franceses, alemanes, ingleses, suecos y norteamericanos. Zanuck espera contar con la colaboración de un célebre director del cine francés, y los dirigentes de la Fox se han puesto ya en contacto con los altos funcionarios franceses que hicieron posible la realización de "El día más largo".

El comienzo de la filmación está previsto para el mes de agosto venidero.

NUEVOS EXITOS DE DANNY PALMA

El nuevo cantante Danny Palma, que en estos momentos está haciendo furor entre la juventud nuevaolera, acaba de grabar dos temas para el sello Odeón Pops. Uno de ellos, titulado "Mentirosa", es un "hit" chileno, que constituyó un suceso durante la exitosa gira realizada por este cantante en Chile. El otro es un "sheik", el último ritmo de moda, que pertenece al mismo Danny Palma en colaboración con Pat Clipper, cuyo título es "Si tus cosas no andan bien". Ambos constituyen dos de los temas más exitosos en las actuaciones que D. Palma está cumpliendo en R. Belgrano y Canal 9

LOS PELIGROS DEL CINE: DERRUMBOSE UNA SALA EN IRAN

TEHERAN, Irán, 14 (Associated Press). — Setenta personas resultaron lesionadas anoche cuando evacuaron el cinematógrafo de Abad que se derrumbó sobre una concurrencia de unas 600, según informes oficiales. No hubo muertos.

"RUGEN LOS CAÑONES"

Nuevo Enfoque de la Batalla de Guadalcanal

Allied Artists anuncia para el jueves el estreno, en el cine Iguazú, de la producción bélica "Rugen los cañones", realización de Andrew Marton, el mismo que tuvo a su cargo las espectaculares escenas de "El día más largo del siglo", "55 días en Pekín" y la carrera de cuadrigas de "Ben Hur".

Keir Dullea, Jack Warden, James Philbrook y Ray Deley tienen a su cargo los principales papeles del reparto. "Rugen los cañones" relata los episodios de la guerra del Pacífico en los tremendos días de Guadalcanal, cuando las tropas aliadas debieron enfrentar a las de Japón en una lucha desigual. Fue uno de los combates más cruentos de la última gran guerra, y en el film a estrenarse el jueves podrá apreciarse todo ese clima de tensión y muerte que precedió a la jornada en que las tropas de Mac Arthur abandonaron la isla con un rotundo ¡Volveremos!

Las peripecias de cuatro soldados, tratando de eludir a fuerzas enemigas, son relatadas en "Rugen los cañones" con gran veracidad, colocando su argumento y realización a esta película entre una de las mejores del género.



KEIR DULLEA, es uno de los protagonistas del film "Rugen los cañones".

FALLECIO ENRIQUE ESTRADA BELLO

En la ciudad de Santa Fe acaba de apagarse la vida del pintor Enrique Estrada Bello. Tenía 67 años de edad y era considerado como una de las figuras descollantes de la pintura del Litoral argentino.

Frecuentemente exponía en las más importantes galerías del país y muchos fueron los galardones logrados a través de una vida fecunda y siempre interesadas por el artes y todas las manifestaciones del espíritu.

Meeba en el Museo Sívori

Hoy a las 19 se inaugurará en las salas del Museo Eduardo Sívori, Corrientes 1530, el XXXIX Salón de Arte MEEBA. En la oportunidad se hará entrega de los premios correspondientes a pintura, escultura, dibujo, grabado y monocopia.

Entre los premiados y distinguidos con menciones honoríficas, figuran Josefina Mazzaglia, Ferruccio Polacco, Julio Alfredo Martínez Howard, Alicia Orlandi, Horacio Beccaria, Enrique Alberto Sorriente, Jorge Luna Ercilla, Aníbal J. Nobre y Protasio González Arrilli.

TELEVISION AL DIA

El Verano Sigue Trayendo Novedades al Video

• Arata y Sainetes

El popular y veterano primer actor Luis Arata que recientemente, en el ciclo de Canal 7, "Sanietes de ayer y de siempre", dio muestras de su talento al protagonizar "Mateo" y "Mustafá", volverá a intervenir en el mencionado ciclo animando otra de sus felices interpretaciones: "Airiños da miña terra", la pieza de Alberto Novión cuyo estreno data de 1924. Arata estará ante la pantalla del canal oficial el viernes a las 21.

• Falcón: Larga Familia

Mañana hay un resonante suceso en Canal 13: "La familia Falcón" cumple 150 emisiones, verdadero record en programas de esa naturaleza. A partir de las 22, los hogares argentinos podrán recapitular sobre las historias que esta familia ficticia les ha propuesto a través de tantas veladas. Sobre libro de Hugo Moser dan vida a los personajes Pedro Quartucci, Elina Colomer, Roberto Escalada, Emilio Comte, Silvia Merlino, Alberto Fernández de Rosa, Ovidio Fuentes, Virginia Lago y José Luis Massa.

• Leoncio Pide Juguetes

Con el lema del título, Canal 11 y El Repórter Esso aunarán esfuerzos para lograr que ningún niño de las barriadas humildes de Buenos Aires y alrededores deje de recibir la visita tradicional de los legendarios Reyes Magos. Teleonce por medio de sus artistas y el Repórter con sus informativos pedirán a los televidentes que dejen en Pavón 2444, asiento de la teledifusora, o en el Servicentro Esso más cercano a su domicilio, juguetes que harán la alegría de un niño. ¿Quién se negará?

• Mujeres en Enero

Una buena noticia para la audiencia que ha hecho de "Mujeres a la hora del te" su programa favorito está dada en la siguiente información: el espacio continuará todo el mes de enero, siempre de lunes a viernes de 16 a 17. La difundida transmisión que dirige Jorge Palaz y que escribe la talentosa Elsa Martínez, tiene un elenco de primerísimas figuras: Nelly Beltrán —la múltiple—, María Rosa Gallo —estupenda actriz—, Hilda Bernard —la mejor voz de TV—, Valentina —siempre tan bien documentada— y María Vaner —con su encanto—.

• Prohibido para Menores

Como es sabido, la Policía Federal cuenta, en los altos de la seccional 19ª, Charcas 2850, una dependencia donde funciona el museo de la institución. Allí están registrados todos los episodios de esa índole que en cada oportunidad conmovieron a la opinión pública. Una de esas salas, el gabinete de crímenes no está habilitado para el público; solamente tienen acceso a él los estudiantes universitarios o aquellas personas que por su profesión deben interiorizarse de algunos detalles. Pues bien, en el programa "Revivir" —Canal 9, martes a las 22— tal gabinete será exhibido, claro que con un cartel que diga "prohibido para menores de 18 años".

• Búsqueda de un Hijo

A pesar del gran número de jovenes de 16 a 20 años que se anotaron, sigue abierta la inscripción para concursar por el papel de Raúl, hijo de la "La Familia Pérez García", en el programa homónimo que saldrá al aire a partir de enero, por Teleonce. Los aspirantes pueden anotarse, como ya lo informamos reiteradas veces, en Suipacha 1175, planta baja, de lunes a viernes de 10 a 18.

• Tambores de Acero

Dinámica y entretenida promete ser la exhibición de "Ducilo en América", programa que volverá a pantalla mañana a las 21 por Canal 13. Junto a Graciela Borges, cabe destacar la presencia de Los Tambores de Acero, un grupo musical que ejecuta sus ritmos y melodías usando latones de petróleo como único instrumento. Llegan de Trinidad.

Cine en el Instituto Di Tella

Mañana tendrá lugar en la sala de espectáculos del Instituto Torcuato Di Tella la inauguración del ciclo de cine corto argentino (1958-1964). Este ciclo, que se continuará los días 16, 17, 18 y 19, ha sido organizado por el Centro de las Artes de Expresión Audiovisual del referido Instituto con colaboración de la Cinemateca Argentina.

El acceso a las sesiones es libre, debiéndose retirar las entradas en el hall del Instituto el mismo día de cada función.

No Llegaron las Copias de "Los Rifles de Batasi"

Informa Fox Film que debido a inconvenientes surgidos en el despacho de las copias de la película "Los rifles de Batasi", cuyo estreno estaba anunciado para el miércoles 25 del corriente en el cine Monumental, ha sido postergado, sin fijarse nueva fecha ni sala para su presentación.

"Los rifles de Batasi" se basa en una novela de Robert Holles, sobre la vida militar en Africa, de gran actualidad debido a los sangrientos sucesos que están ocurriendo en el continente negro.

Producida por George Brown, ha sido dirigida por John Guillamin y encabezan su reparto, el recio actor inglés Richard Attonborough, de extraordinaria actuación en "El gran escape"; Mía Farrow, juvenil actriz, hija de Mauroon O. Sullivan, la veterana; Flora Robson, John Leyton, Jack Hawkins, Errol John y Earl Cameron.



EL PROTAGONISTA de la película "Bicho raro", junto a la bella Nelly Panizza, actriz que tiene gran desempeño en el nuevo film de Carlos Rinaldi.



ESTA ES UNA ESCENA de gran hilaridad, a cargo de Elina Colomer, Luis Sandrini y Ubaldo Martínez; el popular Luisito, se afirma, vuelve por sus fueros.

"Bicho Raro"

Otra Historia Cómico-Sentimental con Luis Sandrini

Producciones Landini-Bailez informa que ha entrado en proceso de laboratorio la película "Bicho raro", realización de Carlos Rinaldi, sobre libro de Abel Santa Cruz.

El reparto lo encabeza Luis Sandrini, quien —según se asegura— vuelve a su verdadero rol de "auténtico Sandrini", y busca de esa manera retornar a labores que le dieron justa fama en toda América. Lo secundan en "Bicho raro" figuras de relieve estelar como Ubaldo Martínez, Nelly Panizza, Elina Colomer, José María Langlais, Héctor Méndez, Osvaldo Terranova, Roberto Airaldi, Nelly Beltrán, Héctor Calcaño y Elisardo Santalla, y hacen su debut cinematográfico dos nuevos elementos del ambiente artístico: Grillito y Yayi Cristal. Además, en colaboración especial, actuará Nicolás Mancera, interpretándose a sí mismo, pues la secuencia que lo mostrará se desarrolla dentro del marco que le es habitual: "Sábados circulares".

"Bicho raro", se asegura, es una comedia de corte sentimental que servirá para lucimiento de Luis Sandrini, a cargo esta vez de un personaje de perfiles humanos. Abel Santa Cruz trabajó pacientemente en el libro, tratando de adecuar los diálogos a la modalidad interpretativa de Luisito.

La música de este nuevo film nacional, cuyo estreno tendrá lugar en los primeros meses de 1965, en 50 salas simultáneamente, fue escrita por el conocido Tito Ribero y la dirección de fotografía fue confiada a Vicente Cosentino.

LEORAMA

Por LEO VANES

Surtidísimo

Un diario español comenta asombrado que el súper kiloso Orson Welles consume diariamente cinco litros de vino "amotillado" y quince monumentales cigarros puros durante el rodaje de "Campanas de amanecer". Y entonces, ¿a qué asombrarnos tanto cuando ese capo cómico revisteril nuestro solo consume cuatro litros por día y tan solo dos atados de cigarrillos rubios? ◆ Esperando en el aeropuerto de Ezeiza el ahora astro de Hollywood Alejandro Rey estaban Alberto Berco y Jorge Barreiro, y una **simpática y bondadosa** colega que por allí estaba acotó: **"¡Cómo se conoce que estos dos muchachos no tienen mucho trabajo!"**. ◆ Ahora se sabe que aquel escandaloso libro de memorias que estaba escribiendo la vedette Nora Núñez y que se titulaba "Cuerpo de vedette, alma de mujer" no se editó nunca, pues un famoso cómico, al que ella le dedicaba un **detallado capítulo,** puso razones de peso y pesos para que aquello no viera la luz. Y a propósito, Nora ha vuelto a los sainetes del Canal 7 y **se ha comprado un departamento nuevo.** ◆ Las del club de Dean Reed me comunican que su madrina, la locutora Marianita Latrónico, cumple años el próximo 16. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

• No hay Pelea Entre Marujita Díaz y Gracielita Borges...

Se corrió el rumor en el mundillo que la inclusión de Graciela Borges en el show de Ducilo de Canal 13, había disgustado a Marujita Díaz y que por eso ella no había trabajado en el programa que fue la estrella cinematográica hizo su debut en televisión **—con un vestido millonario y muy francés—** lo que en verdad ocurrió es que ese día tenía filmación. Como también es cierto que no quiso trabajar en un programa del mencionado ciclo, pues no le daban a ella la canción final y el gran cierre, como estaba estipulado cuando le hicieron el contrato para debutar en el canal de Constitución.

Un detalle simpático: Marujita Díaz y su esposo, Antonio Gadés, están contentísimos con haber "descubierto" en plena calle Corrientes Patio de Tango, ya que ella y él son loquitos por nuestra música. Quedaron **realmente fascinados** con la guitarra de Adolfo Berón y las canciones de Elba Berón acompañado al piano por su hijo. Tan encantados están, que ya han ido más de una vez al lugar.

• Obra de Caridad de los Ventaneros

Don Antonio Barros, creador del programa "Una ventana al éxito" me hace saber que todas las kermeses que está efectuando durante este mes, están destinadas a esa obra de bien que es el Cotolengo. Además me hace saber el "Papá Ventanero" que buen número de artistas le han hecho llegar apetitosas donaciones, tales como pan dulces y caramelos, para repartir entre los enfermitos en esta obra de bien, digna de todo apoyo.

• Charles Aznavour Otra vez en Bs. Aires

Leonardo Barujel, ya asegura tener el contrato de Charles Aznavour para debutar en nuestra televisión en abril del año próximo, secundado por sus propios acompañantes. El contrato del famoso creador de "La mamma" sube a sumas astronómicas. Aznavour es de origen armenio. Y aunque cueste creerlo tiene cirugía plástica en su rostro para mejorarlo fotográficamente (?). La misma fue en la nariz y en las orejas que se las pegaron. Aznavour, declaró una vez públicamente que sus canciones nacen de sus fracasos sentimentales. Acaba de entrar, un poco de costado, en el famoso clan de Sinatra, ya que ahora grabará en Estados Unidos en el sello del famoso cantante. La dirección particular de Aznavour en su patria es la siguiente: **1 Av. du Lintel, Galluis (S.-et-O) France.**

• El Beso de Palito a Violeta Rivas

El último sábado, en el continuado programa de Canal 9, Violeta Rivas, que ya está viviendo en su lujoso piso del barrio Norte, estrenó una nueva canción de Palito, titulada "El ajuar" **—que también han grabado Juan Ramón y Danielo—**. Al finalizar la misma, Palito salió en cámara y le dio un sonoro beso a su intérprete ante las cámaras de la televisión y los chillidos de asombro de la juvenil platea. Lo gracioso está en que los dos hacen pareja —sin romance— en "Fiebre de primavera" y ella ha puesto la exigencia de nada de besos en la pantalla grande ni en la chica, tal como en su momento lo exigía Diana Durbin y lo sigue exigiendo Lolita Torres. En cambio Haley Mills, que por razones de edad no era besada en sus películas ya lo fue en la última, y hasta ha aparecido en un beneficio, hecho en Nueva York, mostrando las piernas enfundadas en malla de red, ¡tal como las vedettes!

• Luján con Dios

Ganador del Segundo Festival de la Canción Odol, en el rubro melódico ha resultado ser, como ya es público, Pedro Luján con la canción "Cerca de Dios" que entonó Ricardo Rey **—el muchacho que prestó su voz al "leit motiv" del film nacional "Primero yo"—**. Uno de los primeros en felicitar a Pedro Luján fue Lalo Fransen, ya que el autor lo es también de aquel tema que lanzó a la popularidad al cantante, hace de esto cuatro años, llamado "El pañuelo manchado de rouge". Pedro Luján, que también fue cantante e intérprete de la guitarra, compuso hace unos años una canción, que se grabó aunque no tuvo suerte, que fue la de título más largo realizada en nuestro medio, se llamaba: "Echale un terrón más de azúcar al café, nena". Y una anécdota de Pedro Luján, de cuando trabajaba en el número vivo. Salió a cantar, y un gracioso de los que nunca faltan le gritó algo y Luján respondió la siguiente frase: **"Cuando un pordiosero me extiende su mano, le doy una limosna, y a un guarango le ofrezco humildemente mi educación".**



¡Felíces Fiestas!

La foto de hoy es, como podrán leer en la dedicatoria, la de Adrián Dino, el pequeño descendiente del prolífico autor Dino Ramos y de su encantadora esposa Alicia. Adrián Dino tiene por padrino a Palito Ortega, y éste lo ha hecho a su vez padrino de su último disco long play.

También recibí tarjetas de Fin de Año de Canal 11, de Palito Ortega, su propia fotografía con dos pibitos vestidos de Papá Noel, REALMENTE MUY LINDA. de Orlando Rosemberg, de CBS; de Edgardo Cané. Y de la gente de Pantalla Gigante, que hoy hacen su fiestón anual en la Cueva de Zingarella. También Chico Novarro me envió una hermosa tarjeta japonesa y la periodista Azul Quirós. RETRIBUYO LOS BUENOS AUGURIOS QUE TODOS ME HACEN.

ALEJANDRO REY LLEGO DE HOLLYWOOD Y APRENDIO A LEVANTARSE TEMPRANO

Llamar a un actor a las diez de la mañana de un día domingo, aquí en Buenos Aires, significa un atrevimiento, casi casi imperdonable. Pero **Alejandro Rey** acaba de llegar de Hollywood, y el madrugar es don primordial en la ciudad del cine. Por eso arriesgué el llamado y ustedes tienen la información que aquí va, luego de los saludos previos, por supuesto.

—Lo primero que te pido aclares es que no me casé con Ivana Kislinger, ni la dejé de lado. Tal es así que ella, que está trabajando de modelo publicitaria y muy bien por allá, me llevó al aeropuerto cuando me vine.. Y seguramente me irá a esperar cuando regrese. Como verás, a pesar de los cuatro años y dos meses de ausencia, sigo hablando en "porteño"; creo que son macanas cuando alguien vuelve del extranjero, con el acento "pegado", el suelo de uno te devuelve la tonada.

—¿Y no te pensás volver a casar?

—¡Nunca más de verdad! Casi estuve a punto de hacerlo con Jill St. Jones, salí un tiempo con Natalie Wood, pero nada,



nada, nada... **Hablemos de trabajo, ¿querés?**

—¿Que películas hiciste en cine y televisión?

—Aquí vieron dos: "Playa de sangre" con Audrey Murphy, en la que hacía un papelito y "Diversión en Acapulco" en la que hice la contra figura de Elvis Presley, que es allá una gran estrella además de un gran muchacho y camarada de todo el mundo. También filmé con Juliet Prowse y Robert Vahun "Solo", en la que comparto estelares con ellos y se estrenó por allá hace seis meses. Acabo de filmar "Cynanon" —el título es intraductible— es un film muy importante dirigido por Richard Quine; trata de la reunión de un grupo de adictos a las drogas y su reparto es muy importante: Edmond O'Brien, Chuck Connors, Richard Conte, Eartha Kitt, Bárbara Luna y Stella Stevens. La película aún no se ha estrenado y va a ser muy comentada. También puedes decir que trabajé en 59 episodios de todas las series más famosas de televisión.

—¿Y qué has venido a hacer en Buenos Aires?

—Nada más que a ver a mi familia para las fiestas, a la que tanto extraño. El 5 ó 10 del mes que viene tengo que estar en Hollywood, para comenzar una serie de TV en calidad de protagonista titulada "Panamá"...

Aquí terminó mi charla con **Alejandro Rey**, un muchacho que antes era porteñamente dormilón y Hollywood le enseñó a madrugar y además de darle la gran oportunidad de su vida.



Tita, la Unica

Mientras espera su vuelta a las tablas, cosa que la Merello cuida con gran esmero, ya que el teatro la apasiona. Tita Merello escribe sus memorias; ella misma, sin ayuda ajena, y dicen que serán de campanillas. Las otras tardes, tan sencilla como una mujer de pueblo, nuestra Tita hacía compras por la avenida Santa Fe, en una famosa galería, y se detuvo en la entrada de la misma para comprarle unas rifas a un cieguito que estaba en la entrada vendiéndolas para una obra de bien de los no videntes.

La Merello es una mujer así, única. Un detalle la pinta de cuerpo entero: Tita tiene una gran simpatía y agradecimiento hacia el actor Mario de Rosa, pues cuando hace unos años su nombre se vio INJUSTAMENTE RELEGADO, el actor fue el único que en aquel momento le tendió una mano y sin complejos la llevó a hacerle un reportaje en una audición que tenía por Radio Excelsior. ¡Y la señora Merello, gaucha al fin, es de las que no se olvidan de las gauchadas!

Arte y Sofisticación



No puede resistir la tentación de reproducir la tarjeta de Navidad que envía la famosa experta en belleza, Stella de Richard. La que hace de modelo es Alicia, la hija de la famosa fotógrafa Annemarie Heinrich. El maquillaje que lleva es sumamente sofisticado y de fantasía. Es totalmente blanco, borrando las cejas y con hoj de muérdago en dos tonos de verde. Los frutos son piedras rojas adheridas al rostro. El gran sombrero, inspirado en el clásico arbolito, está confeccionado con globos de Navidad en tonos rosa, oro y plata. Sobresalen largos pinches de perlas. Y está trabajado sobre tul blanco. Algo tan original como el humanitario programa "Banco de la belleza", que Stella conduce por Canal 7, los miércoles, a las 15.30 hs.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 31-0700. A las 14.15, 16.15, 18.20, 20.40 y 23.05 hs. extr. éxito:
LA VISITA
con la exquisita actriz Ingrid Bergman y el recio actor Anthony Quinn
LA VISITA
Un film excepcional en cinemascope. Dirigida por Bernard Wicki (P|m|18|a.) A las 14.05, 16.05, 20.30 y 22.50: Not. Arg.; 20.15 y 22.35: S. Musical. Próximamente: Claudia Cardinale y George Chakiris, en: La ragazza di Bube.

• **ARIZONA.** Lavalle 727. 31-6967. Continuado.
Morir en Madrid
(Inc. men. 14 años).

• **ARTE D.** Norte 1156. 35-9604. En cont. Platea $ 60. (Prog. p. menores 18 años).
Week End
13.30, 15, 17.30 y 19. Noche Cine Núcleo, a las 0.40 hs.

• **ASTOR.** C'tes. 746. 45-5941. A las 12.20, 14.15, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.50: Suc. Arg.; y
CUATRO CONFESIONES
(Proh. m|18|a.), con Paul Newman y Claire Bloom, en Panavisión. Coliseo: No deje de ver el sensacional Festival de Walt Disney.

• **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726 SALARIO DEL MIEDO; Las diabólicas; Escupiré sobre sus tumbas. (Proh. m|18|a). Continuado.

• **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. De 11 a 24 hs. Noticiosos; Variedades; El diario de un loco, Tech. (P|m|14|a). Precio $ 18.

• **AVENIDA.** Teatro Cine. Avda. de Mayo 1222. T. E. 38-2295. A las 13.30; 15.50; 18.10; 20.20 y 22.30. Notic. Español y Suc. Argentinos y
MARISOL RUMBO A RIO
Tecnicolor. Apta para todo público. Plat. $ 80.

• **BROADWAY.** Refrigeración. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.45, 23.10:
LOS AMANTES DE TERUEL
(Proh. m|14|a.); 20.10 y 22.30: A Vivo. Miércoles, estreno: **RICA, BONITA y CASADERA, con Sandra Dee y Maurice Chevalier**

• **CATALUÑA. Corrientes 2046.** 47-0662. Cont. 14 hs. Ana de los milagros; Testigo de cargo; Historia de un ladrón.

• **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cont. Anna Magnani, en:
SONO MILIONARIA
El grito de la carne; El pozo de las 3 verdades.

• **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. SAM, EL SINVERGUENZA; El brazo izquierdo de la ley; Las defensoras.

• **CINELANDIA.** Corrientes 1743. ¡Acción y canciones con parejas increíbles!! ENCAJE DE MEDIANOCHE, con Doris Day; ¡Terror!, con Gregory Peck. Continuado desde las 11 hs. Platea $ 30.

• **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 41-1115. Refrigeración. A las 13.45, 15.55, 18.10, 20.45 y 23.20:
El festival de Walt Disney
11 dibujos en tècnicolor 100 minutos de incontenible risa. 15.30, 17.45, 20.20 y 23.05: S. Argent.; 20.05 y 22.40: Show Musical. Precio $ 79.95 Clemente Lococo comunica al público que las mejores películas del panorama cinemotográfico de 1965, han de estar siempre señalando la trayectoria del TEATRO COLISEO. La primera superproducción 1965, exclusiva es:
B E C K E T
Estreno, viernes 25. En venta las localidades para el día de su presentación.

• **DILECTO** Córdoba 1651. 44-5885 14 y 19: EL VALOR DE LASSIE. 15.40 y 21: Viva Villa; 17.30 y 22.30: 3 camaradas.

• **GLORIA.** A. De Mayo 1225 38-6966. UN SOLTERO EN APUROS, B. Taibo; Pelusa, Marujita Díaz, Colores. NO-DO.

• **G. MITRE.** B. Mitre 13332. 38-5591. ACOSADA, Libertad Leblanc; Que Dios me perdone, M. Félix. (P|m|18|a.) Notic. No-Do.

• **G. REX.** Ctes. 857. 35-7000. **Cerrado durante el mes de DICIEMBRE por refecciones, modificación y modernización en los equipos de proyección y sonido. REAPERTURA el 1º de enero de 1965 con la Superproducción:**
Un disparo en la sombra
con Peters Sellers y Elke Sommer en Panavisión y Technicolor.

• **HINDU.** Lavalle 842. 35-1114. 13.30, 15.55, 18.10, 20.35 y 23 hs.: Humprey Bogart-Frederic March
HORAS DESESPERADAS
(Inc. men. 1 4años); 13.05, 15.30. 17.55, 20.10 y 22.35: S. Musical y Noticiero.

• **IDEAL.** Refrigeración. A las 14, 15.30, 17.30, 20 y 22.40: Suc. Argentinos; y
90 MINUTOS DESPUES DE MEDIANOCHE
(Proh. m|14|a.), con Christine Kaufmann y Hilde Krahle y Christian Doermer. Un film policial con aspecto de la juventud moderna. Coliseo: No deje de ver el sensacional Festival de Walt Disney. Próximamente: Te veré en mis brazos, con Sofía Loren.

• **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431 A las 13.40, 15.45, 18. 20.25 y 22.50: Grace Kelly y William Holden: **LA QUE VOLVIO POR SU AMOR** (Sin restric.).

• **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.30, 15.45, 18, 20.30 y 23:
LA MUJER (La vida conyugal)
Un acontecimiento en la historia del cine; La vida conyugal. Dir.: A. Cayatte. A las 13.10, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.40: **Acto vivo** y Not. (P|m|18|años).

• **LOS ANGELES.** C'tes. 1770. 40-3742. A las 14.50: Varied.; 15, 17, 19, 21 y 23, estreno:
90 minutos después de medianoche
(Proh. m|14|a.). ¡Un film apasionante! con: Christine Kaufmann:
90 minutos después de medianoche
No deje de ver este film. Ponga a prueba sus nervios. Jueves 17, estreno: EL HIJO DEL CAPITAN BLOOD, con Flynn (Jr.). Maravillosas aventuras en Technicolor. Una película para toda la familia.

• **LUXOR.** Lavalle 669. 31-3893 14.20, 16.25, 18.30, 20.45 y 23 hs. Joan Fontaine y Joseph Cotten, en: **SINFONIA OTOÑAL** (Inc. m|14|a.), una joya del cine americano.

• **METRO.** Cerrito 570. 35-1219 A las 14.31, 17, 19.56 y 22.51:
Codicia Bajo el Sol
(Pr|14). Cinemascope, c|Jean P. Belmondo y Lino Ventura; 14.15, 16.44, 19.20 y 22.15: Noticioso y Show.

• **METROPOLITAN.** Corrientes 1343. T. E. 40-0816 y 1064. Refrigeración. Hoy: a las 14. 16, 18 20.15 y 22.45: Variedades y
SANGRE CALIENTE
(Proh. men. 18 años), en colores Prefería la castidad pero las mujeres lo convencieron de lo contrario. JUEVES: Sofía Loren, Cary Grant:
TE VERE EN MIS BRAZOS
(Sin restricciones) tecnicolor.

• **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 31-5815. Super-Refrigeración. A las 13.25, 15.35, 17.45, 20.10 y 22.40: Not.: y el sensacional film: :
MUJERES CORROMPIDAS
(Proh. m|18|a.), c. C. Spaak, D. Gray, M. Merlini, G. Ferzetti y un gran elenco.

• **MUNDIAL. Corrientes 939. Cont. Actualidades; cómicas: Chaplin; Tres Chiflados; Gordo y Flaco: Espaguetti: Pato: Conejo Loco: Pluto: Not.**

• **NORMANDIE.** Lavalle 861.— 35-1400. Refrig. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.15 y 22.55: Sucesos Argentinos y:
Duelo de Titanes
Burt Lancaster y Kirk Douglas. Tecnicolor. Dos potentes actores en un duelo entre la ley y el mal. Próx. Est. EL OCASO DE LOS CHEYENNES, de John Ford. Color, 70 mm.

• **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515. Refrig. A las 13.20, 14.55, 16.40, 18.55, 20.40 y 22.45: Not. y estreno con J. Verdaguer, N. Pinzón en:
LA HERENCIA
(P|m|18); 20.25 y 22.30: Show musical. Próx. EL PADRECITO, con Cantinflas.

• **OPERA.** C'tes. 860. 35-1335
REFRIGERACION
A las 13.30, 15.45, 18.05, 20.30 y 23.10 hs.:
Los jóvenes amantes
(Proh. menores 18 años). Una historia sobre el amor antes del matrimonio, con Peter Fonda, Sharon Hugueny y Nick Adams. A las 13.10, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.50: La cabalgata musical, de **Dante Puricelli**, con tangos y folklore.
Jueves: El hijo del capitán **Blood, con Sean Flynn, hijo** del inolvidable Erroll Flynn COLISEO: Una "superfiesta de alegría para el mundo infantil":
NUEVO FESTIVAL DE WALT DISNEY

• **PARAMOUNT.** Lav 845. 35-0099 Continuado. Refrigeración. 13.10. 15.40, 18.10, 20.40 y 23: EL HOMBRE (La vida conyugal) (Proh. m|18|a.), Dir.: Andre Cayatte. 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Noticioso.

• **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916
EL GATOPARDO
con Burt Lancaster (Inc. m|14|a)

• **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113 A las 14.10, 16.15, 18.10, 22.35 y 22.55: Not. y
Sono milionaria
(Proh. m|14|a.), c. Anna Magnani y Pierre Brasseur. Una pintoresca comedia de Claude Autant Lara; 20.20 y 22.40: S. Musical.

• **PRINCESA.** Suip. 460. 35-1112. Hoy, Continuado.
El Pícaro Seductor
(Proh. m|18|a.), Tecn. con Jack Lemmon $ 25.

• **RENACIMIENTO** Lavalle 925
BUENAS NOCHES BUENOS AIRES
con: Hugo del Carril, Beba Bidart, Néstor Fabian, Ramona Galarza; 13.30, 15.25, 17.40, 19.55 y 22.25. Continuado. Sin restricciones En Eastmancolor

• **R. MARIE.** C'tes 780. 45-6448.
NYLON NEGRO
Las noches ardientes, c. Kal Fischer y Peter Van Eyck; Los 7 pecados capitales, con Michele Morgan (Proh. m|18|a.). Platea $ 30. Continuado.

• **ROTARY.** C'tes. 565. 49-7061 Refrig. Not. LA NOCHE DE LA IGUANA, proh. m. 18 a. Ava Garner, D. Kerr.

• **S. LAVALLE.** Lav 921. 35-0235. EL CABALLERO AUDAZ: 13, 17.10 y 20.45, sin restricciones; HAMBRE DE VENGANZA, en Cinemascope y Technicolor: 15, 18.35 y 22.30 (Inc. m|16 años). Platea $ 65. Continuado.

• **SUIPACHA.** Refrig. 13.50, 15.35, 17.40, 20.10 y 22.40: Sucesos Argentinos; y
El grito de la carne
(P|m|18|a.), con Monique Just-Syvia Sorrente, en Cinemascope Una emoción extraña entre dos seres conmovidos por una pasión. **Coliseo:** No deje de ver el sensacional Festival de Walt Disney.

• **TROCADERO.** Lavalle 820. 35-1455. A las 14, 16.35, 19.15 y 22.15: Variedades; 14.20, 17.20 y 22.50: **DUELO AL SOL**, G. Peck, J. Jones y J. Cotten. En colores (Inc. men. 14 años).

• **GRAN UNION.** Independencia 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos. Damas $ 20. Mi amada infiel; Corazón rebelde; Los audaces.

ALMAGRO

• **ALCAZAR.** C'tes. 4636. 86-3970. Continuado desde las 14 horas. Un corazón para vivir; Los tres tesoros; Ella y sus millones. Jueves: Sam el sinvergüenza, con J. Lemmon.

• **HOLLYWOOD.** Corr'tes 4256. 86-4213. Cont. A las 17.40 y 22.50: Sucesos Arg. y YEAH, YEAH, YEAH, con los auténticos BEATLES; 15.45 y 20.50: SACRIFICIO SIN GLORIA, en Tech. con Yul Briner y R. Widmark; 14.20 y 19.20; URSUS EL PODEROSO, en Tech y C'Spe. con Ede Fury y Mora Orfel.

• **MEDRANO.** Corrientes 3976. 86-3501. Cont. 14.20, 18.25 y 22.30 hs.: Suc. Arg. Estreno; Peter Fonda, Sharon Hugueny, Dick Adams en:
LOS JOVENES AMANTES
16.25 y 20.30: Kim Novak, L. Harvey en: SERVIDUMBRE HUMANA. (Proh|m|18|añ.)

• **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30:
GRAN FESTOVAL DE WALT DISNEY
16. 15 y 20.15: La dama liera, con S. Baker y J. Justice; 18.10 y 22.10: Suc. Argentinos. Jueves, estreno: El hijo del capitán Blood y Duelo de titanes.

BOCA y BARRACAS

• **OLAVARRIA.** Olavarría 635. Mayores $ 30. Menores $ 20. Emboscada salvaje; Las aventuras de Will-Bill Hikkor; E latleta invencible.

• **SOCIAL.** M. d|Oca 1643. 21-1166 21-0454. Marea dorada; La legión del zorro (7º y 7º epis.); El batallón de la muerte; La pecadora de Oriente. Menores $ 20.

BOEDO

• **CUYO.** Boedo 858. 97-6975 15.50, 19.20 y 22.50: DUELO AL SOL, G. Peck; 14.20, 17.50 y 21.50 LA HEROICA PATRULLA, Alex Nicol. Menores $ 50.

• **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984 Estreno: Jack Palance, recio y violento como jamás se vio. 17.20 y 22.50: ATAQUE; 14.30 y 20.10: El gran escape, tecnicolor, Steve Mac'Quen; Campos de concentración, (crímenes y violencia) 19 hs.: Sombra del ahorcado En continuado. Niños $ 40.

• **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246 97-4293. Indomable, J. Wayne; Los valientes andan solos; Jinete del odio. Platea $ 25.

• **LOS ANDES,** Boedo 777. 97-4233 Cont. EL GRITO DE LA CARNE; Sono Milionaria; El cínico (Prog. proh. men. 18 años).

• **SEL. S. JUAN.** S. Juan 2540 97-5908. Continuado. Platea $ 30. Menores $ 20. Marcha de valientes, con John Wayne; La sombra del ahorcado; El indio heroico.

• **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601.
4 DIAS DE REBELION
Lea Massari; Tarzán lucha por su vida, tecn., Gordon Scott; El niño y el delfín, tecn., Chuck Connors. Mayores $ 25. Menores $ 15.

CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821 923-3222. LOS INCONQUISTABLES; El correo de la muerte; La campana delatora.

• **LEZICA.** Rivadavia 4622. Con. 16.25, 19.35 y 22.55: María M. (La mujer pecado); 14.40, 18 y 21.10: El trueno entre las hojas (Proh. m|18|a.).

• **MORENO.** Rivad. 5050. A las 15.10, 19 y 23 hs.:
LOS JOVENES AMANTES
17 y 21.10: Servidumbre humana; 14.30: Variedades. (Proh|m|18|a.) Continuado.

COLEGIALES

• **ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Platea $ 60. Menores $ 40. El tesoro del diablo; Fragata infernal; Imperio de audaces.**

• **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 **A las 15.20, 19.10 y 23.05: 11 dibujos en maravilloso Technicolor. El programa que los niños y los grandes esperaban ver:**
EL NUEVO FESTIVAL DE WALT DISNEY
A precios populares $ 85. A las 13.40, 17.10 y 21.05: La dama ligera, con Julie Christie y Stanley Baxter; 18.50 y 22.45: Suc. Argent. Juev. próximo: El hijo del Capitán Blood, con Sean Flynn.

• **G. CORDOBA.** Córdoba 4633. 773-0700. Los Beatles en:
YEAH, YEAH, YEAH
Sacrificio sin gloria; La espada del conquistador. Niños $ 40.

• **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350 Platea $ 30. Menores $ 20. Infierno en las nubes; El lechero; La gallina de los huevos de oro.

• **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-3764. Platea $ 30 (Proh. m|14|a.). Fieras asesinas; Manos criminales; Pague o muera. Jueves: Magia de verano.

FLORES

• **COLISEO. Bonorino 36. 63-6181** 14.40, 18.30 y 22.35 hs.:
LA QUE VOLVIO POR SU AMOR
G. Kelly y Willian Holden; 16.25

• **CONTINENTAL.** Carabobo 945 63-2218. Continuado. El revólver es mi ley; Fragata infernal; Imperio de audaces.

• **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 16.20 y 20.30 hs.: Servidumbre humana, K. Novak; 18.05 y 22.15: Suc. Arg.; 14.30, 18.30 y 22.40 hs.
LOS JOVENES AMANTES
con Peter Fonda y Sharon Hugueny (Prog. p|m|18|a.) Jueves: 17: El nuevo gran Festival de Walt Disney.

• **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551 El club del Clan; Canuto Cañete. conscripto del 7; Caídos en el infierno.

• **S. J. FLORES.** Rivad. 7350 611-5989.
PERRO MUNDO Nº 2
El pícaro seductor (Proh. 18|a.).

• **PUEYRREDON** Rivadavia 6871 612-0389. Continuado. 15, 19.05 y 22.50: Not. y
NUEVO GRAN FESTIVAL DE WALT DISNEY 1964-65
En vistavisión, tecnicolor. El mejor premio para las vacaciones de los niños (y para deleite de los mayores). 13.30, 16.50 y 20.50: LA DAMA LIGERA, tec., c. Stanley Baxter, J. R. Justice. Jueves: El hijo del capitán Blood. con Sean Flynn; Duelo de titanes.

• **S. FLORES.** J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado. Niños $ 25. La ciudadela de los Robinson; El zorro vengador; Hoy es día de fuga.

FLORESTA

• **FLORESTA** Corro 331. 67-8689
SAFARI SENSACIONAL
El avión cohete X-15; Un tercio de hombre.

• **G. RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. (Continuado). La que volvió por su amor; Horas desesperadas.

• **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 64-4343. Platea $ 30. (Proh. men. 14|a.). LA AMENAZA VERDE; Manos criminales; Pague o muera, E. Borgnine. Jueves: Magia de verano, W, Disney.

LINIERS

• **CANADIAN 2º.** Montiel 160. 64-2600. Amor en Las Vegas; Las siete espadas del vengador; Conspiración de silencio.

MATADEROS

• **ALBERDI. J. B. Alberdi 6169** 68-0496. **LO QUE NO SE PERDONA**; Las amazonas de Roma; Refugio de criminales.

• **G. BS. AIRES. Av del Trabajo** 5427. 68-2525.
EL CLUB DEL CLAN
P. Ortega; Canuto Cañete conscripto del 7; Alerta en el cielo; Niños $ 40.

• **GRAN OLIDEN. Oliden 1440.** Siete días de fiesta; Semillas de venganza; Baile con la nueva ola.

• **CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. SAM, EL SINVERGÜENZA, Jack Lemmon y Romy Schneider. Colores Muerte a medias, Randolph Scott. Color; El brazo izquierdo de la ley, Peter Sellers. Platea $ 60. Menores $ 30.**

• **EL PLATA. 68-1118. EL CLUB DEL CLAN, Palito Ortega; Canuto Cañete conscripto del 7, Carlos Balá; El conde de Monte Cristo Niños $ 50.**

• **LUGANO. Murguiondo 4062.** 60-3457.
PASTO DE SANGRE
Cantando en la lluvia; Colmo de la caradura. Niños $ 40.

• **NVA. CHICAGO. Tellier 2361** 68-0689. Oscuridad al final de la escalera; Jet sobre Atlántico; El vengador silencioso.

NORTE

• **BLANC. Sta. Fe 3063.** 83-1846. 14.30, 18.45 y 22.40: SERVIDUMBRE HUMANA; 17 y 21.10: Cuatro confesiones; 16.30 y 20.40: Variedades. (Pr|m|18|a.) Cont.

• **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. 14.30, 18.30 y 22.30: **FRAGATA INFERNAL**; 17 y 20.50: Matar fue su profesión. Platea $ 30. Mañana: El tercer sexo.

• **ROXY.** Las Heras 2460 83-0158 **LOS HIJOS DEL TRUENO**; La espada del conquistador; Ursus el poderoso.

ONCE

• **ALBA. Moreno 2967. 97-3760.** EL ESPADACHIN DEL DIABLO; El tesoro del Lago de Plata; La bahía del contrabando.

• **MAJESTIC. Pueyrredón 230.** 87-9636. Estreno simul Cont. 14, 17.25 y 21.5 horas:
SERVIDUMBRE HUMANA
con K. Novak; 15.40, 19.20, 23.05
LOS JOVENES AMANTES
con Peter Fonda. (Pr|m|18|añ.)

PALERMO

• **COLISEO PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. LOS BEATLES (Yeah, Yeah, Yeah); Ataque; Las amazonas de Roma.

• **GRAN NORTE.** S. Fe 3730. 72-8468. A las 14.10, 16.10, 18.15, 20.35 y 22.55:
MUJERES CORROMPIDAS
C. Spaak y E. Martinelli (Proh. m|18).; 20 y 22.20: Not. y Show.

• **NATIONAL.** S. Fe 5280. 771-2760 Revancha máscara de hierro; Homicidas en ruedas; Los escapados.

• **ODEON.** Sta. Fe 3363. 80-0687. 17.30 y 22.45: Sacrificio sin gloria; 15.45 y 21.10: Yeah; Yeah; Yeah (Los Beatles); 14.15 y 19.30: El ratón en la luna. Niños $ 50. Continuado.

• **PARK.** Sta. Fe 4196. 71-3404. La mujer (La vida conyugal); Los motorizados; La tramposa. (Prog. proh. m|18|a.).

• **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Las dos caras de la ley; El león; La indomable.

PARQUE PATRICIOS

• **PABLO PODESTA. Rioja 2153** 91-1355. La bahía del contrabando, con Peter Cushing; Las puertas del infierno, con Glenn Ford. Comanches del Arroyo Amargo, con Tom Tryon. (Este programa se exhibe 4 días). Platea $ 50.

• **RIVAS. Rioja 2054. 91-1841.** CANUTO CAÑETE CONSCRIPTO DEL 7; El Club del Clan; El juramento de Lagardere. Niños $ 40.

PATERNAL

• **OESTE. Av. S. Martín 1269.** 59-0495. Los 3 desafíos de Tarzán; Tiko y el tiburón; Detective con faldas. Continuado.

• **PARRAVICINI. Av. S. Martín** 1851. 59-6073. Solo los valientes; Sangre sobre el Sol; A capa y espada. Continuado.

POMPEYA

• **G. SAENZ. Av. Sáenz 489.** 91-8455. Damas y niños $ 20. Todo en colores. Los reyes del Sol; La espada del conquistador; Ribera del heroísmo.

SAAVEDRA

• **AESCA Av. del Tejar 3899.** 70-8419. Damas $ 10. **El ULTIMO PAYADOR; Romance musical; El hermoso Brumel.**

SUR

• **B. ORDEN. B. de Irigoyen** 1521. 23-7385. Platea $ 30. Imperio de audaces, Rod Cameron; La fragata infernal, R. Ryan; Guerra sin cuartel. Continuado.

• **C. GARDEL Bolívar 1032.** 34-7155. **LA MARCA SECRETA DE D'ARTAGNAN; Ejercicios para cinco dedos; Los invictos.**

• **G SUD. B. de Irigoyen 1652.** 23-6844. Continuado:
El nuevo festival de Walt Disney
Scotland Yard **acepta el desafío,** E. Wallace **(Prog. s|restric.)**

• **N. PALACE. San Juan 2461.** 97-1723. John Wayne, en: **SANGRE DE HEREJES; Simbad el** marino, c. Douglas Faibanks; **Infierno en las nubes, J. Wayne.** Niños $ 20.

VILLA CRESPO

• **V. CRESPO. Corr'tes 5535.** 54-3177. Los auténticos Beatles ingleses en YEAH, YEAH, YEAH; Sacrifico sin gloria, Y. Brinner; Mensajero de venganza. Menores pesos 40.

• **RIVOLI. Cor'tes 5322. 54-1382.** TESORO DEL DIABLO; Amantes Persas; Dragones con alas. Niños $ 30.

VILLA DEVOTO

• **DEVOTO. N. York 3334. 50-1443** Beso de Drácula; Fant. de la Opera; Circ. de la locura; Hombre fantasma.

• **NOBEL. Av. Fco Beiró 5260.** 50-5852 Niños $ 40. P. Ortega, V. Rivas, EL CLUB DEL CLAN; C. Cañete Cons. del 7, C. Balá; Canario rojo.

V. DEL PARQUE

• **PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448.** Los auténticos Beatles ingleses en: YEAH, YEAH, YEAH; Sacrificio sin gloria, Y. Brynner; Siga ese ensueño, E. Pressley. Niños $ 40.

• **SOL DE MAYO. Nazca 2335.** 50-5568. J Lemmon, R. Schneider en: SAM, EL SIRVERGÜENZA; El brazo izquierdo de la ley; La feria de Nueva York. Niños $ 40.

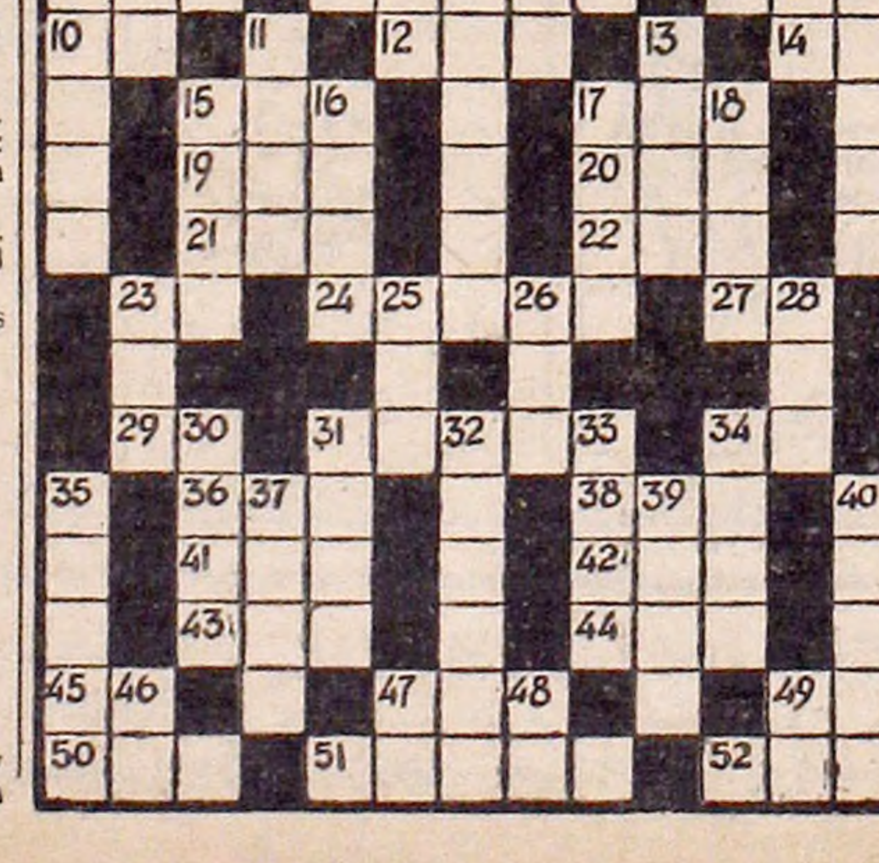
VILLA URQUIZA

• **25 DE MAYO. Triunvirato** 4438. 51-1859. la sensación del año: LOS BEATLES en: YEAH, YEAH, YEAH, con Paul, John, George y Ringo. ATAQUE, con Jack Palance; UN TERCIO DE HOMBRE, c|James Drury. (Continuado). Menores $ 40.

PALABRAS CRUZADAS

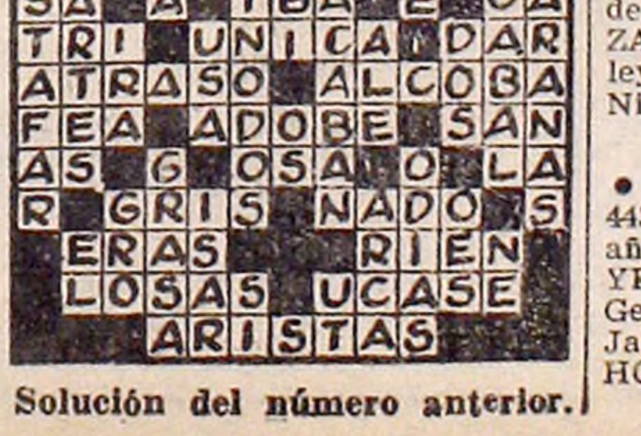
HORIZONTALES

1) Prep. insep. que denota prioridad. 3) Arrima una cosa a otra. 7) Provecho. 10) Pronombre personal. 12) Yerno de Mahoma. 14) La afirmación, en dialecto provenzal. 15) Reza una oración. 17) Oficial del ejército turco. 19) Una de las islas Ciclades, en el mar Egeo 20) Lucha, combate. 21) Quinto hijo de Jacob (Biblia) 22) Interj. Ea! Vamos! 23) Nota musical. 24) Instrumento musical de viento (pl). 27) Adverb. de negación. 29) Contracción. 31) Perro grande y fuerte, de pelo corto. 34) Símbolo del erbio. 36) Vocal, (plur.) 38) Igualdad de nivel. 41) Ciudad del Perú. 42) Dios supremo de los babilonios. 43) Sonido agradable. 44) Letra griega. 45) Infusión. 47) Hija de Cadmo y de Armonía, esposa de Atamante, rey de Tebas. 49) Año de Cristo (siglas). 50) Mamífero carnicero plantígrado. 51) Estructura del lenguaje que no está sujeta a medida y cadencia. 52) Cerveza inglesa ligera.



VERTICALES

1) Sitio, en las poblaciones, donde se reúne el mercado. 2) Prep. insep. que indica repetición. 4) Dona, regala. 5) Falta de memoria. 6) Símbolo del silicio. 8) Letra griega. 9) Eucalipto (Ecuad.). 11) Parte delantera de la nave. 13) Ligero, pronto. 15) Organo de la audición. 16) Animal solípedo doméstico. 17) Parte del cuerpo de las aves que les sirve para volar (pl.). 18) Ciudad de Arabia (Yemen). 23) Tiempo que dura la claridad del sol. 25) Taza redonda sin asa. 26) En el gnosticismo, inteligencia eterna. 28) Percibir un sonido. 30) Nombre propio de varón. 31) Exponen un manjar al fuego. 32) Secreto. 33) Círculo, esfera. 34) Gran afluente de derecha del Duero. 35) Que tiene cultura. 37) Sonidos repetidos. 39) Negrito de las Filipinas. 40) Arbol de la familia de las salicíneas que crece a orillas de los ríos. 46) Existe. 47) Dirigirse a un lugar. 48) Símbolo del osmio. 49) Contracción.



Solución del número anterior.



SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ D	♣ N	♠ O	♡ I	♣ O	♡ V	♠ F	♣ T	♡ E	♠ E	♡ R	♣ E
◇ M	♠ R	♡ T	◇ U	♠ T	♡ I	◇ E	♡ D	◇ S	♡ A	♣ A	◇ T
♠ A	♡ A	♣ T	◇ R	♡ V	♣ O	♠ M	♡ E	◇ E	♡ N	♣ R	◇ S
♠ U	◇ E	♡ T	◇ A	♣ M	♠ Y	◇ M	♡ U	♠ B	♣ E	◇ A	♡ R
◇ B	♠ U	♡ A	◇ L	♠ E	♣ N	◇ E	♣ T	♠ N	♣ E	♠ A	♣ S

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresonde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES



(del 21 de marzo al 20 de abril)

Escuche consejos de terceros con respecto a asuntos de trabajo, pero guíese por la razón. En amor, reconciliación feliz. El azar, favorable.

TAURO



(del 21 de abril al 22 de mayo)

Trate de prevenir inconvenientes de trabajo manteniendo todas sus tareas al día. En el amor, obre con desinterés. Buenos momentos en hogar.

GEMINIS



(del 2 de mayo al 20 de junio)

Sus problemas de trabajo no son tan graves como usted imagina, la solución llega. En amor, se cumple lo previsto. No se desentienda del hogar.

CANCER



(del 2 de junio al 22 d

Perspectiva favorables en asuntos de trabajo, se concretan planes. En amor, no existen motivos para dudar. Colabore con familiares.

LEO



(del 2 de julio al 22 de agosto)

Reciben dinero por antiguo asunto de trabajo. En amor, alegría por carta o noticia. En sus manos está la solución de problema de amigo.

VIRGO



(del 2 de agosto al 22 de setiembre)

Se aclara situación difícil en su trabajo, pero obre con cautela con socios o compañeros. En amor, buenas nuevas. Prudencia con la salud.

LIBRA



(del 2 de setiembre al 22 de octubre)

Prudencia en asuntos de dinero, evite gastos o inversiones innecesarias. En amor, llega explicación esperada. Alegría y paz familiar.

ESCORPIO



(del 2 de octubre al 21 de noviembre)

Ascensos o traslado en su trabajo, trate de mejorar posiciones. En amor, sepa esperar con paciencia. El azar le es favorable. prudencia.

SAGITARIO



(del 2 de noviembre al 22 de diciembre)

Personas de influencia le brindarán su apoyo, escuche sus opiniones. En amor, se aleja preocupación. No se desentienda de familiares.

CAPRICORNIO



(del 2 de diciembre al 20 de enero)

Ligeros retrasos en asuntos relacionados con la familia. En amor, sepa reconocer un error, obre con prudencia. La salud y el azar le son favorables.

ACUARIO



(del 2 de enero al 20 de febrero)

Antiguos proyectos relacionados con el hogar, retoman el buen camino. En amor, grata sorpresa. Prudencia con el dinero, evite gastos e inversionas.

PISCIS



(del 21 de febrero al 20 de marzo)

Se concretan interesantes planes familiares, colaboración de amigos. En amor, no existen motivos para dudar. No arriesgue demasiado dinero en azar.

PATRULLA DEL CAMINO

Por: JOHN MILLER



ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY



POPEYE, EL MARINO

Por: BUD SAGENDORB·



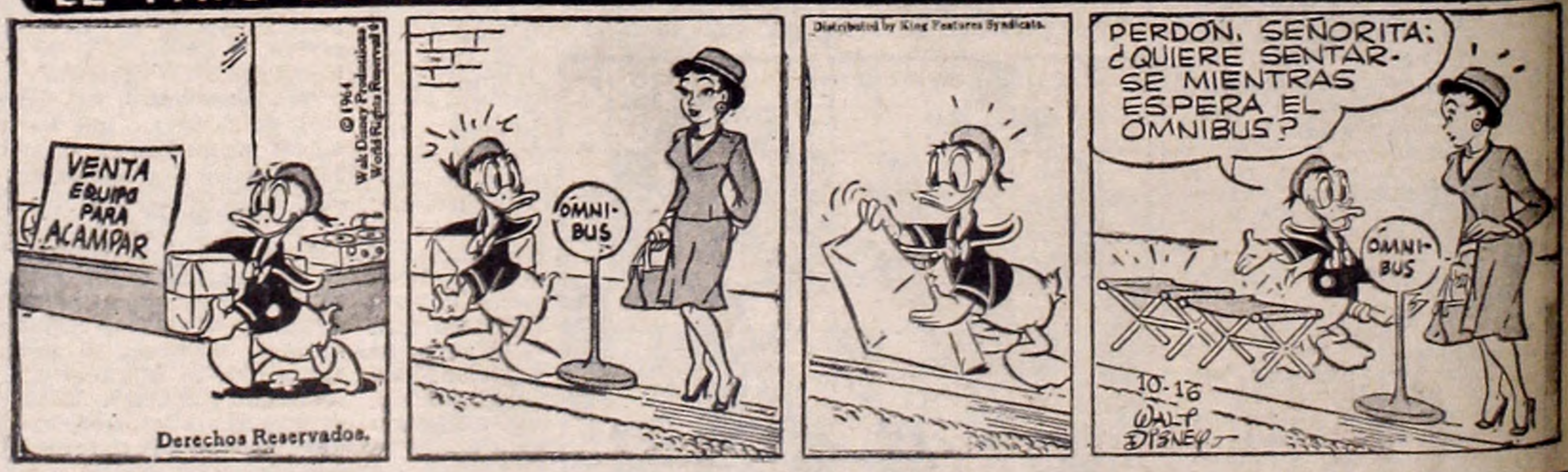
CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS



EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY



crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 10 06 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.

FERROVIARIOS: PARO TOTAL DEL URQUIZA

Por no haberse llegado a resultados satisfactorios en el curso de sucesivas conversaciones con los representantes de la empresa, tendientes a resolver diversos reclamos formulados por la Unión Ferroviaria, las seccionales Chacarita, Zárate, Lynch y Rojas, del Ferrocarril Nacional General Urquiza, pusieron en ejecución a partir de la 0 hora de hoy un paro total de actividades laborales.

La unanimidad con que se cumplió el movimiento de fuerza determinó la modificación del diagrama de servicios por parte de la gerencia general de la empresa, de tal modo que el tren número 5, que debió partir hoy con destino a Corrientes, lo harán recién mañana, a las 2, y el tren número 3, de Federico Lacroze a Posadas, con horario de salida hoy a las 15.20, será despachado también mañana, a las 6.30. Los demás trenes generales fueron cancelados y el servicio interurbano fue, durante toda la jornada, prácticamente nulo.

Con respecto al paro, las autoridades del General Urquiza reiteraron en la fecha que las reclamaciones de la Unión Ferroviaria, "invocadas como motivo del paro", se refieren a cuestiones que escapan a las facultades de las administraciones ferroviarias y deben ser acordadas o rechazadas por el directorio de EFEA, en algunos casos, y por el P. E., en otros.

• Carne

Para mañana, a las 19, está citado el plenario nacional de secretarios generales de sindicatos adheridos a la Fededación Gremial del Personal de la Industria de la Carne y Afines. Entre otros temas de orden interno y que hacen al movimiento obrero en general, habrá de considerarse la situación en la industria frigorífica. Con motivo de la desocupación existente y otras graves cuestiones, el consejo directivo de la entidad dispuso el sábado pasado el estado de alerta en el sector frigorífico.

En la Impositiva se Normalizan Tareas

Paulatinamente se van normalizando las tareas en la Dirección General Impositiva. De acuerdo a lo resuelto por la Asociación que agrupa al personal de dicho organismo estatal, desde hoy se reanudan las tareas hasta el 18 del corriente inclusive, con el fin de permitir negociaciones.

Medios sindicales consultados informaron que se confía en una solución a este ya largo pleito. Existirían en tal sentido, condiciones favorables para un escalafón que contemple las aspiraciones de los trabajadores.

Gráficos: No Colaboración

Los gráficos rechazaron la oferta empresaria que propone incrementar los salarios en un 23 por ciento. Ayer se reunieron en asamblea general en el Luna Park para considerar el problema, que se inició con un informe del secretario general del gremio, señor Riego Ribas.

Como presidente de la asamblea, condujo las deliberaciones el secretario de organización del gremio, señor Osvaldo Vigna.

Luego de un breve debate, se aprobó la siguiente resolución:

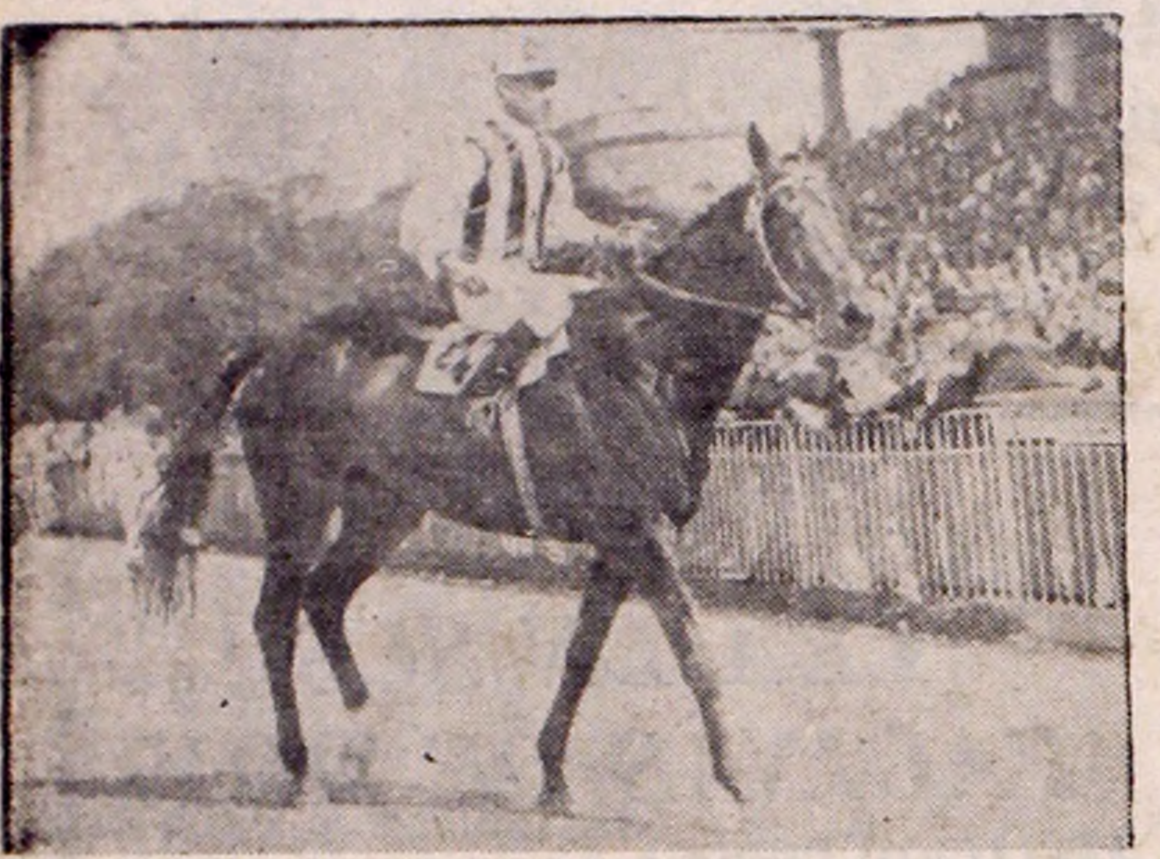
1) Rechazar la contrapropuesta patronal por ser notoriamente insuficiente. 2) No realizar horas extras en ningún sector de la industria a partir de hoy. 3) Facultar a la comisión general administrativa a adoptar cualquier tipo de medidas, incluso paros parciales, si así lo exigiera la marcha de las gestiones. 4) Sugerir al comité central de la Federación Argentina de Trabajadores de Imprenta que haga extensiva estas medidas en el orden nacional. 5) Pasar a cuarto intermedio hasta el 28 del corriente a las 18, para considerar la actitud definitiva a adoptar. Ese día, las actividades laborales cesarán a las 17, para permitir la concurrencia de los trabajadores a la reunión.

Mercantiles: No Sesionaron

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — No sesionó ayer el congreso nacional del gremio de los empleados de comercio. A las 10 debían iniciarse las deliberaciones con el informe de la comisión de poderes. El despacho no pudo ser dado por las discrepancias existentes en el seno de la misma, pudiendo saberse que varias credenciales han sido impugnadas.

Como se recordará, en el plenario mercantil debe considerarse el pedido de expulsión del dirigente Juan José Minichilo.

LA CALIDAD DE CAUDAL LO SALVO DE LA CAIDA



CAUDAL obtuvo un ajustado triunfo en el Comparación, demostrando poseer guapeza para finales reñidos. Es la primera vez en sus cinco victorias que se vio apurado por sus rivales.

Entusiasmo desbordante por las cosas del turf en la jornada dominguera. Gente de la gran urbe, compartiendo las emociones de una fiesta extraordinaria en tierras cuyanas, con un premio millonario como nunca se hubo disputado y en Palermo, un interés inusitado por saberse lo que sucedía en Mendoza, tanto que propietarios de caballos lograron jugar en el paddock a los anotados en el Interprovincial mendocino y no solo los dueños de pura sangre, sino que también se hizo extensivo al público, merced a gestiones realizadas por los representantes del turf de aquella provincia, en Buenos Aires. La ventanilla 195 del sector mencionado pronto se vio colmada de "clientes" y la cola se hizo larga, como la de un cometa. Eso pone en evidencia la importancia adquirida por la gran carrera provinciana, instituída por la Dirección Provincial de Hipódromos, que se está "moviendo" lindo para el progreso y prestigio del turf argentino.

• El "Comparación"

Palermo resplandecía a los rayos solares. Sus tribunas, que son verdaderos emporios de eruditos turfísticos, se vieron totalmente ocupadas desde muy temprano, y entre carrera y carrera el tema palpitante estaba a cargo del "Comparación", carrera fatalista para muchos campeones que encontraron en su campaña una piedra grandota que los hizo caer de sus pedestales, tal el caso de Old Man en 1904, cuando D. Padilla, conducido por "galleta" Liceri, le hizo la boleta, la única sufrida por el notable hijo de Orbit y padre del coloso Botafogo. También cayó Lombardo frente a Serio, su rival más temible de hace justamente cuarenta años. Otro tema evocado a pocos instantes del "Comparación" fue el doble distanciamiento de Pundonor y Retumbo en el año 30, en ocasión de un empate discutido por las molestias recíprocas de ambos competidores que llegaron a perjudicar a Infidente, con el gran jockey Jacinto Sola, que además de maestro de la fusta era vivísimo y sofrenó algo aparatosamente y eso sirvió para que los integrantes del Comisariato optaran por dejarlos segundos, en pos del defensor del stud Solís, cuidado por Callejas.

Maanim hizo mutis. Nuestro diario lo anticipó el día anterior, y esa primicia tuvo su confirmación. Su ausencia hacía suponer en el fácil triunfo de Caudal, frente a los cuatro rivales que le salieron al paso, pero no fue así, y por poco el signo fatalista del citado clásico, conocido en el historial hípico por "La tumba de los cracks', se hace presente con otra caída, como la de Old Man, la de Lombardo y otras de resonancia, aunque, claro está, Caudal no es el crack 1964, pero sí es uno de los más conspicuos de la temporada, y de haber perdido, se justificaba el maleficio. Lo salvó de perder su gran calidad y la serenidad de Camoretti Tapia frente al doble ataque de Stamp por afuera y de HipperCrack, por los palos. Estaba cocinado el Erasmo y los rostros de sus simpatizantes tristones, inclusive el de su cuidador, que se mostró sorprendido al verlo igualado por sus dos rivales mencionados, pero don Ricardo Cepeda le tenía fe aún, frente al inminente peligro que surgía por ambos flancos, y tuvo razón. Su rostro volvió a la normalidad en la llegada, al comprobar a simple vista que había ganado, y tanto es así, que sin esperar el marcador, se iluminó la sonrisa del éxito ante la gente que fue a su encuentro para felicitarlo. Sin embargo, para muchos era peliagudo el fallo, inclusive para los fotógrafos que anticipan con su decisión el resultado de cada carrera. La de ayer era de subida dubitación, al punto que al regresar los competidores al pesaje, se abrieron paso para tomar a Caudal y en seguida a Hipper-Crack. Otro que no se equivocó del triunfo fue Camoretti Tapia, que con un ligero movimiento de cabeza, asintió la apreciación del trainer y, ambos del brazo, se fueron cantando bajito hacia la balanza a ratificar el peso.

Fue un Comparación digno de su importancia. Caudal no ganó con luz, como se esperaba, pero hay que tener en cuenta que el desarrollo fue algo sorpresivo, al verse al cordobés Stamp dispuesto a jugarse entero desde el principio y la decisión de Etchart de arrimar también a Hipper-Crack, para que el favorito no se tomara el dos cómodo. Luego Hipper-Crack fue aliviado en la tarea perseguidora, que quedó a cargo de Stamp y balconeó la porfía a un par de cuerpos entre codos, y eso le vino al pelo para su atropellada final, que por un cachito no convirtió en triunfo ese segundo a la cabeza.

Buena faena del jockey Francisco Ramón Baigorria, nuestro visitante de ayer, que tiene el propósito de quedarse en nuestro medio. Corrió a Stamp magistralmente, y su táctica melló las reservas del favorito, siendo en realidad el que más fuerza le hizo, hasta unos 100 metros de la llegada.

Aunque quedó fluctuando en el ambiente un poco de duda con respecto a la superioridad de Caudal, todos, aún los que perdieron, están contestes en afirmar que el pingo que entrena el competente cuidador de la guardia vieja, don Ricardo Cepeda, ganó por su alta calidad y el ajuste de su trainning.

Crónica EN EL TURF



CORREO ganó el sábado en San Isidro en forma fácil sobre Danger con la eficaz dirección del jockey Oscar A. Nardi.

La Venta de Siempre

Poco después que Siempre se impusiera en forma holgada ayer en el clásico Oswaldo Aranha, en La Plata, trascendió que el veloz hijo de Nabis está en tratos de venta para una importante caballeriza extranjera y que por ese motivo hizo 200 metros más, completando una corrida sobre la milla. Entrevistado el cuidador A. J. Iriarte, nos manifestó que las negociaciones estaban muy adelantadas y que podrían haberse formalizado.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL JUEVES 17

PRIMERA CARRERA
1600 Metros — A las 13.40
(Comienza la apuesta doble)
1 Atóxica 57, T. Valdés
2 Jaujita 57, F. D'Elía
3 Repaga 57, B. Arturo
4 Vienesola 57, M. de Marco
5 Glonsona 57, J. Alvarez
6 Chuña 57, J. Hidalgo
7 Fodhla 57, J. Yalet
8 Miss Jayen 57, J. Villegas
9 Nube Oscura 57, C. Botta
10 Pipinette 57, C. Montenegro
11 Pálida 53, X. X.
12 Drury Lane 57, O. Tévez
13 Fulgurita 57, A. Martínez
14 Carátula 57, J. Walsh
15 Bande Noir 57, J. González
16 Sidra Rica 57, C. Giani
17 Nueva Siberia 53, T. Albertini

SEGUNDA CARRERA
1300 Metros — A las 14.20
(Termina la apuesta doble)
1 Cucurucho 57, L. Sánchez
2 Epaminondas 57, X. X.
3 Sin Guitarra 57, A. Tadel
4 Cabañero 57, X. X.
5 Brillantón 57, X. X.
6 Esparagón 57, X. X.
7 Pampaleo 57, T. Valdés
8 Siringo 57, E. Tadei
9 Sdegnoso 53, X. X.
10 Don Lucho 57, J. Corso
11 Felico 53, X. X.
12 Barullón 57, C. Irisarri
13 Aragón 51, M. Fernández

TERCERA CARRERA
1200 Metros — A las 15.10
(Comienza la apuesta triple)
1 Take it Easy 56, J. Ortiz
2 Tita Malén 56, H. Leonelli
3 Tunicela 56, F. D'Elía
4 Shalda 56, X. X.
5 Hipnosis 56, E. Gutiérrez
6 Mayti 56, A. Ascre
7 Patrás 56, X. X.
8 Montellana 56, A. Coloccio
9 (Plena Mar 56, J. Alonso
10 (Pañola 56, J. Yalet
11 Princesa Rosa 56, X. X.
12 Nitbit 56, X. X.
13 Ramveta 56, J. Corso
14 China Vieja 56, R. P. R'guez
15 Una Hora 56, R. O. Ro'guez
16 Brigadoña 56, P. Tárrago
17 Vivienne 56, J. Vázquez
18 Negra Clara 56, F. Echagüe
19 Regia 56, X. X.
20 Aconquija 56, X. X.
21 Pintina 56, O. Camacho
22 Fishing Girl 56, N. Yalet
23 Rekwana 56, J. Lagostena
24 Deleitada 56, X. X.
25 Plena 56, E. Tadei

CUARTA CARRERA
1400 Metros — A las 16.—
(Continúa la apuesta triple)
1 Belle Dance 59½, J. Yalet
2 Sinovia 56½, V. Cejas
3 (La Loire 59½, H. Rúa
4 (Forjada 54, J. Alonso
5 Advertida 56, L. Sánchez
6 Falsa 58½, no correrá
7 Compositora 55, M. Carranza
8 Tierra Gaucha 53, J. Camaño
9 Brola 57½, O. Bersito
10 Yerberona 55, J. Corte
11 Tan Lujosa 57½, N. Yalet
12 Koska 54, A. D'Aponte
13 India Quetreu 51, M. Giles
14 Sarta 57½, P. Romero
15 Tarde Linda 57½, A. M'nez
16 Embolia 54, X. X.

QUINTA CARRERA
1800 Metros — A las 16.40
(Finaliza la apuesta triple)
1 Brigadín 56, C. Giani
2 Nitrón 56, C. Corso
3(D. Clorindo 56, N. Yalet
4(Jungle Joy 56, J. Alonso
5 Lorenzo 56, J. Corso
6 Sabino Fredes 56, A. Sosa
7 Slang 56, C. Montenegro
8 Kasrilewre 56, X. X.
9 Conservado 56, P. Tárrago
10 Harper 56, X. X.
11 Magnánimo 56, M. Zapata
12 Pinamar 56, J. González
13 Mickle 56, A. Martínez
14 Colifatti 56, J. Yalet
15 Colateral 56, X. X.
16 Malambito 56, X. X.
17 Onix 56, N. Vismara
18 Lapso 56, C. Abril
19 Trasnochador 56, X. X.
20 El Muñe 56, X. X.
11 Small Circles 56, T. Albertini
22 Galayo 56, X. X.

SEXTA CARRERA
2100 Metros — A las 17.35
1 C. C. O. 57, J. R. García
2 Cañadino 53, A. Sosa
3 Florentín 57, N. Yalet
4 Domingo Trece 53, A. D'Apte.
5 Frágil 56, P. Tárrago
6 Mirman 53, no correrá
7 Rey Puesto 56, T. Albertini
8 Bulpret 53, N. Vismara
9 Anthony 56, R. P. Ro'guez
10 Mosen 54, X. X.
11 El Mentiroso 53, E. Navarro
12 Honor y Patria 54, R. Rutti
13 The Rolex 53, X. X.
14 Pacochín 53, C. Abril

SEPTIMA CARRERA
1400 Metros — A las 18.30
1 Amoretto 59½, R. Torrecillas
2 Confidente 55½, L. Calvete
3 Acancagua 55, A. D'Aponte
4 No Te Dije 52, P. Tárrago
5 Don Teodoro 59, G. Pereyra
6 Malvar 56½, N. Yalet
7 Yerberona 54, no correrá
8 Antojito 51, R. A. Gzález
9 Tío Chepo 57½, J. González
10 Discutidor 56½, X. X.
11 Minsk 54, no correrá
12 Minucioso 54, P. Colman
13 Sir Arturo 57½, no correrá
14 (Forjada 55, no correrá
15 (High Hope 53½, J. Alonso
16 Cantalupe 53½, M. Giles
17 Predominio 57½, C. Mon'gro
18 Tindaro 56, R. Sárfiel
19 Chereyupa 55, N. Fernández
20 Birloque 52½, H. Casalotti
21 Arte 57, A. Martínez
22 Florecimiento 57, X. X.
23 Ridente 56, X. X.
24 Clarillo 55, no correrá
25 Claroblanco 53½, J. Camaño

OCTAVA CARRERA
1000 Metros — A las 17.10
1 Efórico 57, C. Montenegro
2 Lutín 57, A. D'Aponte
3 Qué Fuego 57, X. X.
4 Golden Voice 57, J. Vázquez
5 Estellón 57, A. Sosa
6 Caserón 57, A. Coloccio
7 Antojito 55, no correrá
8 Bruno 57, M. Carranza
9 Remando 57, J. Alvarez
10 Minucioso 55, no correrá
11 Arenque 57, no correrá
12 Karazán 57, J. Romero
13 Confidente 55, no correrá
14 Escatimo 57, H. Rúa
15 Surco 57, R. Rutti
16 Zaronk 57, R. Cariaga
17 No Te Dije 53, no correrá
18 Tetuanero 57, J. Yalet
19 Talegazo 57, R. P. Ro'guez
20 Núcleo 57, no correrá
21 India Quetreu 52, X. X.

EDICTOS Y LICITACIONES

Juzgado en lo Civil Nº 13, Secretaría Nº 25, comunica por cinco días en el juicio "López Mesa Francisco y otra c|Suerbier Carlos Valentín O. y otra s/ejecución hipotecaria", que el martillero Juan Lauría, rematará el día 16 de diciembre de 1964, a las 16 horas, en su oficina calle 25 de Mayo 67, primer piso, escritorios 15 y 16, el departamento Nº 29, 6º piso, de la casa calle Cabildo 2283|85|87|89|91, con superficie cubierta propia de 49,95 m2.; porcentual 2,39 %; base $ 257.500. — Seña 8%. Comisión 3%. El departamento se entregará desocupado y puede visitarse de 13 a 14.30 horas. Buenos Aires, 4 de diciembre de 1964. — FRANCISCO ALBERTO VOCOS, Secretario.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES DIRECCION DE VIALIDAD Nº 1175 - LA PLATA. — LICITACION PUBLICA: Llámase a licitación pública para contratar la adquisición de 70 niveladoras de arrastre sobre rodado neumático. El pliego de bases y condiciones se encuentra a consulta y disposición de los interesados en la Sección Licitaciones, siendo el precio del mismo de pesos 2.500 m|n. que se abonarán mediante depósito en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, en la cuenta: "Fondo Provincial de Vialidad o/Presidente, Contador y Tesorero". — PRESUPUESTO OFICIAL: $ 27.000.000 m|nacional. — APERTURA DE LAS PROPUESTAS: 30 de Diciembre de 1964 a las 10 horas. La Plata, Diciembre de 1964. — Fdo. Ingeniero Civil Bernardo R Calderwood, Presidente del Directorio

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y COMBUSTIBLES YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES - EMPRESA DEL ESTADO

Llámase a licitaciones públicas para el día 21 de diciembre de 1964 a las 14.15 horas Nº 4/65 para la adquisición de botas de cuero, botas de goma, y botines de seguridad; a las 14.30 horas Nº 5/65 para la adquisición de zapatas para perfiles doble "T": a las 14.45 horas Nº 7/63 para la adquisición de barnices y pinturas. Para el día 28 de diciembre de 1964 a las 14 horas Nº 6/65 para la adquisición de linternas eléctricas de seguridad para mineros. Informes y pliegos en Avda. Roque S. Peña 1190, Capital Federal, de 14 a 17 horas

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS. — Dirección Nacional de Vialidad. — Llámase a licitación pública a fin de adjudicar las obras y adquisiciones que se detallan a continuación: OBRAS: Las propuestas deben ser presentadas en las fechas y horas fijadas en la Sala de Licitaciones, Av. Maipú 3, planta baja, Capital. — CAPITAL FEDERAL Y BUENOS AIRES: Nuevo cruce del Riachuelo a la altura del Puente Pueyrredón. - Mayo 21 de 1965, 15 hs. - Confección conjunta del proyecto definitivo de las obras y de la construcción de las mismas sobre la base del anteproyecto preparado por la Repartición y de la información básica necesaria, admitiendo la presentación de soluciones para las estructuras en hormigón y|o hormigón armado y|o hormigón pretensado y|o en acero estructural. $ 507.000.000. - Plazo de ejecución: 42 meses. Valor del pliego: $ 5.000. — BUENOS AIRES: Diciembre 15, 15 horas - Remoción y cambio de la cubierta de techos, costados, vidrios y desagües en galpón "A" de almacenaje de máquinas y camiones de la Div. Suministros - Ribera Sud y Riachuelo km. 10,173. $ 3.144.120. - Diciembre 28, 15 horas - R. 3, tr.: Coronel Dorrego - Bajo Hondo. Pte. s|Aº Sauce Grande y Camino Auxiliar. $ 9.310.470.80. - Diciembre 28, 15 horas - R. 226, tr.: Olavarría - Bolívar. Sec. Estancia "La Rosa" Blanca Grande. $ 4.305.353,20. - MENDOZA: Diciembre 23, 15 horas - R. 40 S - Tr.: El Sosneado - Río Malargüe. Sec. km. 280,3 - km. 336. $ 7.993.529,50. — SANTIAGO DEL ESTERO: Diciembre 29, 15 horas - R. 9, tr.: La Abrita - El Zanjón. $ 11.192.870,60. — CATAMARCA: Diciembre 30, 15 horas - R. 62, tr.: Tres Puentes - Andalgalá. Badén s|río "El Pucará". $ 1.942.414. - Diciembre 30, 15 horas - R. 65, tr.: La Banderita - El Pucará. Badén s.río Punta del Agua. $ 7.060.870. - Enero 8, 15 hs. - R. 64, tr.: Las Cañas - El Portezuelo. Badén s|río Guayamba km. 144,133. $ 2.096.629. - Enero 8, 15 horas - R. 60, tr.: Fiambalá - Paso San Francisco. Sec.: Quebrada "Las Angosturas". $ 28.073.250. — SANTA FE: Enero 15, 15 horas - R. 98, tr.: Puerto Reconquista - Empalme Ruta 11. Ejecución defensa de terraplenes con plantación de estacones verdes de sauces - (2º llamado). $ 4.400.000. — ADQUISICIONES: Las propuestas deben ser presentadas en la Sala de Licitaciones, planta baja, donde puede concurrirse por informes. Diciembre 23, 13 horas - Repuestos para camión "OM" Supertaurus mod. 1956. $ 1.500.000. - Diciembre 23, 13.30 horas - Repuestos para camión "OM" Supertaurus mod. 1955. $ 900.000. - Diciembre 28, 13 horas - Postes de madera dura o de hormigón precomprimido. $ 7.401.400. - Diciembre 28, 13.30 horas - Cubiertas 750 x 24 de 10 telas. $ 1.630.000 - Diciembre 29, 13 horas - Pintura preparada al aceite color gris azulado. $ 1.000.000. - Enero 7, 13 horas - Repuestos para camión Leoncino "OM". $ 3.600.000 - Enero 7, 13.30 horas - Repuestos p|motoniveladora Adams. $ 4.800.000. - Enero 11, 13 horas - Repuestos p|motoniveladora Adams mod. 330-440 y 660. $ 6.000.000. - Enero 11, 13.30 horas - Carrozado blindado p|transporte de valores. $ 1.100.000. - Enero 13, 13 horas Contadores automáticos de tránsito y repuestos para los mismos, de fabricación nacional, importación o de existencia en plaza. $ 4.312.000. - Enero 15, 13 horas - Cabinas metálicas varias para tractores. $ 1.000.000. - Enero 15, 13.30 horas - Repuestos para motopala Tournapull mod. C. $ 5.500.000. - EN LOS DISTRITOS:

RIO NEGRO: Enero 15, 10 hs. - Provisión de ripio al pie de obra, incluído extracción, carga, transporte y descarga, R 151, tr.: Barda del Medio - Colonia Catriol. Sec. km. 40 - km. 135. $ 5.004.000. en la sede del 20º Distrito, calle Julio A. Roca 150, Viedma (Río Negro), donde puede concurrirse por informes. Los pliegos, además pueden ser consultados o adquiridos en la sede del 20º Distrito o en la División Licitaciones y Contratos, Av. Maipú 3, 5º piso, Capital Federal. Juan Ramón Rojas, Jefe, División Licitaciones y Contratos.

SIEMPRE SUMO OTRO TRIUNFO SIN APURARSE

Magnífica exhibición de calidad brindó Siempre en los 1.400 metros del clásico "Oswaldo Aranha", sumando otro brillante triunfo a su cadena de éxitos. El octavo consecutivo, que dicho sea de paso, en contadas oportunidades fue logrado por ejemplares en estas pistas. Reducido a un match, no hubo emoción para las tribunas, que solo se interesaron en ver desfilar la estampa del valioso ejemplar, digna de todo elogio. Se estiró con garra y estilo de crack y de uno a otro extremo, jugando con su único rival, se aproximó a la meta, ejerciendo amplio y lujoso dominio. Varios cuerpos, que pudieron ser 50 ó 100, si se lo hubiera propuesto el morocho Floro Echagüe, que estuvo hecho un general sobre la montura del veloz hijo de Nabis, blanco de todas las miradas, conformadas en apreciar la elasticidad del notable campeón, elemento de grandes aptitudes que animará los principales encuentros de tiros intermedios en la próxima temporada.

• Un Pingo de Excepción en el Sur

Reviste notable mérito la campaña del pupilo de A. J. Iriarte. Digna de toda ponderación. Por donde se la busque. Excepcional, que muy pocos han registrado en estos pagos. Porque ganar ocho carreras al hilo en La Plata, no es cosa frecuente. Para ello hay que tener no solo una gran preparación, sino también mucha calidad. Y el de A. J. Iriarte reúne esas dos condiciones que llevan al triunfo, en cualquier terreno y frente al que talle. De ahí que en cada demostración se supera y aleja a sus adversarios. Ayer así lo dejó entrever. Sólo Artalejos se atrevió a medir su capacidad. Y por supuesto que desde bastante lejos. En ningún momento pudo acercársele. Siempre jugó con el hijo de Babión, como si se tratara de un niño hasta el disco, para darse el lujo de proseguir 200 metros más, estirando sus músculos con miras de probar suerte en cotejos de la milla. Interesante la idea de A. J. Iriarte, que busca mayores horizontes para su campeón, ya que es muy reducido el campo clásico en distancias cortas. Y si agarra la milla como los tiros menores, tendremos para siempre un gran millero, capaz de cumplir hazañas de alto grado no sólo en estas pistas sino también en Palermo y San Isidro, donde ya impuso condiciones frente a campeones de la recta.

• El Doping, Tema de Nunca Acabar

Es inútil que las autoridades quieran hacer entrar por buen camino a los profesionales con sus generosas resoluciones. De nada valen. La prueba la tenemos a la vista. Los dopadores siguen haciendo estragos en el Bosque. Cada día con mayor intensidad. La lección no entra con el perdón. Será necesario tomar medidas más drásticas para terminar con los aprovechados profesionales, que toman el camino del desprestigio y manejan la jeringa para aventajar a sus colegas. Otro caso de doping tenemos a la vista. Por suerte que el culpable no pudo cumplir con su objetivo, dada la celeridad de las autoridades del Servicio Veterinario, que comprobaron el estado anormal de Seguilla, que iba a ser presentada en la reunión del domingo 6 bajo la acción de estimulantes prohibidos, burlando al público apostador. No llegó a consumarse la brutal maniobra, pero intenciones hubo y les cabe a sus responsables las de la ley. Que tendría que ser el retiro definitivo de la patente, quizá el mejor remedio para ralear a los dopadores.

• Final de Angustia con Anteus

Anteus se encargó de poner broche final a la reunión, que transcurrió dentro de un clima modesto. Poco valía el programa y ello alejó a muchos asiduos. El golpe fuerte estuvo a cargo de Anteus, un hijo de Atabor que llegaba a la lucha con escasas pretensiones. Dos actuaciones que poco decían en su favor. Y ello alejó a muchos de sus ventanillas. Sin embargo, el de Néstor Vismara se hizo fuerte y guapo y echó por tierra con las fundadas aspiraciones de Clavileño, que jugado en fija se estiró como para hacer bien la diligencia. Pero el de R. Pérez le dio flor de "pechazo" en los últimos tramos y lo dejó pagando.

PALERMO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO

Prem. CHERRY RED — 2.500 ms.

C. Abierto	57	Silver	57
Pelandrún	57	Utrillo	57
Penny Bank	57	Razonable	57
Donalbain	57	Ticiano	57
Master Sun	57	Norfolk	57
Rédito	57	Superfino	57
Atamisqui	57	Aparrado	57

Prem. RINE — 1.800 mts.

Ma. Griffe	57	T. it Easy	56
Tart	56	Ana de Cuba	56
Laodico	56	Sepiola	56
Ruca Malal	56		

Premio RUTH — 1.100 mts.

Rascal	56	Kaltin	56
Gigli	56	Baqueano	56
D. More	56	Pabellón	56
Disculpe	56	Daiman	56
Exotic	56	Ojo Bueno	56
Genarito	56	Resurgente	56
Wine Man	56	Dereojo	56
Peristilo	56	Sherpudo	56
Alunao	56	Revolt	56
Buen Criollo	56		

Premio ENEA — 1.100 mts.

Bambalua	57	Tibieza	54
C. Linda	57	Bizcai'rra	54
Celbenin	57	Bella Diana	54
Carteria	57	Malchuza	54
M. Adriana	57	Fott	54
Clinuda	57	Acadina	54
Faya	57	Cursi	54
Compositora	54	I. Quetreu	52
Es Guapa	54	Quiaca	52

Prem. A. y R. LURO — 1.000 m.

Exotismo	59½	Circulable	55
Brial	59½	P. Milagro	55
Francia	57		

Premio BERETTA — 1.600 mts.

Kingstown	57½	Dash	50½
Bellow	53½	Alcatraz	50
Yagues	53	F. Star	50
Fide	53	Radar	49½
Nectareo	52		

Pr. GOOD TIME — 2.200 mts.

Rosalie	56	Roquete	53
Mi Ideal	53	Ormea	53
Feushina	53	Sin Cancha	53
Estera	53	Manzana	53
Morgana	53	Parasi'mica	53

Pr. ESPORAZO — 1.600 mts.

Circulable	56	El Clow	53
Flaterer	56	Se Fue	53
Anthony	56	Abolengo	53
B. Jaileife	56	Ducado	53
Guapote	53	Mar y Cielo	53
Secret Way	53	Lunes Once	53
Talo	53		



HUTU SE ESTIRA con todo y guapamente contiene la carga de Minería, para superarla al final por 3/4 de cuerpo en la 5ª de ayer en La Plata. Más atrás, Abstracta y Muy Bella, como llegaron, en ese orden, alejadas de las punteras. Hutú brindó una demostración excelente de sus aptitudes.

Gobernado Anda Cada Vez Mejor; 1'3" 3|5

El crack se recupera. Su magnífico floreo del viernes hizo recobrar el entusiasmo y alejó toda duda con respecto a su estado. Esta mañana volvió a andar bien en la arena de San Isidro. Pasó el kilómetro, muy a voluntad, y a media cancha, en 1'3" 1/5, piloteado por H. Artigas. En los últimos 200 metros marcó 12" 2/5, dejando magnífica impresión.

(Pista arena normal)

GOBERNADO, H. Artigas 1000 en 1'3" 1|5 con 12"2|5 de final muy cómodo y a media cancha con filete; ORGAZ, L. Camoretti a la par de COHETE, E. Jara 1200 en 1'15"2|5 con 12"2|5 de final juntos pero mejor el primero; NIARKOS, N. Caballero, 1200 en 1' 18"3|5 (trabajo con manta); FIDE, H. Anacona 800 en 48"; POLONA, G. Magallanes 2000 en 2'16"; CANCERBERO, H. Anacona 800 en 48"; ALL BENI, J. Lugrín 1400 en 1'28"1|5; ARRET, A. Sánchez 2000 en 2'10"; NORFOLK, A. Sánchez 2500 en 2'47"; AGUAPE, F. Girardi 800 en 49"2|5, tendió la vuelta y repitió 800 en 50"1|5; KATINA, O. Alem 1400 en 1' 29"2|5; primeros 1200 metros dio tres cuerpos a QUICHE, con H. Casalotti e igualó en 1'5"2|5; TRASANDINO, A. Núñez 1000 en 1'5"; VIRREINITA, H. Casalotti, 1600 en 1'45"2|5; BARRERO, M. Marcos 1300 en 1'22"; VIZCAITARRA, M. Giles 1100 en 1' 10"4|5; BLEND, E. Jara 1000 en 1'5"; SNOW CRYSTAL, A. Núñez a la par de LAPSO, C. Abril 800 en 48"; MANZANA, A. Sánchez 2200 en 2'26"; DIBUJANTE, H. Guerrina 1800 en 2'; BOMARC, A. Sánchez 2200 en 2'25"3|5; EL MANOTON, A. Sánchez 2000 en 2'10"; ALCATRAZ, L. Camoretti 800 en 49"

HIPODROMO DE LA PLATA

Inscripciones para el domingo 20

Pr. ENERGICA — 1300 Mts.
Rosmunda, Conspicua, Whimsical, Posmita, Cepilladora, Bisca, Drury Lane, Pipinette.

Pr. BARADERO — 1600 Mts.
Barullón, Lechuguino, Ciclópeo, Lodo, Epaminondas, Sdegnoso, Yuyero, Tetolopez, Tanito, Birlado, Cabañero, Stuyvesant, Sthepan, Sitial, Collado, Saltimbanqui, El Pampero, Cancerbero, Del Cerro, Paramount, Tamus, Rector, Virasolo, Clavador, Very Soft, Utrillo.

Pr. EMPEÑOSA — 2100 Mts.
Huinca Ruca, Omsk, Formalina, Chalanesca, Mayti, Chisera, Harolda, Anilina, Idasola, Polona, Pistolera, Lambda, Dealogia, Laodice, Una Canción.

Pr. ESTUARDO — 1400 Mts.
Tuto, Superlativo, Grande, Roll, Mickle, Mimbre, Waco, Harvetsman, Manchichi, Brandito, Eric Norman (ex Mal Recuerdo), Negrotaqui, Monte Rojo, Mañero, Sabino Fredes, Aplanchar, Hutia, Que Rápido, Miguel A., Los Ranchos, Lorenzo, Sarzo, Graciable, Eliat, Revolt, Wine Man, Crooner, Lapso, El Beni, Doctor Raúl, Tuareg, Caporeto, Restaurante.

Premio JOCKEY CLUB DE ROSARIO — 1400 Mts.
Hejira, Amok, Esterita, Lorena, Primacia, Takena.

Premio DAHIR — 1200 metros
Chaperi, Arrullo, Tucán Negro, Hijo Moreno, Gallo Ciego, Soforito, Loes, Famuel, Chingolito, Fabulario, Victory Light, Artalejos, Ramón, El Takú, Rompeldía, Cantalupe.

Pr. CONDESA — 1800 Mts.
Miss Zárate, White Seven, Negra Fea, Benita, Cuantia, Coliguasa, Vizcainada, Zambra, Reina Mía, La Estepa, India Quetreu, Rumbona, Catilina, Arriba, Miss Trece, Coimera, Lobuna.

Premio MINERAL — 1400 mts.
Mumay, Etrurian, Noloveo, Pestillo, Esterita, Zurdito, Buonaroti, La Baguala, Mefiant, Salvajismo.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

Inscripciones para el sábado 19

Prem. MONSERGA — 1000 mts.

Tandilla	57	Lay	57
Saviniana	57	Descawar	57
Peti	57	Hadada	57
Light	57	Herrerita	57
Tamisa	57	Camama	54
Longveville	57	E. Bonita	54
Tatuma	57	Itilkari	54
Caracolita	57	Manada	54
Recolta	57	Adehala	54
Apoteósica	57	W. Rain	54
Curdelita	57		

Premio AIMARA — 1400 mts.

Coca Loca	56	Revelation	56
Contrita	56	Endive	56
Renommee	56	Correla	56
A. de Cuba	56	B. Bajo	56
Basra	56	Salvame	56
Tiberiana	56	P. Imperial	56
Abombada	56	Regia	56
Onagre	56	Dusha	56
Mahona	56	Doralisa	56
Tuchanga	56	Vinicola	56
Tan Recta	56	P. Bluc	56
Athenes	56	Rianciar	56
Londa	56	Galatea	56
Celebrity	56	S. Noemí	56
Quequita	56	Katina	56
I. Loca	56	P. White	56
Ambulancia	56	La Gurisa	56
E. Rota	56	Dinemark	56
Paranita	56		

Prem. RETIRADA — 2400 mts.

El Manotón	56	Moderador	56
Arret	56	Soloapan	56
Harper	56	S. Ciroles	56
Bucat	56	Chingote	56
Fibran	56	Cataplun	56
Jutland	56	Confeso	56
Hoyito	56	Opener	56
Onix	56	Fabledo	56

Prem. ZUMAYITA — 2.200 mts.

Daydream	57½	Embocada	54½
Desco'cida	56	Mendoka	52½
Lirona	55½	Mamicha	52½
Narzole	55	My Dame	50

Pr. OLAVARRIA — 1.600 mts.

Taumatùrgo	Callaqueo
Aurelius	Fatuo
Autoridad	Braquial
Snow Cap	Kingstown
Come On	(Handicap)

Prem. FACHOISA — 1000 mts.

Snow Fox	55½	Buonaroti	52
Clorinda	55½	R. Pereira	50½
Pocholi	55½	Cigüeñal	50½
Viteconte	54	Tardieu	50
P. Sake	53½	El Takú	50
Marinage	52½	Express	49

Premio IRANCY — 1.000 metros

Trapecio	56	Borial	53
S. Gate	56	Cupido	53
Circulable	56	Rubencito	53
Marianito	53	Ramón	53
Medievo	53		

Prem FORTUNA — 2.200 mts.

Daydrean	Pichin
El Clow	Bellow
Come On	Danger
Yagues	Bomard
Marchito	Punisher
Flatterer	Vueltalpago
Solfeo	(Handicap)

Prem. DANUNCIA — 1.600 mts.

Cumill'ngo	74½	Ilex	68½
Espinillo	71½	Boleo	68
Semifeo	71½	Buñuelo	68
Marinage	71	Escatimo	67½
S. Pasha	70	Bandal	67
Tardieu	70	Zermatt	66
Laberinto	70	Verg'zoso	65
Mefiant	69	Barm'gan	64
Mesmore	69		

CAMPO ABIERTO SE ESTIRO POR PALERMO; 2.500 EN 2'44"

Poco movimiento hubo esta mañana en el hipódromo de Palermo. Se utilizó la cancha grande, que estaba firme, deslizándose los pingos por el codo nuevo, para salir por la recta con fuerte viento a favor. Y entre los escasos ejercicios se destacó Campo Abierto, que con muy buena acción recorrió 2.500 metros en 2'44". Sin Cancha anduvo también en buena forma, en una pasada de 2'23", con 13" de final, tal como se podrá apreciar por el detalle que sigue, de acuerdo a los cronometristas:

(Pista Grande Normal, codo nuevo, viento a favor en la recta)

CAMPO ABIERTO, J. Lugrín, 2500 en 2'44", últimos 1800 a la par de MA GRIFFE, L. O. García en 1'58" con 13" 3|5 de final (llegando juntos); SIN CANCHA, J. Ortiz, 2200 en 2'23" con 13" de final; OJO BUENO, L. Calvette, 1100 de recta en 1'9"; últimos 600 a la par de REDEPENTE, R. [illegible]ón en 37" con 13" de final; ARRIBA, B. Arturo, 1800 en 2'3" 2|5 con 13" 2|5 de final floreando; DORALIZA, I. Carboni, 1400 de floreo en 1'34" 4|5 con 13" 1|5 de final; COHATAI, peón a la par de CHICHIPI, peón, 600 en 36" 4|5 de los 1600 a los 1000 en la Pista Auxiliar; SINON, peón a la par de CALNEGRO, peón 600 en 37" 3|5 de los 1600 a los 1000 en la Pista Auxiliar.

Inauguran en Enero la Agencia Sureña

Ha trascendido, que la Dirección Provincial de Hipódromos, tiene el propósito de habilitar la agencia de Mar del Plata, para el expendio de boletos de las carreras platenses, a partir del mes de enero próximo.

MONTEVIDEO

1	$	500.000	2.664
2	"	50.000	11.624
3	"	20.000	9.690
4	"	10.000	3.163
5	"	10.000	5.966

TIEMPO

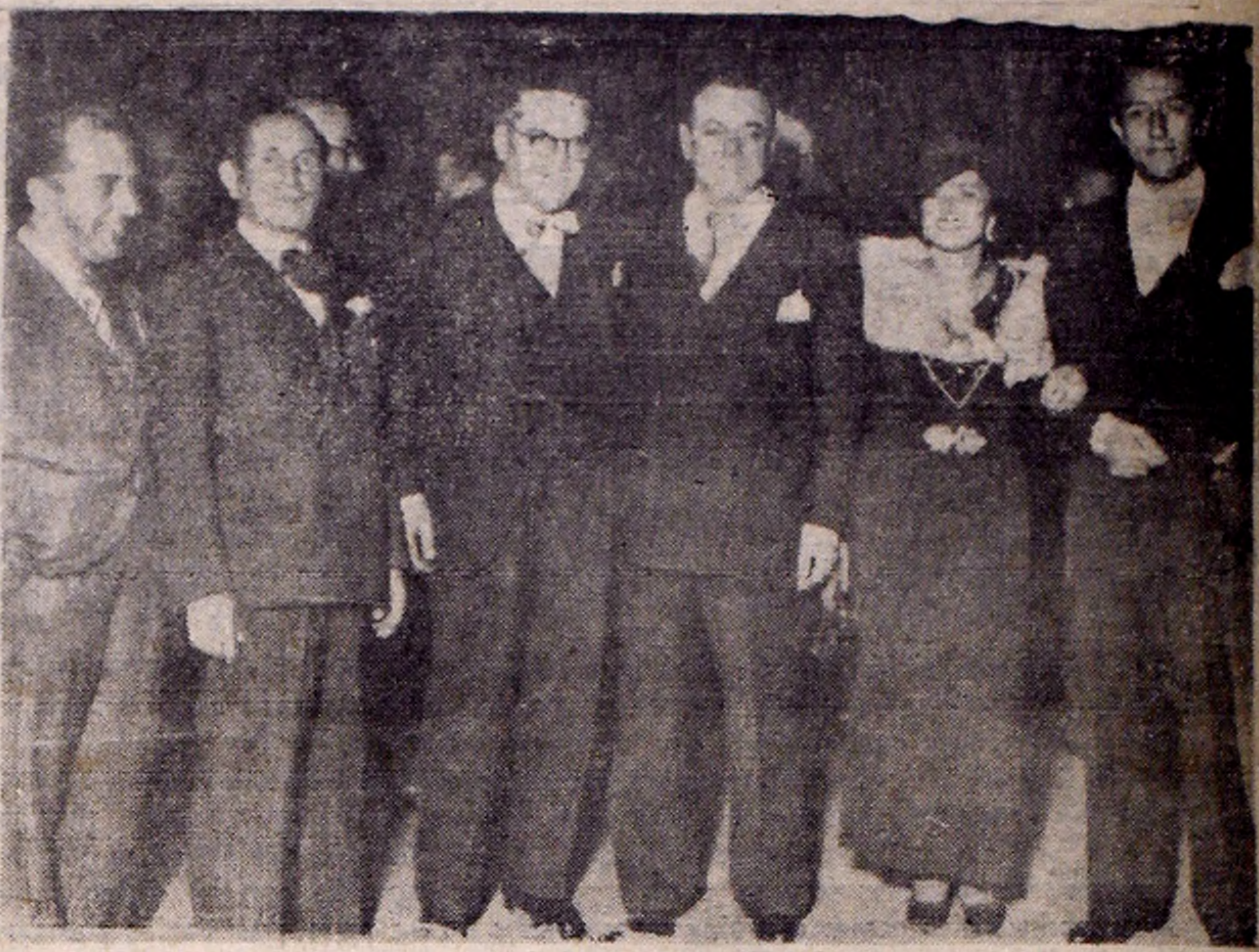
Máxima: a las 16,20 hs.:

34°2

Mínima: 17°, a la 1,30 hs.
Pronóstico para hoy: Bueno, temperatura en ascenso.
Para mañana: Bueno y algo nublado, leve ascenso



LUCIENDO EL KIMONO con que Japón honrara al famoso intérprete del tango, aparece Canaro acompañado de Mores y Fresedo.



ROBERTO ZERRILLO, JUAN DE DIOS Filiberto, Mercedes Simone y Charlo, junto al hoy legislador Reynaldo Elena, en la Boca.

Pirincho se Apagó a las 15

Sufrió un Síncope y Expiró con una Sonrisa; Ya Tenía 77 Años

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Lunes 14 de Diciembre de 1964 — Nº 494

El destino quiso que la vida del gran maestro del tango se apagara súbitamente en la sede de COMAR, entidad gremial a la que venía brindando todos sus afanes de los últimos años en pro de la defensa de los derechos del intérprete —cantantes, directores de orquesta, solistas— del folklore porteño. De nuestra canción ciudadana.

• Un Síncope

Allí en la sede de la entidad, Montevideo 641, encontramos al hermano del extinto, señor Mario Canaro quien sobreponiéndose a su profundo dolor pudo relatarnos las circunstancias en que el maestro murió.

—Fue un síncope cardíaco, nos dijo. Estaba hablando conmigo y Rainieri, el administrador de la entidad en el despacho de éste cuando de pronto como herido por un rayo se desplomó en el asiento sin vida.

De inmediato, llamamos al doctor Vedoya que lo atendía, pero cuando el facultativo llegó nos dijo que "ya no había nada que hacer". La muerte de mi hermano sobrevino a las 15 horas de esta tarde y había llegado a COMAR, a las 14,30. Media hora después estaba muerto.

Entendemos que lo anecdótico, refiriéndose a una figura como la que acaba de desaparecer, pertenece a la historia. En este caso a la historia de nuestra expresión popular. Por eso preguntamos al hermano del maestro sobre los últimos minutos, acerca del último instante de vida de Canaro antes de abandonar este mundo.

• De Buen Humor

—Mi hermano, nos dice el señor Mario Canaro, estaba esta tarde de muy buen humor. La muerte lo sorprendió con una sonrisa en los labios. Minutos antes de su deceso estabamos entreverados en una conversación bien típica y característica de los porteños: el tiempo.

Mi hermano comentaba en esos momentos de que él prefería el calor al frío. Después sonrió. Esa sonrisa la llevaré siempre ante mis ojos. Estoy seguro de que presintió el final y eligió la mejor contraseña para pasar a la eternidad. De un hombre de tango como era él, no podía esperarse otra cosa. La suprema elegancia, la más alta filosofía. Despedirse de la vida con una sonrisa bailoteándole en los labios.

• Sin Enemigos

Tenía 77 años, nos dice después el señor Mario Canaro refiriéndose a su hermano. Es obvio destacar la plenitud de esa parábola vital. Nunca tuvo enemigos. Era un hombre infinitamente bueno y comprensivo. Hacía dos o tres años que andaba mal del corazón. Ahora, fue el latido final.

Inmediatamente de conocida la triste novedad, el presidente de SADAYC, señor Adamini se hizo presente en el local de COMAR con algunos miembros de la comisión directiva de la entidad.

Pocos instantes después se daba traslado de los restos del gran maestro del tango a su domicilio de Tagle 2872 en Palermo Chico, donde según la voluntad de su esposa tendrá lugar el velatorio.



ABRAZO EN EL DOLOR. Buscando el mutuo consuelo. Francisco Canaro y Hugo del Carril, anonadados, se estrechan prietamente. Fue hace poco, unos dias apenas, cuando el tango perdió a uno de sus más destacados cultores: Julio Sosa. Ahora, el dolor, las lágrimas, se llaman Canaro. La tarde porteña enmudeció.

Su Biografía es el Tango Mismo

Suene el tango con su nota más quejumbrosa. Hay dolor en la ciudad. En el alma de la ciudad vieja. Y como es una pena del tango, el llanto vuelve a ser puente entre Buenos Aires y Montevideo, los itinerarios naturales de la canción popular. Porque ha muerto Don Francisco Canaro, la palabra más grande en setenta años de esfuerzos, de luchas tesoneras y de creación.

Vino de chiquito. Vivió con su familia en un conventillo de la calle Sarandí. Nada le fue dulce, como no fuera la ternura, no siempre venturosa, de su casa modesta.

Y entonces se largó a la vida de la calle, en la que todos los menesteres le fueron adiestrando en una compenetración honda de la realidad circundante. Hizo lo más humilde, lustrabotas, canillita, albañil.

Pero la música iba a ser su definitivo itinerario. Tenía que serlo. No en vano se había forjado a sí mismo el instrumento: un violín. Un trozo de lata, unas cuerdas tensas a mano. Hace unos años, nos decía que llevaba largo tiempo buscándolo. Se habían separado. Pero Canaro sabía que ese instrumento de fabricación casera tenía una meta en un museo del tango... Mientras tanto, la historia seguía viviendo en su propia obra.

Obra que empezó en algunas casas tristes del barrio, próximas a su domicilio de Sarandí al 1000. Traían el sonsonete de "Cara sucia... Cara sucia... Cara sucia...". Tenían la sal picaresca del ámbito en que se desarrollaron, pero Canaro habría de limpiarlas, como limpiaría todo el prestigio del tango, dándole forma, adecentándolo, poniéndole smocking y participando así de cuanto fuera evolución y significara un avance en la música popular.

Está incorporado a todos los pasajes importantes y progresistas. Su nombre y su figura están al lado de evocaciones irrenunciables: la Laura y La Vasca. El negro Rosendo Mendizábal. Aquel peringundín lujoso de la calle Pueyrredón, allí mismo donde un mozo guapo de la época, le inspiraría uno de los tangos más singulares de su creación brillantísima: "El Pollo Ricardo", dedicado a una hazaña viril del futuro doctor Ricardo Finochietto...

Con la muerte de Canaro, acaecida hoy, todo parece volver, como si no quisiera morir en el recuerdo que encendían los tangos de Pirincho.

Pirincho... La "nonna" italiana le había puesto así, al ver al bebé regordete con su montoncito de rulos... "Es un Pirincho... Así dijo la "nonna", y así quedó", nos dijo un día, sonriente, mientras transitábamos por Suárez y Necochea.

Suárez y Necochea... La esquina del tango. En el café de "El Griego" estuvo emplazado el palquito desde el que ejecutaba el trío de Canaro, famoso en aquél ámbito donde florecían los cafés de camareras, y al que una noche de fiesta llegó aquel muchacho de alpargatas bordadas con un sueño en el fueye: un tango que cobró allí mismo su título para la historia, pues que siendo una noche de fiesta se llamó "Una noche de garufa". Sí, era Eduardo Arolas el que de esa manera entraba, también, a la biografía de Francisco Canaro. Alguna vez, ya con el tango metido de pecho en el centro, y traído de la mano de Pirincho, en el viejo Royal Pigall, surgiría un nombre de mujer a su liscta de descubrimientos: le decían "Azabache" y se animaba a lo que ninguna dama de entonces. Cantaba tangos; su nombre, Azucena Maizani.

Pionero de todo, le puso el rubro de "orquesta típica criolla" a la masa orquestal. Le dio alas al canto sumando un vocalista a la orquesta. Promovió figuras, lanzó composiciones. Fue amigo de todos y sentó, también, las bases gremiales de lo que hoy mismo es SADAIC. Creó por años el "sainete" musical en aquella inolvidable consubstanciación con Ivo Pelay.

En materia de tango, nada le fue ajeno. Ni siquiera el mundo. Porque lo recorrió una y otra vez, llevándolo inclusive, en patriada memorable, a Japón. En París hizo escuela y dejó discípulos. Uno de sus amigos fue, precisamente, Carlitos Gardel, que quería volver al país para ponerle el hombro en lo que le costó mucho dinero y también dolor: el cine, en el que Canaro fundara los estudios Río de la Plata.

Estos son días tremendos. Filiberto, Julio Sosa. Ahora Pirincho. Como aquéllos, Canaro encarna un sentimiento, un modo de ser, una estructura de pueblo. Suárez y Necochea, los Greco, Arolas, el Armenonville, lo de Hansen, el Royal Pigall, son nombres que van integrando esta biografía que ahora mismo, entre dolor y tiempo, no puede ser más extensa. Pero que recoge, desde ya, este dolor de pueblo, sincero y sagrado, que va rebotando en tangos y tangos...